

SILABUS DAN SATUAN ACARA PERKULIAHAN



Mata Kuliah : Kapita Selekta Bahasa Indonesia

Bobot SKS : 2

Waktu : 100 menit

Dosen : Prana D. Iswara, S.Pd., M.Pd.

**Universitas Pendidikan Indonesia
Kampus Sumedang
2010**

SILABUS MATA KULIAH

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

1. Identitas Mata Kuliah

Nama mata kuliah : Kapita Selektta Bahasa Indonesia

Nomor kode / Jumlah SKS : GD510 / 2 sks

Semester :

Jurusan / Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar / Guru Kelas – S1

Dosen : Prana D. Iswara, S.Pd., M.Pd.

2. Tujuan

Setelah selesai mengikuti perkuliahan Kapita Selektta Bahasa Indonesia ini, mahasiswa diharapkan mampu memahami isu terbaru bahasa Indonesia dan pembelajaran bahasa Indonesia.

3. Deskripsi Isi

Dalam perkuliahan ini mahasiswa dilatih mengajarkan dasar-dasar linguistik, keterampilan berbahasa, sastra, budaya, terjemahan, linguistik terapan lain (sosiolinguistik, psikolinguistik).

4. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

Ekspoitori dan inkuiri

- Metode : ceramah, tanya-jawab, diskusi, pemecahan masalah, praktikum di lab. internet

- Tugas : laporan buku, makalah kelompok dan / atau individu, penyajian, diskusi

5. Media dan Sumber Pembelajaran

Media: proyektor, lembar peraga, alat peraga, lab. internet

Sumber Pembelajaran: buku linguistik, keterampilan berbahasa, sastra, budaya, terjemahan, linguistik terapan lain (sosiolinguistik, psikolinguistik), media massa yang relevan.

6. Garis Besar Program Perkuliahan (GBPP)

Pertemuan	Topik Inti
Pertemuan Ke-1	Simulasi kreatif permainan bahasa, kapita selekta pada bidang fonologi
Pertemuan Ke-2	Simulasi kreatif permainan bahasa, kapita selekta pada bidang morfologi
Pertemuan Ke-3	Simulasi kreatif permainan bahasa, kapita selekta pada bidang sintaksis
Pertemuan Ke-4	Simulasi kreatif permainan bahasa, kapita selekta pada bidang semantik
Pertemuan Ke-5	Diagnosis keterampilan berbahasa, kapita selekta pada bidang membaca permulaan
Pertemuan Ke-6	Diagnosis keterampilan berbahasa, kapita selekta pada bidang membaca lanjut
Pertemuan Ke-7	Diagnosis keterampilan berbahasa, kapita selekta pada bidang menyimak dan berbicara
Pertemuan Ke-8	Diagnosis keterampilan berbahasa, kapita selekta pada bidang metode penelitian bahasa
Pertemuan Ke-9	UTS
Pertemuan Ke-10	Memilih bahan ajar dan menilai buku ajar, kapita selekta pada bidang filsafat bahasa dan logika bahasa
Pertemuan Ke-11	Memilih bahan ajar dan menilai buku ajar, kapita selekta pada bidang linguistik terapan (sosiolinguistik dan psikolinguistik)
Pertemuan Ke-12	Memilih bahan ajar dan menilai buku ajar, kapita selekta pada bidang linguistik terapan (penulisan leaflet manual <i>perpetual water wheel</i>)

Pertemuan Ke-13	Memilih bahan ajar dan menilai buku ajar, kapita selekta pada bidang linguistik terapan (penerjemahan)
Pertemuan Ke-14	<i>Storytelling</i> , kapita selekta pada bidang puisi anak-anak
Pertemuan Ke-15	<i>Storytelling</i> , kapita selekta pada bidang prosa anak-anak
Pertemuan Ke-16	<i>Storytelling</i> , kapita selekta pada bidang drama anak-anak
Pertemuan Ke-17	<i>Storytelling</i> , kapita selekta pada bidang linguistik terapan (BIPA)
Pertemuan Ke-18	UAS

7. Tugas dan Latihan

Tugas dan latihan harian berkenaan dengan kemampuan dan kompetensi berkenaan dengan tujuan pembelajaran dan pokok bahasan, yang disampaikan secara lisan, tertulis atau secara performansi. Tugas lainnya berupa kemampuan mengajar, ceramah dan berdiskusi berkenaan dengan tujuan pembelajaran khusus dan pokok bahasan. Tugas dan latihan ini merupakan bagian dari evaluasi proses.

