

# **FILSAFAT REALISME**

**PURNAWAN**

**0907620**



**PENDIDIKAN TEKNOLOGI KEJURUAN  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
Nopember, 2009**

# APAKAH FILSAFAT REALISME ? (1)

## Dari Wikipedia.com

Filosofis realisme kontemporer adalah kepercayaan dalam realitas ontologis yang benar-benar independen dari skema konseptual kita, praktek-praktek linguistik, keyakinan, dll . Filsuf yang beraliran realisme biasanya juga percaya bahwa kebenaran terdapat dalam kepercayaan korespondensi dengan realitas. Kita mungkin berbicara tentang realisme terhadap pikiran lain, masa lalu, masa depan, universal, matematika entitas (seperti bilangan natural), kategori moral, dunia materi, atau bahkan berpikir.  
([http://en.wikipedia.org/wiki/Philosophical\\_realism](http://en.wikipedia.org/wiki/Philosophical_realism))

## Dari Encarta.msn

[http://encarta.msn.com/dictionary\\_1861700796/realism.html](http://encarta.msn.com/dictionary_1861700796/realism.html)

- Teori bahwa segala sesuatu ada secara obyektif: teori yang menyatakan bahwa hal-hal seperti universal, fakta moral, dan teori entitas ilmiah ada secara independen dari pikiran orang dan persepsi
- Teori objektif dunia: teori bahwa ada dunia yang obyektif , tidak tergantung pada pikiran kita, dan bahwa orang mampu memahami aspek-aspek dari dunia melalui persepsi

## APAKAH FILSAFAT REALISME ? (2)

### **Beberapa Literatur:**

Realisme adalah aliran filsafat yang berkeyakinan bahwa objek indera kita adalah riil atau sungguh-sungguh nyata adanya. Benda-benda ada, dan adanya benda-benda itu terlepas dari pengetahuan atau persepsi atau pikiran manusia. Alam semesta hakikatnya berdiri sendiri di luar pikiran manusia.

Aliran ini bertentangan dengan Idealisme, yang berkeyakinan bahwa jiwa (spirit) manusia adalah unsur yang paling penting dalam hidup dan hakikat akhir alam semesta adalah nonmaterial.

# SEJARAH SINGKAT FILSAFAT REALISME (1)

## A. ARISTOTELES (384-322 SM)



### Short Biography:

Aristoteles (bahasa Yunani: Ἀριστοτέλης, Aristoteles) adalah seorang filsuf Yunani, murid dari Plato dan guru dari Alexander Agung. Dia menulis di banyak mata pelajaran, termasuk fisika, metafisika, puisi, teater, musik, logika, retorika, politik, pemerintahan, etika, biologi dan zoologi.

- "mendirikan Lyceum di Athena 334 SM,
- Menulis 27 Dialog, untuk itu ia terkenal di zaman kuno, dan dianggap sejajar dengan Plato.
- Dikenal dunia modern melalui catatan kuliah
- Aristoteles Organon adalah kontribusi logika dan penalaran - terdiri dari enam buku.
- Indra adalah sumber pengetahuan.
- Bentuk Manusia universal, atau kategori, dari berbagai persepsi tentang seperti benda.

# SEJARAH SINGKAT FILSAFAT REALISME (2)

## A. ARISTOTELES (384-322 SM)

- universal adalah konsep-konsep, bukan sesuatu (menolak Idealisme Plato).
- Penalaran deduktif berdasarkan pengalaman sebagai metode sains dan filsafat.
- Dalam ilmu pengetahuan, Aristoteles menghasilkan buku-buku dalam ilmu alam, biologi, (Sejarah Hewan adalah prestasi ilmiah terbesarnya) dan psikologi (On the Soul).
- Metafisika Aristoteles menghasilkan pandangannya tentang Allah sebagai Penyebab Pertama, pikiran murni, internal alam.
- Etika adalah berkaitan dengan kebahagiaan individu; Politik adalah berkaitan dengan kebahagiaan kolektif.

# SEJARAH SINGKAT FILSAFAT REALISME (3)

## A. ARISTOTELES (384-322 SM)

### Filsafat Realisme Aristoteles

Meskipun ia adalah murid Plato selama 20 tahun dan sangat terpengaruh olehnya, ada dalam filsafatnya yang merupakan reaksi terhadap pemikiran Plato

Dlm mencoba definisi Soul (jiwa), dia merasa perlu untuk mempertimbangkan tingkat kehidupan yang berbeda:

1. Kehidupan Tanaman - tingkat terendah di mana hanya ditemukan kemampuan mencari gizi , kekuatan menerima makanan.
2. Kehidupan Hewan - kemampuan mencari gizi dan kemampuan persepsi - menginginkan kemampuan dan kekuatan penggerak.
3. Kehidupan Manusia - memiliki kemampuan berpikir-hewan yang berpikir dan fungsi sejati adalah hidup secara rasional.

