



# Perancangan Arsitektur

**Proses Perancangan  
Lingkup Perancangan**

**6/1/2010**

Tujuan Proses Perancangan  
Arsitektur adalah untuk  
menciptakan ruang dan lingkungan  
binaan yang mampu menjawab  
kebutuhan-kebutuhan manusia.

Proses perancangan merupakan  
**LANGKAH-LANGKAH**  
**PENAFSIRAN** dan **MENJAWAB**  
**KEBUTUHAN MANUSIA**  
dalam rangka menghasilkan  
**PELAYANAN, FASILITAS, DAN**  
**BENTUK ARSITEKTUR** melalui  
sumber daya yang tersedia dengan  
mempertimbangkan nilai-nilai budaya

**Setiap perancang dituntut untuk memecahkan masalah kebutuhan manusia dalam konteks dan realitas yang ada.**

**Tempat, Waktu, Kebutuhan tertentu sering bertentangan satu dengan lainnya.**

**Perbedaan latar belakang sosial, ekonomi dan budaya antara perancang arsitektur, pemberi tugas dan atau pemakai merupakan realita, tantangan dan konflik yang harus dihadapi dan dipecahkan oleh perancang.**

- Wawasan
- Persepsi
- Orientasi

# Paradigma

- Thomas Kuhn (1970): Paradigma ialah keseluruhan cara berpikir dan bekerja dalam suatu kerangka teori, gagasan dan metode-metode.

**Suatu paradigma yang berbeda akan menghasilkan produk perancangan arsitektur yang berbeda pula.**

# Filsafat

- **STUDI/TEORI TENTANG**
  - Hakekat dasar kehidupan, pengetahuan, akal, dll.
  - Cara bagaimana manusia harus hidup dan bertindak
- Teori atau seperangkat gagasan yang dimiliki oleh seseorang/kelompok filosof
- Keyakinan/teori tertentu yang dianut seseorang dalam menjalani hidup atau berhadapan dengan situasi tertentu

# Konsep

- **Gagasan atau prinsip abstrak yang berkaitan dengan subyek tertentu, atau sudut pandang tertentu terhadap subyek**
- **Abstraksi untuk membantu pengorganisasian pemikiran dan pengalaman kedalam kesatuan mental yang terkendali (manageable)**

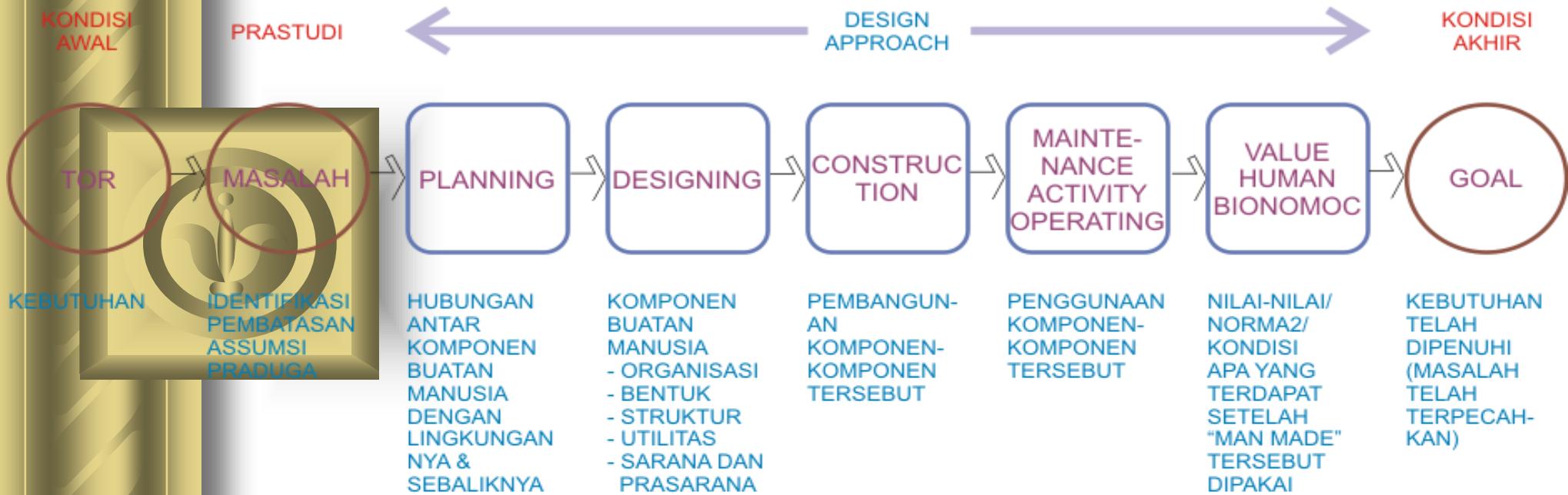
# Teori

- **Sebuah/seperangkat gagasan yang berfungsi menjelaskan sesuatu gagasan tersebut didasarkan pada bukti empiris atau logika berpikir tertentu, tetapi tidak bisa secara tuntas dibuktikan.**
  - Teori Darwin
  - Teori Quantum

# Teori

- **Gagasan tentang sesuatu yang didasarkan pada banyak pertimbangan/pemikiran, tetapi tidak berdasarkan pengetahuan aktual atau bukti nyata.**
  - Teori tentang kasus pembunuhan.
- **Seperangkat aturan atau prinsip yang menjadi landasan bagi penguasaan suatu subyek atau keterampilan.**
  - Teori Estetik, Teori Musik, Teori Sastra.

# URUTAN PEMBANGUNAN



6/1/2010 BENYAMIN HENDLER

# Proses Perancangan (Asimow, 1962)

stage	ENGINEERING	ARCHITECTURE
1	<b>Feasibility</b> <b>Finding a set of feasible concept</b>	1. Inception 2. Feasibility 3. Out Line Proposal
2	<b>Preliminary Design</b> <b>Selection and Development of the best concept</b>	4. Scheme Design
3	<b>Detailed Design</b> <b>An engineering description of the concept</b>	5. Detailed Design
4	<b>Planning</b> <b>Evaluating and altering the concept to suit the requirements of production, distribution, consumption and product retirement.</b>	6. Production Information 7. Bill of Quantitiy 8. Tender Action 9. Project Planning 10. Operation of Site 11. Completion 12. Feedback