8. Evaluasi

Evaluasi akhir berkenaan dengan kompetensi dan performansi berkenaan dengan tujuan pembelajaran khusus dan pokok bahasan. Yang turut menjadi syarat kelulusan mata kuliah ini di antaranya (1) kehadiran, (2) laporan buku, (3) makalah kelompok dan / atau individu (4) penyajian dan diskusi, (5) ujian tengah semester, dan (6) ujian akhir semester.

9. Buku Sumber

Buku Sumber Utama

- Chaer, A. (2003) *Psikolinguistik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2002) *Semantik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2004) *Sosiolinguistik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (1994) *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hardjasudjana, A.S.; V.S. Damaianti (2003) *Membaca dalam Teori dan Praktik*.
Bandung: Mutiara.
- Harymawan, R.M.A. (1993) *Dramaturgi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Hasan A.A. (1992) *Ringkasan Logika Muslim*. Jakarta: Yayasan Al Muntazar.
- Iswara, P.D. (2008) *Membaca Alam: Belajar Membaca (Handout)*. Bandung: Universitas
Pendidikan Indonesia, Kampus Sumedang.
- Iswara, P.D. (2008) *Menulisi Akal: Mengenal Huruf (Handout)*. Bandung: Universitas
Pendidikan Indonesia, Kampus Sumedang.
- Iswara, P.D. (2008) *Sejarah Sastra I*. Bandung: Pusat Studi Literasi.
- Moeliono, A. (ed) (1998) *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia (edisi ketiga)*. Jakarta:
Balai Pustaka.
- Ramlan, M. (1967) *Ilmu Bahasa Indonesia: Morfologi*. Yogyakarta: CV. Karyono.
- Ramlan, M. (1981) *Ilmu Bahasa Indonesia: Sintaksis*. Yogyakarta: CV. Karyono.
- Tampubolon, D.P. (1990) *Kemampuan Membaca: Teknik Membaca Efetif dan Efisien*.
Bandung: Angkasa.

<http://www.upi.edu>

<http://kd-sumedang.upi.edu>

<http://forum.upi.edu>

<http://groups.yahoo.com>

<http://groups.google.com>

<http://www.google.com>

Buku Sumber Rujukan

Badudu (1971) *Pelik-pelik Bahasa Indonesia (Tata Bahasa)*. Bandung: Pustaka Prima.

Badudu (1979) *Membina Bahasa Indonesia Baku*. Bandung: Pustaka Prima.

Badudu, J.S. (1990) *Buku Panduan Penulisan Tata Bahasa Indonesia untuk Sekolah Menengah Pertama*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan dan Pengembangan Bahasa-Depdikbud (diktat dalam penerbitan).

Departemen Pendidikan Nasional (2003) *Kurikulum 2004: Standar Kompetensi Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Sekolah Dasar dan Madrasah Ibtidaiyah*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional. Tersedia online di www.puskur.or.id

Djuanda, D.; P.D. Iswara (2007) *Apresiasi Sastra*. Bahan Belajar Mandiri. Bandung: UPI Bandung.

Firdaus, T.R. (2004) *Ceria Membaca: Cerdas dan Riang Membaca Jilid 1, 2, 3*. Bandung: Penerbit Emas.

Hardjasudjana, A.S. (dkk) (tanpa tahun) *Materi Pokok Membaca*. Jakarta: Penerbit Karunika Jakarta-Universitas Terbuka.

Iswara, P.D. (2000) *Variasi Pola Kalimat dan Keterbacaannya*. Tesis pada Program Pascasarjana UPI Bandung.

Nurhadi (2004) *Membaca Cepat dan Efektif (Teori dan Latihan)*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.

Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa (1988) *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Kebudayaan.

Riduwan (2002) *Dasar-dasar Statistika*. (Edisi 2) Bandung: Alfabeta.

Soedarso (1988) *Speed Reading: Sistem Membaca Cepat dan Efektif*. Jakarta: Gramedia
Pustaka Utama.

Westwood, P. (2008) *What Teachers Need to Know About Reading and Writing
Difficulties*. Camberwell: ACER Press.

