

SILABUS MATA KULIAH

SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Perguruan Tinggi.
 - a. Perguruan Tinggi : Universitas Pendidikan Indonesia
 - b. Fakultas : FPTK
 - c. Jurusan : JPTA
 - d. Program Studi : Teknik Perumahan

2. Identitas Mata Kuliah.
 - a. Nama Mata Kuliah : Studio IV
 - b. Kode Mata Kuliah : TR 433
 - c. Dosen Pengampu : Drs. Dadang Ahdiat, MSA
 - d. Kode Dosen Pengampu : 0551
 - e. Semester : 5
 - f. Bobot SKS : 3

3. Mata Kuliah Prasyarat : -.

4.
 - a. Status Mata Kuliah : Wajib
 - b. Sifat Mata Kuliah : Praktik

5. Kompetensi yang dicapai
 - a. Kompetensi.
 - Mahasiswa dapat mengetahui, memahami dan menggambar rencana tapak bangunan berlantai banyak
 - Mahasiswa dapat mengetahui, memahami dan menggambar denah, tampak, potongan bangunan berlantai banyak
 - Mahasiswa dapat mengetahui, memahami dan menggambar detail konstruksi bangunan berlantai banyak
 - Mahasiswa dapat mengetahui, memahami dan menggambar instalasi mekanikal dan elektrikal bangunan berlantai banyak

 - b. Indikator.
 - Mahasiswa dapat menggambar rencana tapak bangunan berlantai banyak
 - Mahasiswa dapat menggambar denah, tampak dan potongan bangunan berlantai banyak
 - Mahasiswa dapat menggambar detail konstruksi bangunan berlantai banyak
 - Mahasiswa dapat menggambar instalasi mekanikal dan elektrikal bangunan berlantai banyak

6. Deskripsi Mata Kuliah

Selesai mengikuti perkuliahan seminar ini, mahasiswa diharapkan mampu mengetahui, memahami dan menggambar detail konstruksi bangunan hunian berlantai banyak. Dalam perkuliahan ini dibahas tujuan menggambar, prinsip menggambar bangunan hunian berlantai banyak dengan memperhatikan konstruksi, mekanikal dan elektrikal sesuai persyaratan bangunan berlantai banyak.

7. Pendekatan Pembelajaran

Pembelajaran dalam kuliah menggunakan pendekatan tugas individual.

8. Media Pembelajaran.

Media pembelajaran menggunakan LCD, OHP dan papan tulis.

9. Assesmen

10. Tugas-tugas Mahasiswa

Tugas-tugas mahasiswa pada dasarnya dibagi menjadi dua bagian, yaitu ;

- a. Bersifat pengetahuan, berupa dasar, tujuan , prinsip-prinsip modul rancangan dan konstruksi, utilitas, dan contoh-contoh bangunan hunian berlantai banyak.
- b. Bersifat latihan : berupa tugas menggambar bangunan hunian berlantai banyak.

11. Sumber Pustaka

- a. Sutarki S, Lina P, 1983, Modul dalam Arsitektur, Jakarta UNTAR.
- b. Thomas C Wang, 1979, Gambar, Denah dan Potongan, Jakarta Erlangga
- c. Wiratman W, Perencanaan Bangunan Tahan Gempa, Bandung, DPMB
- d. Salvadori M, *Structure in Architecture*
- e. R Sutrisno, 1983, Bentuk, Struktur Bangunan dalam Arsitektur Modern, Jakarta, Gramedia
- f. DPMB, Abstrak Bangunan, Tahun 1973, 1977, 1978
- g. Maesai, Holland, Nachman, Yacker, 1976, *Housing*
- h. Hartono Purbo, 1992 , Utilitas Bangunan, Jakarta, Jambatan