# SEJARAH SINGKAT FILSAFAT REALISME (4)

## A. ARISTOTELES (384-322 SM)

**Empat Penyebab dalam Fisika**, menjelaskan bagaimana hal-hal yang muncul dan memberikan garis-garis penyelidikan yang harus diikuti dalam mempelajari tentang sifat dari sesuatu :

1. **Penyebab material** (yang menyusun benda) menggambarkan dari mana sesuatu disusun.
2. **Penyebab formal** (bentuk atau model dari benda), bahwa setiap hal ditentukan oleh definisi, bentuk, pola, inti, utuh, sintesis atau pola dasar
3. **Penyebab Efisien** (sumber dari mana gerakan atau istirahat datang) mengidentifikasi 'apa yang membuat apa yang dibuat dan apa yang menyebabkan perubahan dari apa yang diubah' dan segala macam agen, tak hidup atau hidup, bertindak sebagai sumber-sumber perubahan atau gerakan atau istirahat.
4. **Penyebab Final** (tujuan akhir dari sesuatu) adalah bahwa demi sesuatu yang ada atau dilakukan, termasuk tujuan dan tindakan-tindakan dan kegiatan instrumental.

# SEJARAH SINGKAT FILSAFAT REALISME (5)

## A. ARISTOTELES (384-322 SM)

Penyebab efisien, penyebab formal, dan penyebab akhir berkaitan dalam konsep "bentuk." Maka bentuk adalah mendorong, mengatur dan menjadi prinsip akhir.

Aristoteles berpendapat bahwa harus ada penyebab pertama, sebagai penyebab rantai tak berujung. Tuhan didefinisikan sebagai penyebab utama (***causa prima***) oleh karena yang mendasari semua keberadaan, tetapi Tuhan sendiri adalah tak berubah oleh penyebab lain yang diperkirakan sebagai hal sebelumnya ???



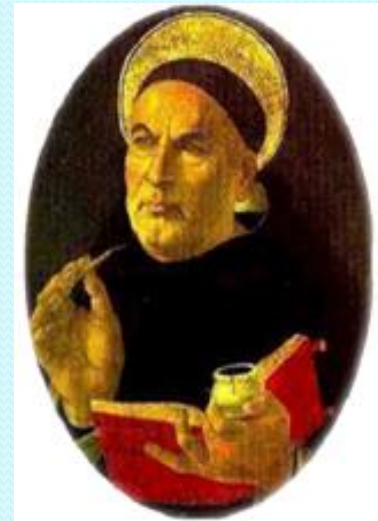


# SEJARAH SINGKAT FILSAFAT REALISME (6)

## B. SANTO Thomas Aquinas (1225-1274)

### Short Biography:

- Lahir pada 1225 di Aquino, Italia
- Imam dari Gereja Katolik Roma dalam Ordo Dominikan dari Italia
- Berpengaruh filsuf dan teolog dalam tradisi skolastik, yang dikenal sebagai Doctor Angelicus dan Dokter communis (Salah satu dari 33 Doktor Gereja)
- Meninggal pada tahun 1274 di Italia



### Aquinas adalah seorang empiris :

- percaya pada pengetahuan melalui indra
- Percaya bahwa baik materi dan hakikat terikat di benda-benda fisik. Percaya bahwa pengetahuan dimulai dengan rasa persepsi
- Pengetahuan dapat tumbuh di luar indra ketika alasan dunia diterapkan pada pengalaman indrawi
- Percaya dalam menggunakan penalaran induktif untuk sampai pada generalisasi atau universal
- Dia berpikir penyelidikan ilmiah yang didukung pengetahuan

# SEJARAH SINGKAT FILSAFAT REALISME (7)

## B. SANTO Thomas Aquinas (1225-1274)

Thomas berjuang keras untuk menjawab **hubungan antara Tuhan dan substansi material dari mana dunia itu dibuat**, Jika Tuhan adalah roh, maka sesuatu akan terpisah dari-Nya.