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-1

1. Tujuan Pembelajaran Khusus

- a. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menyebutkan wilayah fonologi.
- b. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu melakukan simulasi kreatif permainan bahasa pada wilayah fonologi.

2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan

Pokok bahasan / subpokok bahasan dari pertemuan ini adalah sebagai berikut.

- a. Vokal
- b. Konsonan
- c. Diftong
- d. Vokal rangkap
- e. Klaster

3. Media

- a. Lembar peraga
- b. Alat peraga
- c. Media massa
- d. Proyektor

4. **Tugas dan Latihan**

- a. Membaca buku fonologi
- b. Simulasi penerapan fonologi dalam pembelajaran di SD (berbicara, menyimak)

5. **Evaluasi**

- a. Evaluasi untuk menyebutkan definisinya vokal, konsonan, diftong, vokal rangkap, klaster.
- b. Evaluasi untuk menyebutkan vokal, konsonan, diftong, vokal rangkap, klaster.

6. **Buku Sumber**

Buku sumber yang digunakan di dalam mata kuliah ini di antaranya adalah sebagai berikut.

- a. Moeliono, A. (ed) (1998) *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia* (edisi ketiga). Jakarta: Balai Pustaka.
- b. Marsono (1989) *Fonetik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- c. Chaer, A. (1994) *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-2

1. Tujuan Pembelajaran Khusus

- a. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menyebutkan definisi morfologi.
- b. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menyebutkan bagian-bagian morfologi.
- c. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu melakukan simulasi kreatif permainan bahasa pada wilayah morfologi.

2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan

Pokok bahasan / subpokok bahasan dari pertemuan ini adalah sebagai berikut.

- a. Afiks
- b. Prefiks
- c. Infiks
- d. Sufiks
- e. Konfiks
- f. Reduplikasi
- g. Produksi kata majemuk
- h. Bahasa fleksi, aglutinasi
- i. Unsur langsung

3. **Media**

- a. Lembar peraga (gambar)
- b. Proyektor

4. **Tugas dan Latihan**

- a. Membaca buku morfologi
- b. Simulasi penerapan morfologi dalam pembelajaran di SD (berbicara, menyimak)

5. **Evaluasi**

- a. Evaluasi berkenaan dengan afiks
- b. Evaluasi berkenaan dengan reduplikasi
- c. Evaluasi berkenaan dengan kata majemuk
- d. Evaluasi berkenaan dengan unsur langsung

6. **Buku Sumber**

Buku sumber yang digunakan di dalam mata kuliah ini di antaranya adalah sebagai berikut.

- a. Moeliono, A. (ed) (1998) *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia* (edisi ketiga). Jakarta: Balai Pustaka.
- b. Ramlan, M. (1967) *Ilmu Bahasa Indonesia: Morfologi*. Yogyakarta: CV. Karyono.
- c. Chaer, A. (1994) *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-3

1. Tujuan Pembelajaran Khusus

- a. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menyebutkan definisi sintaksis.
- b. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menyebutkan wilayah sintaksis.
- c. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu melakukan simulasi kreatif permainan bahasa pada wilayah sintaksis.

2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan

Pokok bahasan / subpokok bahasan dari pertemuan ini adalah sebagai berikut.

- a. Kalimat aktif, pasif
- b. Kalimat berdasarkan kategori predikat
- c. Pola kalimat
- d. Kalimat majemuk
- e. Frasa, klausa

3. Media

- a. Lembar peraga (gambar)
- b. Proyektor

4. **Tugas dan Latihan**

- a. Membaca buku sintaksis
- b. Simulasi penerapan sintaksis dalam pembelajaran di SD (menulis, mengarang).

5. **Evaluasi**

- a. Evaluasi berkenaan dengan kalimat aktif dan pasif
- b. Evaluasi berkenaan dengan kalimat berdasarkan kategori predikat
- c. Evaluasi berkenaan dengan pola kalimat
- d. Evaluasi berkenaan dengan kalimat majemuk
- e. Evaluasi berkenaan dengan definisi dan contoh frasa
- f. Evaluasi berkenaan dengan definisi dan contoh klausa

6. **Buku Sumber**

Buku sumber yang digunakan di dalam mata kuliah ini di antaranya adalah sebagai berikut.

- a. Moeliono, A. (ed) (1998) *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia* (edisi ketiga). Jakarta: Balai Pustaka.
- b. Ramlan, M. (1981) *Ilmu Bahasa Indonesia: Sintaksis*. Yogyakarta: CV. Karyono.
- c. Chaer, A. (1994) *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-4

1. Tujuan Pembelajaran Khusus

- a. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menyebutkan definisi semantik.
- b. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menyebutkan wilayah semantik.
- c. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu melakukan simulasi kreatif permainan bahasa pada wilayah semantik.

2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan

Pokok bahasan / subpokok bahasan dari pertemuan ini adalah sebagai berikut.

- a. Denotasi, konotasi
- b. Majas
- c. Peribahasa
- d. Kata majemuk
- e. Idiom
- f. Istilah
- g. Definisi, definisi operasional

3. Media

- a. Lembar peraga
- b. Alat peraga
- c. Media massa
- d. Proyektor

4. **Tugas dan Latihan**

- a. Membaca buku semantik
- b. Simulasi penerapan semantik dalam pembelajaran di SD (menulis puisi).

5. **Evaluasi**

- a. Evaluasi berkenaan dengan makna denotasi-konotasi,
- b. Evaluasi berkenaan dengan majas,
- c. Evaluasi berkenaan dengan peribahasa
- d. Evaluasi berkenaan dengan makna idiom
- e. Evaluasi berkenaan dengan makna kata majemuk

6. **Buku Sumber**

Buku sumber yang digunakan di dalam mata kuliah ini di antaranya adalah sebagai berikut.

- a. Moeliono, A. (ed) (1998) *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia* (edisi ketiga). Jakarta: Balai Pustaka.
- b. Chaer, A. (2002) *Semantik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- c. Chaer, A. (1994) *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-5

1. Tujuan Pembelajaran Khusus

- a. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu mengajarkan membaca permulaan.
- b. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu melakukan diagnosis kesukaran berbahasa (diagnosis keterampilan berbahasa).

2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan

Pokok bahasan / subpokok bahasan dari pertemuan ini adalah sebagai berikut.

- a. Strategi dia tapan untuk membaca permulaan
- b. Diagnosis kesulitan membaca permulaan
- c. Penilaian kemampuan membaca permulaan
- d. *Lesson study* pada pembelajaran membaca permulaan

3. Media

- a. Lembar peraga
- b. Alat peraga
- c. Proyektor

4. Tugas dan Latihan

- a. Membaca buku semantik
- b. Simulasi penerapan membaca permulaan di SD.

5. Evaluasi

- a. Evaluasi berkenaan dengan pengembangan teknik membaca permulaan
- b. Evaluasi berkenaan dengan diagnosis kesukaran berbahasa

6. Buku Sumber

Buku sumber yang digunakan di dalam mata kuliah ini di antaranya adalah sebagai berikut.

- a. Iswara, P.D. (2008) *Menulisi Akal: Mengenal Huruf* (Handout). Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia, Kampus Sumedang.
- b. Iswara, P.D. (2010) *Membaca Alam: Belajar Membaca*. Sumedang: Pusat Studi Literasi, Universitas Pendidikan Indonesia, Kampus Sumedang.

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-6

1. Tujuan Pembelajaran Khusus

- a. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu mengajarkan membaca lanjut.
- b. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu melakukan diagnosis kebiasaan buruk membaca (diagnosis keterampilan berbahasa).
- c. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu melakukan diagnosis kesukaran membaca lanjut (diagnosis keterampilan berbahasa).

2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan

Pokok bahasan / subpokok bahasan dari pertemuan ini adalah sebagai berikut.

- a. POSSE
- b. KWL
- c. SQ3R
- d. Skimming
- e. Scanning
- f. Model membaca

3. Media

- a. Lembar peraga

- b. Alat peraga
- c. Proyektor

4. Tugas dan Latihan

- a. Membaca buku membaca lanjut
- b. Simulasi penerapan membaca lanjut di SD.

5. Evaluasi

- a. Evaluasi berkenaan dengan kebiasaan buruk membaca
- b. Evaluasi berkenaan dengan pengembangan teknik membaca lanjut

6. Buku Sumber

Buku sumber yang digunakan di dalam mata kuliah ini di antaranya adalah sebagai berikut.