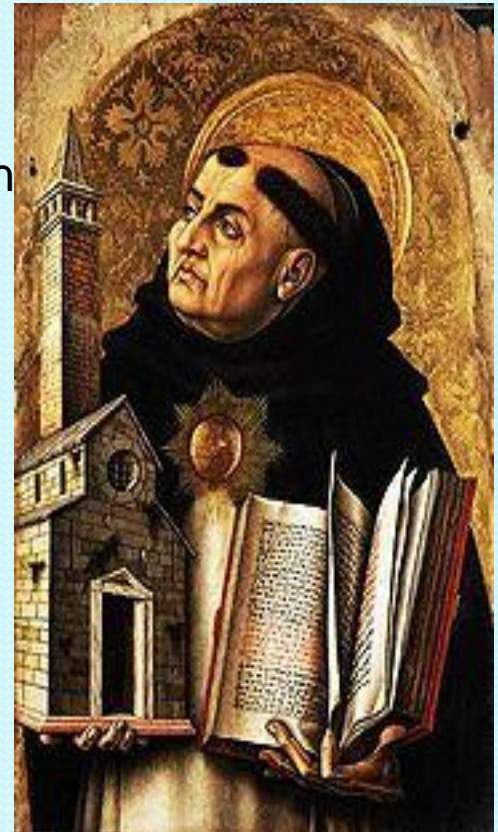
Jawaban Saint Thomas pada masalah ini adalah bahwa **Tuhan adalah sesuatu yang tanpa batas dan abadi**, tidak ada awal atau akhirnya. Oleh karena itu, **benda ini tidak hidup pada waktu sama dengan Tuhan di dalam kekekalan** sebelum alam semesta ini dibuat. Tuhan menciptakan sesuatu benda, dan pada materi utama, Tuhan menciptakan benda tersebut yang merupakan unsur pokok yang membedakan dengan benda yang lainnya dan berbeda dengan objek individu dimana dunia itu dibuat. **Materi bukanlah satu hal yang otomatis atau keberadaan yang tanpa sebab.**

# SEJARAH SINGKAT FILSAFAT REALISME (8)

## B. SANTO Thomas Aquinas (1225-1274)

Dalam **Summa Theologica**, ia merinci lima alasan bagi keberadaan Tuhan. "**quinquae viae**" atau "Lima Cara :

1. Tuhan adalah sederhana, tanpa komposisi bagian-bagian, seperti tubuh dan jiwa, atau materi dan bentuk.
2. Tuhan dibedakan dari makhluk lain dengan pertimbangan aktualitas Tuhan yang lengkap.
3. Tuhan tidak terbatas dalam cara-cara menciptakan makhluk secara fisik, intelektual, dan emosional yang terbatas
4. Tuhan adalah kekal, tidak ada perubahan pada tingkat esensi dan karakter Tuhan
5. Tuhan adalah Satu. Keesaan Tuhan adalah sedemikian rupa sehingga esensi Tuhan adalah sama dengan eksistensi Tuhan. Dalam kata-kata Aquinas, "dalam dirinya proposisi 'Tuhan itu ada' adalah selalu benar, karena di dalamnya subyek dan predikat adalah sama.



# SEJARAH SINGKAT FILSAFAT REALISME (9)

## C. JOHN AMOS COMENIUS (1592 – 1670)



### Short Biography:

John Amos Comenius (28 Maret 1592 - 15 November 1670) seorang guru Ceko, ilmuwan, pendidik, dan penulis. Dia adalah seorang Moravia (uskup) Protestan, pengungsi religius, dan salah satu pencetus paling awal pendidikan universal, sebuah konsep yang akhirnya ditetapkan dalam bukunya **Didactica Magna**. Ia sering dianggap sebagai FATHER OF MODERN EDUCATION.

Konsepsi menarik dari pemikiran Comenius adalah realistik yang jelas, meski keyakinan religiusnya tidak menyelaraskan dengan hal tersebut. Manusia bagaikan sebuah cermin yang terpenjara dalam sebuah ruangan, yang merefleksikan gambaran-gambaran dari semua yang ada disekitarnya, dan menjadi suatu figur hidup untuk menggambarkan karakter dari pikiran. Kamar adalah dunia yang eksternal. Segalanya di dalam dunia juga mencerminkan gambaran atas pikiran manusia.

# SEJARAH SINGKAT FILSAFAT REALISME (10)

## D. RENE DESCARTES (1596-1650)



**Short Biography:** René Descartes (31 Maret 1596 - 11 Februari 1650), juga dikenal sebagai Renatus Cartesius (bentuk Latin), adalah seorang filsuf Perancis, ahli matematika, ilmuwan, dan penulis yang menghabiskan sebagian besar masa dewasanya di Republik Belanda. Meninggal di Stockholm, Swedia, di mana ia telah diundang sebagai guru untuk Ratu Christina dari Swedia.

- Dia telah dijuluki sebagai "Bapak Filsafat Modern"

### Filsafatnya:

- A. Metode - Menulis tentang Metode dalam versi rasionalis pertama *Discourse on Method*
- B. Keraguan dan Keberadaan - Dia menulis tentang Keraguan dan Keberadaan di Meditasi Filsafat Pertama.
- C. Cartesianism - keseluruhan filsafat Cartesianism adalah bahwa pikiran terpisah dari tubuh dan bahwa tubuh dapat lebih dipahami.

# SEJARAH SINGKAT FILSAFAT REALISME (11)

## D. RENE DESCARTES (1596-1650)

### Jawaban Descartes tentang dunia luar :

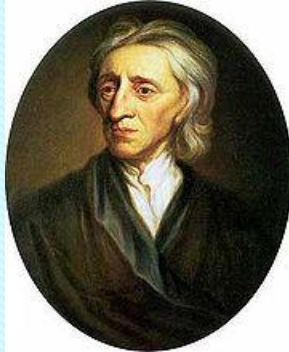
- **Pertanyaan** : Apakah dunia luar nyata, atau indra saya tertipu?  
**Jawaban** : Dalam memberikan jawaban ini ia berbalik kepada kepercayaan kepada Tuhan sebagai yang sempurna. Sekarang yang sempurna ini tentu saja sangat baik dan tidak akan menipu. Dunia luar tampak nyata, sama seperti indra saya memberikan pengalaman saya itu. Karena Allah adalah yang sempurna, jawaban untuk pertanyaan ini terjamin. Tuhan tidak akan menipu, sehingga dunia fisik adalah dunia nyata.
- **Pertanyaan** : Apakah dunia eksternal seperti gambar indera kita kepada kita ?  
**Jawaban** : citra mental dari dunia luar yang diberikan kepada kita oleh persepsi akal secara numerik adalah berbeda dari dunia luar yang nyata di luar sana yang diwakilkan kepada kita oleh gambar-gambar ini.

# SEJARAH SINGKAT FILSAFAT REALISME (12)

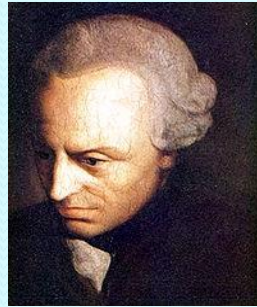
**E. BARUCH SPINOZA**  
(1632 - 1677)



**F. JOHN LOCKE**  
(1632 - 1704)



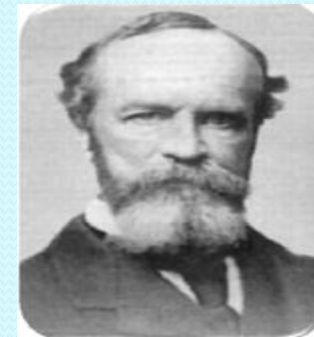
**G. IMMANUEL KANT**  
(1724 - 1804)



**H. JOHANN FRIEDRICH  
HERBART** (1776 - 1841)



**I. WILLIAM  
JAMES** (1842 - 1910)



# SEJARAH SINGKAT FILSAFAT REALISME (13)

## J. NEOREALISTS

New realisme adalah filsafat pada awal abad ke-20 yang digagas oleh enam sarjana US, yaitu **Edwin Bissell Holt** (Harvard University), **Walter Taylor Marvin** (Rutgers College), **William Pepperell Montague** (Columbia University), **Ralph Barton Perry** (Harvard), **Boughton Pitkin** (Columbia) dan **Edward Gleason Spaulding** (Princeton University). Orang-orang ini menerbitkan manifesto mereka yang berjudul "**The New Realisme**" pada tahun 1912

Fitur utama **Filsafat Realisme baru** adalah **penolakan terhadap epistemologis dualisme** dari John Locke dan bentuk-bentuk realisme yang lebih tua. Kelompok yang menyatakan bahwa ketika seseorang sadar dari, atau tahu, suatu obyek, adalah sebuah kesalahan untuk mengatakan bahwa ada dua fakta yang berbeda - pengetahuan tentang objek dalam pikiran, dan mental yang di luar objek dalam dirinya sendiri. Mereka membantah prinsip idealis tentang pengetahuan yang menghasilkan perubahan di dalam obyek yang dikenal, dan untuk tetap menekankan bahwa pengetahuan tentang pengalamannya adalah suatu hubungan yang sederhana mengenal dan menolak terhadap obyek dan hal ini secara langsung diperkenalkan kepada kesadaran.