- a. Hardjasudjana, A.S. (dkk) (tanpa tahun) *Materi Pokok Membaca*. Jakarta: Penerbit Karunika Jakarta-Universitas Terbuka.
- b. Hardjasudjana, A.S. dan Mulyati, Y. (1996) *Membaca 2*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- c. Hardjasudjana, A.S., dan Damaianti, V.S. (2003) *Membaca dalam Teori dan Praktik*. Bandung: Mutiara.
- d. Tampubolon, D.P. (1990) *Kemampuan Membaca: Teknik Membaca Efetif dan Efisien*. Bandung: Angkasa.
- e. Nurhadi (2004) *Membaca Cepat dan Efektif (Teori dan Latihan)*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.

f. Soedarso (1988) *Speed Reading: Sistem Membaca Cepat dan Efektif*.

Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

g. Westwood, P.S. (2008) *What Teachers Need to Know About Reading and*

Writing Difficulties. Camberwell: Acer Press.

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-7

1. Tujuan Pembelajaran Khusus

- a. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu mengajarkan menyimak.
- b. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu mengajarkan berbicara
- c. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu melakukan diagnosis kesukaran menyimak secara psikologis dan fisik (diagnosis keterampilan berbahasa).
- d. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu melakukan diagnosis kesukaran berbicara secara psikologis dan fisik (diagnosis keterampilan berbahasa)

2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan

Pokok bahasan / subpokok bahasan dari pertemuan ini adalah sebagai berikut.

- a. Pemilihan tema berbicara: kekayaan alam, keindahan alam, bencana alam, wabah penyakit, demokrasi, korupsi, ilmu pengetahuan dan teknologi (internet, wajanbolic, pompa hidram), perang, terorisme, sampah plastik, pertanian, peternakan, masakan, cerita nabi

- b. Sikap berbicara: memilih tema, menyapa pendengar, memandang pendengar, merespon pendengar, memperhatikan respon pendengar,

3. **Media**

- a. Lembar peraga
- b. Alat peraga
- c. Media massa
- d. Proyektor

4. **Tugas dan Latihan**

- a. Memilih tema dan berbicara (tema kekayaan alam, keindahan alam, bencana alam, wabah penyakit, demokrasi, korupsi, ilmu pengetahuan dan teknologi (internet, wajanbolic, pompa hidram), perang, terorisme, sampah plastik, pertanian, peternakan, masakan)
- b. Simulasi penerapan berbicara di SD.

5. **Evaluasi**

- a. Evaluasi berkenaan dengan kemampuan berbicara
- b. Evaluasi berkenaan dengan asesmen berbicara
- c. Evaluasi berkenaan dengan kemampuan menyimak
- d. Evaluasi berkenaan dengan asesmen menyimak

6. **Buku Sumber**

Buku sumber yang digunakan di dalam mata kuliah ini di antaranya adalah sebagai berikut.

- a. Iswara, P.D. (2008) *Sejarah Sastra 1*. Bandung: Pusat Studi Literasi.
- b. Iswara, P.D. (2010) *Sejarah Sastra 3*. Bandung: Pusat Studi Literasi (dalam penerbitan).
- c. Djuanda, D.; P.D. Iswara (2007) *Apresiasi Sastra*. Bahan Belajar Mandiri. Bandung: UPI Bandung.
- d. Tarigan, H.G. (1984) *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- e. Ratna, N.K. (2004) *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- f. Buku-buku karya sastra dari prosa, puisi, dan drama
- g. Artikel untuk tema-tema berbicara di www.youtube.com

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-8

1. Tujuan Pembelajaran Khusus

- a. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menyebutkan metode penelitian bahasa.
- b. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu melakukan diagnosis keterampilan berbahasa.

2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan

Pokok bahasan / subpokok bahasan dari pertemuan ini adalah sebagai berikut.

- a. Kualitatif, kuantitatif
- b. Statistik (deskriptif, parametrik dan nonparametrik): rata-rata, median, modus, korelasi, uji t, anova, regresi
- c. Panduan penulisan karya ilmiah
- d. Ejaan
- e. Wilayah penelitian pendidikan
- f. Wilayah penelitian pendidikan bahasa

3. Media

- a. Lembar peraga
- b. Alat peraga

- c. Proyektor

4. Tugas dan Latihan

- a. Membaca buku penelitian bahasa
- b. Simulasi penerapan penelitian di SD.