# SEJARAH SINGKAT FILSAFAT REALISME (14)

## K. REALIS KRITIS

Realisme Kritis merujuk kepada beberapa mazhab pemikiran kritis di Amerika (**Roy Wood Sellars, George Santayana, dan Arthur Lovejoy**) dan gerakan yang lebih luas termasuk **Bertrand Russell dan CD Broad**. Yesuit di Kanada **Bernard Lonergan** mengembangkan suatu filsafat realis kritis komprehensif dan pemahaman ini mendominasi realisme kritis Universitas Katolik Amerika Utara. Anggota Kelompok realis kritis lainnya Durant Drake dari Vassar, James Pratt Bissett Williams, Arthur K. Rogers dari Yale dan CA Kuat dari Columbia. Grup ini dibentuk pada tahun 1916 dan menerbitkan manifesto mereka "**Essay in Critical Realisme**".

Realis kritis menolak posisi Neorealis benda-benda yang secara langsung disampaikan kepada kesadaran. mereka koreksi adalah bahwa benda-benda tidak ditampilkan, mereka diwakili. pengalaman Objek dalam kesadaran saya secara numerik berbeda dari keberadaan fisik "di luar sana" yang menyebabkan objek yang saya alami dalam kesadaran.

# SEJARAH SINGKAT FILSAFAT REALISME (15)

## L. SINTESIS

### Di Dunia Fisik :

1. Alam adalah realitas diri yang jelas, sebuah titik awal dalam filsafat-Aristotle
2. Dunia fisik adalah nyata, paling tidak untuk jangka waktu sementara-Saint Thomas dan Descartes.
3. Tiada pemikiran tanpa ekstensi- Spinoza
4. Kualitas utama keberadaan pengalaman di dunia fisik- Locke
5. Terdapat sesuatu yang dihasilkan oleh sensasi dan persepsi, dengan sendirinya, yang tidak dapat diketahui menjadi mental dalam karakter-Kant.

### Pada Karakter Pikiran:

1. Pikiran seperti cermin yang menerima bayangan dari dunia fisik-Comenius
2. Pikiran seorang anak saat lahir sebagaimana selembar kertas kosong yang berproses untuk menuliskan impresinya-Locke
3. Pikiran adalah saluran ide atau konsep- Hebart
4. Perasaan bukan sebuah substansi, ia adalah kesadaran pengalaman, dan pengalaman adalah media yang menghubungkan objek dengan organisme-James.

# SINOPSIS FILSAFAT REALISME (1)

## A. EPISTEMOLOGI REALISME

### 1. Epistemologi Monisme

Karakteristik obyek pada epistemologi monisme adalah ditandai dengan adanya kualitas obyek yang tunggal, bukan dua, satu berada dari di dalam dunia ruang-waktu dan yang lain di dalam kesadaran anda. Pandangan ini berpegang kepada neo-realisme.

### 2. Epistemologi Dualisme

Mengingat realitas bersifat objektif, maka terdapat dualisme antara orang yang mengetahui dengan realitas yang diketahui. Maksudnya antara manusia yang mengetahui (subjek) terpisah dengan realitas yang diketahui (objek).

Pengetahuan manusia tentang realitas tidak dapat mengubah substansi atau esensi realitas (**Prinsip Independensi**) + Karena realitas bersifat material dan nyata, maka kebenaran pengetahuan diuji kesesuaiannya dengan fakta di dalam dunia material atau pengalaman dria (**Teori Korespondensi**) = pengetahuan mungkin berubah sesuai pengalaman empiris yang didapat (**Empirisme** atau **Objektivisme**)

## SINOPSIS FILSAFAT REALISME (2)

### B. METAFISIK REALISME

1. **Pluralisme**, Kecenderungan banyak yang berseberangan dari kesatuan ketimbang satu kesatuan temuan pada alam semesta.
2. **Determinisme**, Dalam menghadapi masalah kebebasan melawan keperluan di dalam individu, realist biasanya lebih pada sisi kebutuhan dibandingkan kebebasan.
3. **Pikiran (*Mind*)**, Bagi mereka, pikiran bisa digambarkan sebagai bagian dalam otak. Di semua aktivitas suatu binatang yang sudah sangat maju, ada proses-proses neural sangat kompleks berlangsung.
4. **Dunia**, Menurut Sellar, dunia adalah sepenuhnya mencukupi diri sendiri, dan apapun yang ada di pikiran mempunyai tempat di dalamnya.
5. **Tuhan (*God*)**, Jika *thing-in-itself* merupakan bagian alami dari suatu pikiran atau semangat, dan dunia luar adalah manifestasi dari semangat ini, alam semesta menerima suatu perasaan kagum yang digunakan untuk membuat orang percaya dalam sebuah doktrin, yang pada akhirnya melahirkan penyembahan.