5. Evaluasi

- a. Evaluasi berkenaan dengan metode penelitian
- b. Evaluasi berkenaan dengan statistik (deskriptif, parametrik dan nonparametrik)
- c. Evaluasi berkenaan dengan ejaan
- d. Evaluasi berkenaan bentuk (form) penulisan karya ilmiah berdasarkan buku *Panduan Penulisan Karya Ilmiah*

6. Buku Sumber

Buku sumber yang digunakan di dalam mata kuliah ini di antaranya adalah sebagai berikut.

- a. Riduwan (2002) *Dasar-dasar Statistika*. (Edisi 2) Bandung: Alfabeta.
- b. Arikunto, S. (1989) *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- c. *Panduan Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI Press
- d. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan (1972) *Pedoman Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan*. Jakarta: Balai Pustaka.

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-9

Ujian Tengah Semester

- 1. Tujuan Pembelajaran Khusus**
- 2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan**
- 3. Media**
- 4. Tugas dan Latihan**
- 5. Evaluasi**
- 6. Buku Sumber**

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-10

1. Tujuan Pembelajaran Khusus

- a. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menyebutkan wilayah filsafat (bahasa).
- b. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu membuat logika bahasa secara induktif dan deduktif (silogisme).
- c. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu memilih bahan ajar.
- d. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menilai buku ajar.

2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan

Pokok bahasan / subpokok bahasan dari pertemuan ini adalah sebagai berikut.

- a. Filsafat
- b. Logika

3. Media

- a. Lembar peraga
- b. Alat peraga
- c. Proyektor

4. Tugas dan Latihan

- a. Membaca buku filsafat dan logika
- b. Simulasi penerapan filsafat dan logika di SD.

5. Evaluasi

- a. Evaluasi berkenaan dengan definisi filsafat
- b. Evaluasi berkenaan dengan wilayah filsafat
- c. Evaluasi berkenaan dengan definisi logika
- d. Evaluasi berkenaan dengan wilayah logika

6. Buku Sumber

Buku sumber yang digunakan di dalam mata kuliah ini di antaranya adalah sebagai berikut.

- a. Muthahhari, M. (tt) *Pengantar Ilmu-ilmu Islam*. Jakarta: Pustaka Zahra.
- b. Muthahhari, M. (1994) *Mengenal Epistemologi*. Jakarta: Penerbit Lentera.
- c. Muthahhari, M. (1994) *Pengantar menuju Logika*. Bangil: Yayasan Pesantren Islam (YAPI Bangil)
- d. Amar, H.A. (1992) *Ringkasan Logika Muslim*. Jakarta: Yayasan Al Muntazar.

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-11

1. Tujuan Pembelajaran Khusus

- a. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menyebutkan wilayah sociolinguistik (linguistik terapan).
- b. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menyebutkan wilayah psikolinguistik (linguistik terapan).
- c. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu memilih bahan ajar.
- d. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menilai buku ajar.

2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan

Pokok bahasan / subpokok bahasan dari pertemuan ini adalah sebagai berikut.

- a. Bahasa dan dialek serta diglosia
- b. Kelompok penutur (usia, pendidikan, letak geografis)
- c. Pemerolehan bahasa dan pembelajaran bahasa (bahasa pertama dan kedua)

3. Media

- a. Lembar peraga
- b. Alat peraga
- c. Proyektor

4. **Tugas dan Latihan**

- a. Membaca buku sosiolinguistik dan psikolinguistik
- b. Simulasi penerapan sosiolinguistik dan psikolinguistik di SD.

5. **Evaluasi**

- a. Evaluasi berkenaan dengan wilayah sosiolinguistik
- b. Evaluasi berkenaan dengan wilayah psikolinguistik
- c. Evaluasi berkenaan dengan bahasa dan dialek
- d. Evaluasi berkenaan dengan dialek dan diglosia
- e. Evaluasi berkenaan dengan kelompok penutur berdasarkan usia, pendidikan, letak geografis
- f. Evaluasi berkenaan dengan pemerolehan dan pembelajaran bahasa (bahasa pertama dan kedua)

6. **Buku Sumber**

Buku sumber yang digunakan di dalam mata kuliah ini di antaranya adalah sebagai berikut.

- a. Chaer, A. (2004) *Sosiolinguistik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- b. Chaer, A. (2003) *Psikolinguistik:Kajian Teoretik*. Jakarta: Rineka Cipta.

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-12

1. Tujuan Pembelajaran Khusus

- a. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu membuat iklan sederhana, contohnya pompa hidram, *perpetual water wheel*.
- b. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu memilih bahan ajar di sekolah dasar (materi pembelajaran) berdasarkan SKKD.
- c. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menilai buku ajar.

2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan

Pokok bahasan / subpokok bahasan dari pertemuan ini adalah sebagai berikut.

- a. Pembuatan iklan
- b. Tinjauan materi SD

3. Media

- a. Lembar peraga
- b. Alat peraga
- c. Proyektor

4. Tugas dan Latihan

- a. Membuat iklan

- b. Menjabarkan SKKD

5. Evaluasi

- a. Evaluasi berkenaan dengan penggunaan SKKD di sekolah dasar.
- b. Evaluasi berkenaan dengan penerapan linguistik pada SKKD di sekolah dasar.

6. Buku Sumber

Buku sumber yang digunakan di dalam mata kuliah ini di antaranya adalah sebagai berikut.

- a. Chaer, A. (1994) *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- b. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan (1972) *Pedoman Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan*. Jakarta: Balai Pustaka.

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-13

1. Tujuan Pembelajaran Khusus

- a. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu membuat bahasa terjemahan puisi dunia atau lagu (“*We will not go down*”).
- b. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu memilih bahan ajar.
- c. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menilai buku ajar.

2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan

Pokok bahasan / subpokok bahasan dari pertemuan ini adalah sebagai berikut.

- a. Puisi / syair berbahasa Inggris
- b. Lagu berbahasa Inggris

3. Media

- a. Lembar peraga
- b. Alat peraga
- c. Media massa
- d. Proyektor

4. Tugas dan Latihan

- a. Menerjemahkan puisi

- b. Menerjemahkan lagu
- c. Membuka kamus

5. Evaluasi

- a. Evaluasi berkenaan dengan penerjemahan
- b. Evaluasi berkenaan dengan ejaan

6. Buku Sumber

Buku sumber yang digunakan di dalam mata kuliah ini di antaranya adalah sebagai berikut.

- a. Echols, J.M.; Shadily, H. (1990) *Kamus Indonesia-Inggris: An Indonesian-English Dictionary*. Jakarta: Penerbit Gramedia.
- b. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan (1972) *Pedoman Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan*. Jakarta: Balai Pustaka.

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-14

1. Tujuan Pembelajaran Khusus

- a. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu mengajarkan puisi sastra yang pantas bagi anak-anak
- b. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu mengajarkan puisi anak (khusus dibuat untuk anak-anak)
- c. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu mengajarkan cerita (*storytelling*).

2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan

Pokok bahasan / subpokok bahasan dari pertemuan ini adalah sebagai berikut.

- a. Puisi anak-anak
- b. Puisi sastra

3. Media

- a. Lembar peraga
- b. Alat peraga
- c. Media massa
- d. Proyektor

4. **Tugas dan Latihan**

- a. Membuat puisi anak-anak
- b. Membaca puisi sastra yang pantas untuk anak-anak

5. **Evaluasi**

- a. Evaluasi berkenaan dengan puisi sastra yang pantas bagi anak-anak
- b. Evaluasi berkenaan dengan puisi anak (khusus dibuat untuk anak)

6. **Buku Sumber**

Buku sumber yang digunakan di dalam mata kuliah ini di antaranya adalah sebagai berikut.

- a. Iswara, P.D. (2008) *Sejarah Sastra 1*. Bandung: Pusat Studi Literasi.
- b. Iswara, P.D. (2010) *Sejarah Sastra 3*. Bandung: Pusat Studi Literasi (dalam penerbitan).
- c. Djuanda, D.; P.D. Iswara (2007) *Apresiasi Sastra*. Bahan Belajar Mandiri. Bandung: UPI Bandung.

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-15

1. Tujuan Pembelajaran Khusus

- a. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu mengajarkan prosa sastra yang pantas bagi anak-anak.
- b. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu mengajarkan prosa anak-anak
- c. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu mengajarkan bercerita (*storytelling*).