# SINOPSIS FILSAFAT REALISME (3)

## B. METAFISIK REALISME

### 1. Hakikat Realitas

Dunia terbuat dari sesuatu yang nyata, substansial dan material yang hadir dengan sendirinya (entity). Dalam alam terdapat hukum-hukum alam yang menentukan keteraturan dan keberadaan dari setiap yang hadir dengan sendirinya dari alam itu sendiri. Realitas bersifat objektif, berdiri sendiri dan tidak tergantung pada pikiran/jiwa/spirit/roh.

### 2. Hakikat Manusia

Manusia adalah bagian dari alam, dan ia muncul di alam sebagai hasil puncak mata rantai evolusi yang terjadi di alam. Hakikat manusia didefinisikan sesuai dengan apa yang dikerjakannya. Untuk tetap survive dan bahagia, tugas dan tujuan manusia adalah menyesuaikan diri terhadap hukum-hukum alam, serta menyesuaikan diri terhadap masyarakat dan kebudayaannya.

# SINOPSIS FILSAFAT REALISME (4)

## C. LOGIKA REALISME

Logika realisme dapat menjadi informasi penting yang meliputi isi pemikiran, ilmu pengetahuan dan mengembangkan teknologi yang dapat dijadikan suplemen untuk metode logika formal. Seperti halnya silogisme telah dibentuk dalam pemikiran yang diberlakukan dengan cara pengujian validitas. Langkah-langkah metode ilmu pengetahuan menjadi bagian yang dapat diikuti. Hal tersebut menarik untuk membandingkan **langkah-langkah silogisme**, diantaranya :

1. Mendefinisikan masalah untuk dicarikan pemecahannya
2. Mengamati seluruh faktor yang berhubungan dengan masalah
3. Memformulasikan suatu hipotesis yang dapat mempertemukan seluruh kondisi dan juga pemecahan masalah
4. Melakukan pengujian hipotesis dalam pekerjaan dalam mengontrol situasi didalam faktor masalah yang hanya memiliki satu variabel

# SINOPSIS FILSAFAT REALISME (5)

## D. AKSIOLOGI REALISME

Nilai-nilai individual dapat diterima apabila sesuai dengan nilai-nilai umum masyarakatnya. Pendapat umum masyarakat merefleksikan status quo realitas masyarakat yang mempresentasikan kebenaran, maka berguna sebagai standar untuk menguji validitas nilai-nilai individual.



# REALISME DALAM PENDIDIKAN (1)

## A. PENDIDIKAN SEBAGAI INSTITUSI SOSIAL

**John Amos Comenius** di dalam bukunya *Great Didactic*, mengatakan bahwa manusia tidak diciptakan hanya kelahiran biologinya saja. Jika ia menjadi seorang manusia, budaya manusia harus memberi arah dan wujud kepada kemampuan dasarnya.

Dalam bukunya **Membangun Filsafat Pendidikan**, **Harry Broudy** secara eksplisit ia menekankan bahwa masyarakat mempunyai hak dengan mengabaikan keterlibatan pemerintah, yang akan membawa pendidikan formal di bawah wilayah hukumnya karena ini merupakan **suatu lembaga atau institusi sosial**.

**Implikasinya** : pendidikan adalah kebutuhan dasar dan hak yang mendasar bagi manusia dan kewajiban penting bagi semua masyarakat untuk memastikan bahwa semua anak-anak dilahirkan dengan pendidikan yang baik.





## REALISME DALAM PENDIDIKAN (2)

### B. SISWA

**Guru** adalah pengelola KBM di dalam kelas (classroom is teacher-centered), guru penentu materi pelajaran, guru harus menggunakan minat siswa yang berhubungan dengan mata pelajaran, dan membuat mata pelajaran sebagai sesuatu yang kongkret untuk dialami siswa.

**Siswa** berperan untuk menguasai pengetahuan yang diandalkan, siswa harus taat pada aturan dan disiplin, sebab aturan yang baik sangat diperlukan untuk belajar.

**Siswa** memperoleh disiplin melalui ganjaran dan prestasi.



## REALISME DALAM PENDIDIKAN (3)

### C. TUJUAN PENDIDIKAN

Tujuan pendidikan realisme adalah untuk “ **penyesuaian diri dalam hidup dan mampu melaksanakan tanggung jawab sosial.**

Pendidikan bertujuan agar siswa dapat bertahan hidup di dunia yang bersifat alamiah, memperoleh keamanan dan hidup bahagia, dengan jalan memberikan **pengetahuan esensial** kepada siswa.

Pengetahuan tersebut akan memberikan keterampilan-keterampilan yang penting untuk memperoleh keamanan dan hidup bahagia.



## REALISME DALAM PENDIDIKAN (4)

### D. PROSES PENDIDIKAN

#### 1. Kurikulum

Kurikulum pendidikan sebaiknya meliputi : (1) Sains dan Matematika, (2) Ilmu-ilmu kemanusiaan dan sosial, (3) Nilai-nilai.

Kurikulum yang baik diorganisasi menurut mata pelajaran dan berpusat pada materi pelajaran (*subject matter centered*) yang diorganisasi menurut prinsip-prinsip psikologi belajar.

Kurikulum direncanakan dan diorganisasi oleh guru/orang dewasa (*society centered*)

Isi kurikulum harus berisi pengetahuan dan nilai-nilai esensial agar siswa dapat menyesuaikan diri dg lingkungan alam, masyarakat, dan kebudayaannya ≈ idealisme



## REALISME DALAM PENDIDIKAN (5)

### D. PROSES PENDIDIKAN

#### 2. Metode Pendidikan

Pembiasaan merupakan metode utama bagi filsuf penganut behaviorisme

Metode mengajar yang disarankan bersifat otoriter. Guru mewajibkan siswa untuk dapat menghafal, menjelaskan, dan membandingkan fakta-fakta, menginterpretasi hubungan-hubungan, dan mengambil kesimpulan makna-makna baru.

#### 3. Evaluasi

Guru harus menggunakan metode-metode objektif dengan mengevaluasi dan memberikan jenis tes yang memungkinkan untuk dapat mengukur secara tepat pemahaman siswa tentang materi-materi esensial

Untuk tujuan motivasi guru memberikan ganjaran terhadap siswa yang mencapai sukses.

# REALISME DALAM AGAMA (1)

## A. STATUS AGAMA

Pendekatan Realisme Agama sebagai obyek yang mandiri dari suatu pengalaman untuk dijadikan pelajaran sebagaimana ditemukan dalam pengalaman tanpa mengumpulkan ide-ide utama yang diduga.

Empirisme adalah metode pembelajaran yang lebih disukai dan lebih memiliki pendekatan kepada agama.

## B. PENGALAMAN TENTANG TUHAN

Pengalaman tentang Tuhan adalah memaknai ide mengenai sifat-sifat-Nya



## REALISME DALAM AGAMA (2)

### C. SIFAT ALAMI TUHAN

Dalam bukunya “*The God of Revelation*”, Emil Brunner mengatakan bahwa ada beberapa karakteristik yang merupakan pengembangan singkat dari *Revelation and Reason* tentang **sifat alami Tuhan**, diantaranya : Wahyu Tuhan adalah : (1) berbeda dari spekulasi Tuhan, (2) absolut dan subyek yang tidak dapat dikondisikan, (3) manusia, (4) Tuhan dan Penciptaannya, (5) Kesucian lain, (6) Cinta, (7) Identitas sempurna dengan Kerajaannya, dalam pikiran manusia, dan (8) ayah, anak dan semangat.

### D. SIFAT ALAMI MANUSIA

Manusia menjadi anak-anak yang baik secara alami, juga mempunyai kejahatan yang banyak di dalam sifatnya yang baik. Setiap usaha untuk mengkondisikan manusia agar menjadi lebih baik adalah melalui perenungan, kecuali jika mereka berada dalam pengenalan yang suram, manusia adalah aktualisasi dari dirinya.



### A. STATUS AGAMA

Menurut aliran Modern dari Saint Thomas Aquinas, agama adalah seluruh konteks inklusif pada kehidupan manusia, kebenaran yang diproses dengan arti alasan dan wahyu. Ada dua macam teologi yang memiliki tempat dari legitimasi mereka dalam pengetahuan agama, ***theology natural***, yang memiliki pengaruh besar dalam filsafat Aristoteles dan ***supernatural theology*** yang terdiri atas pengajaran dari Gereja Katolik Romawi

### B. ARGUMEN TENTANG EKSISTENSI TUHAN

Dalam kenyataan teologi Natural, alasan yang lebih mendasar dari pengalaman langsung bagaimana manusia dapat mengetahui Tuhan secara langsung dengan intuisi atau pengamatan secara sadar, tetapi kita dapat menggunakan alasan logika untuk pengalamam data yang muncul dengan cara sederhana ini pada pengetahuan tentang keberadaan Tuhan.

### C. SIFAT ALAMI TUHAN

Dalam Buku “*A Manual of Modern Scholastic Philosophy*”, ada 10 dalil mengenai sifat-sifat alami Tuhan.