2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan

Pokok bahasan / subpokok bahasan dari pertemuan ini adalah sebagai berikut.

- a. Prosa anak-anak
- b. Prosa sastra

3. Media

- a. Lembar peraga
- b. Alat peraga
- c. Proyektor

4. Tugas dan Latihan

- a. Membuat prosa anak-anak
- b. Membacakan prosa di depan kelas

5. **Evaluasi**

- a. Evaluasi berkenaan dengan pemilihan prosa anak-anak
- b. Evaluasi berkenaan dengan pembuatan prosa anak-anak

6. **Buku Sumber**

Buku sumber yang digunakan di dalam mata kuliah ini di antaranya adalah sebagai berikut.

- a. Prosa anak-anak dari internet (*online*)
- b. Prosa dari internet (*online*)

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-16

1. Tujuan Pembelajaran Khusus

- a. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu memilih drama anak-anak.
- b. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu mengajarkan bermain drama anak-anak.
- c. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu bercerita (*storytelling*).

2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan

Pokok bahasan / subpokok bahasan dari pertemuan ini adalah sebagai berikut.

- a. Drama anak-anak
- b. Dramaturgi

3. Media

- a. Lembar peraga
- b. Alat peraga
- c. Proyektor

4. Tugas dan Latihan

- a. Tugas membuat drama anak-anak
- b. Tugas membuat skenario film anak-anak (sejarah pahlawan atau fiksi)
- c. Mementaskan drama anak-anak

5. Evaluasi

- a. Evaluasi berkenaan dengan pembuatan drama anak-anak
- b. Evaluasi berkenaan dengan pembuatan skenario film / sinetron anak-anak
- c. Evaluasi berkenaan dengan penilaian pementasan

6. Buku Sumber

Buku sumber yang digunakan di dalam mata kuliah ini di antaranya adalah sebagai berikut.

- a. Harymawan, R.M.A. (1993) *Dramaturgi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- b. Sumardjo, J. (2004) *Perkembangan Teater Modern dan Sastra Drama Indonesia*. Bandung: STSI Press.
- c. Buku naskah drama anak-anak
- d. Buku naskah drama sastra
- e. Iskandar, E.D. (1999) *Panduan Praktis Menulis Skenario*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-17

1. Tujuan Pembelajaran Khusus

- a. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu memproyeksikan pengajaran bahasa Indonesia bagi penutur asing (BIPA)
- b. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu memproyeksikan pengajaran bahasa Indonesia di luar negeri.
- c. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu mengajarkan bercerita (*storytelling*).

2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan

Pokok bahasan / subpokok bahasan dari pertemuan ini adalah sebagai berikut.

- a. Metode BIPA
- b. Kekhasan penutur asing Asia, Eropa, Afrika

3. Media

- a. Lembar peraga
- b. Alat peraga
- c. Proyektor

4. Tugas dan Latihan

- a. Mempelajari bahasa asing
- b. Persiapan kelas internasional

5. Evaluasi

- a. Evaluasi berkenaan pembelajaran BIPA
- b. Evaluasi berkenaan dengan pembelajaran bahasa Indonesia di luar negeri

6. Buku Sumber

Buku sumber yang digunakan di dalam mata kuliah ini di antaranya adalah sebagai berikut.

- a. BIPA
- b. Chaer, A. (1994) *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- c. Budaya
- d. Semiawan, C.R. (Et.Al.) (1988) *Dimensi Kreatif dalam Filsafat Ilmu*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya. ISBN: 979-514-139-2.
- e. Hasan A.A. (1992) *Ringkasan Logika Muslim*. Jakarta: Yayasan Al Muntazar.
- f. Muthahhari, M. (tt) *Pengantar Ilmu-ilmu Islam*. Jakarta: Pustaka Zahra.
- g. Agama

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

KAPITA SELEKTA BAHASA INDONESIA

Dosen: Prana D. Iswara, M.Pd.

Pertemuan Ke-18

Ujian Akhir Semester

- 1. Tujuan Pembelajaran Khusus**
- 2. Pokok Bahasan / Subpokok Bahasan**
- 3. Media**
- 4. Tugas dan Latihan**
- 5. Evaluasi**
- 6. Buku Sumber**