1. Tuhan tidak dapat diperluas
2. Tuhan adalah tetap ada dalam ciptaan-Nya
3. Tuhan adalah mutlak dalam ciptaan-Nya
4. Didalam-Nya eksistensi dan esistensi adalah ciri-ciri-Nya
5. Tuhan adalah keadaan murni yang sebenarnya, tidak ada kemampuan di dalamnya
6. Tuhan adalah sempurna
7. Kebaikan dari Tuhan dan Kejadian Tuhan adalah sama
8. Tuhan adalah tanpa batas dalam kesempurnaannya, kebajikannya adalah tanpa batas
9. Kekekalan Tuhan melebihi semua keterbatasan waktu dan ukuran-ukuran
10. Tuhan adalah satu, tidak dua, atau banyak, semua individu yang lain diciptakan dari mahluk apa yang Dia inginkan dan berdasarkan atas apa yang Dia inginkan



### D. SIFAT ALAMI MANUSIA

Karakter utama dari manusia adalah bahwa dia adalah hewan yang rasional dimana badan dan jiwanya yang menjadi satu. Manusia dapat diklasifikasikan sebagai hewan karena ada prinsip-prinsip materi dasar dalam gayanya, dia mempunyai badan, dan sebagai tambahan memiliki fungsi makanan pada pertumbuhan, memiliki kekuatan pendorong dan selera dari hewan, tetapi manusia lebih baik dari binatang. Manusia adalah binatang yang rasional.

# KEKUATAN DAN KELEMAHAN FILSAFAT REALISME (1)

## A.KEKUATAN

Dapat menemukan prinsip utama dari kenyataan apapun yang independen pada hal-hal yang ingin diketahuinya dan dapat dimunculkan dalam memperoleh pengetahuan. Inti dari prinsip ini adalah nilai-nilai nyata yang dapat ditemukan untuk dijadikan indikator yang dapat diulang pada suatu wujud yang memiliki keterbatasan

## KEKUATAN DAN KELEMAHAN FILSAFAT REALISME (2)

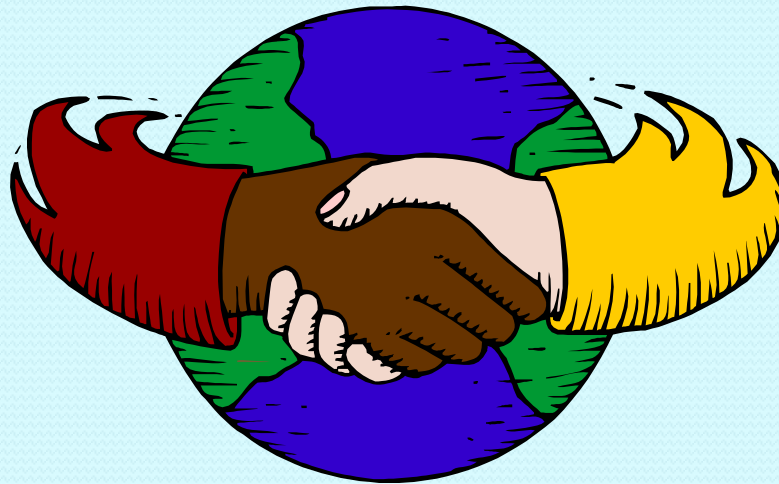
### B. KELEMAHAN

1. Terlepas dari kenyataan bahwa idealisme memiliki tempat dalam filsafat Amerika untuk beberapa waktu, hal ini sukar untuk dimengerti karena kekerasan realisme merupakan prinsip idealis dari karakter pengetahuan yang mengungkapkan sesuatu tentang karakter yang nyata.
2. Kecenderungan untuk memilih pluralisme di dalam perbandingan suatu gaya untuk mempersatukan pandangan dari kenyataan

# KEKUATAN DAN KELEMAHAN FILSAFAT REALISME (3)

## B. KELEMAHAN

3. Terutama sekali Santayana dimana mereka mengikuti doktrin-doktrin yang dipegangnya dari ajaran yang dianutnya
4. Pendekatan realis terhadap pendidikan, sedikitnya ada tiga kritikan yang diberikan aliran ini diantaranya : konsepsi tentang anak didik yang kurang, membuat lebih banyak penyaluran isi dan materi, dan penekanan yang telalu banyak pada formasi anak didik.
5. Kritikan kedua realisme terhadap filsafat pendidikan, bahwa memiliki keyakinan yang terlalu besar dalam pendistribusian materi, hal ini dapat terlihat pada semua karakter yang lebih umum pada keyakinan utama dari realisme
6. Adanya formasi yang pasti terhadap siswa dengan budaya yang lebih khusus pada rumah dan sekolah



TERIMA KASIH