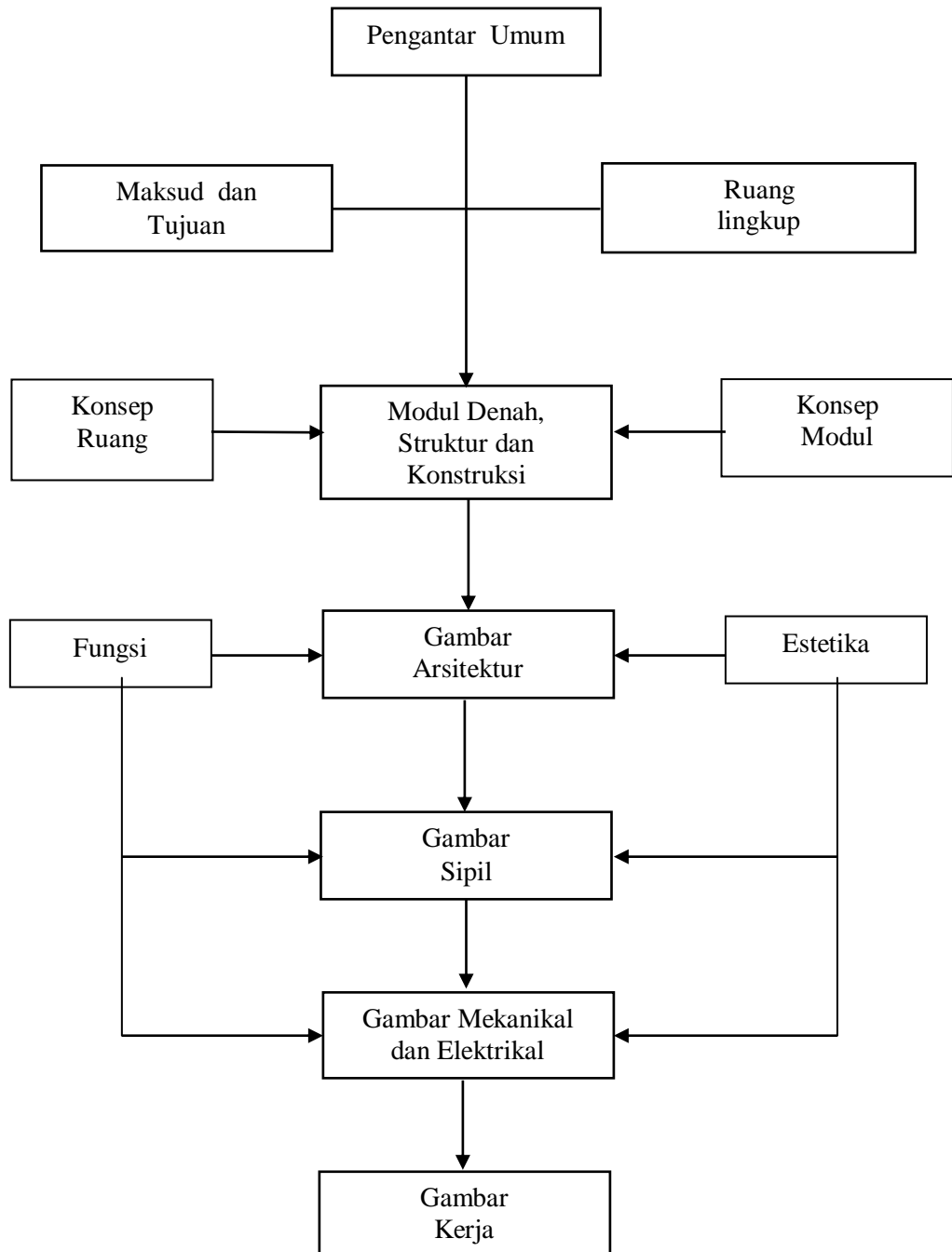
RINCIAN KEGIATAN
&
ALOKASI PERTEMUAN
DALAM SEMESTER

RINCIAN KEGIATAN DAN LOKASI PERTEMUAN DALAM SEMESTER

Mata Kuliah : Studio IV
 Jumlah Pertemuan : 16 (enam belas)
 Dosen Pengampu : Drs. Dadang Ahdiat, MSA.

Per-Temu-an	Kompetensi / Indikator	Substansi Kajian / Pokok Bahasan	Metode Pembelajaran	Bentuk Kuliah	Sumber Rujukan	Fasilitas
1	- Mahasiswa dapat mengetahui , memahami maksud dan tujuan studio IV, ruang lingkup perkuliahan, prinsip-prinsip rancangan gambar bangunan hunian berlantai banyak	Pengantar Umum	Klasikal	Teori	a, c.	LCD, Comp.
2	- Mahasiswa dapat mengetahui dan memahami konsep/ rancangan skematik bangunan hunian berlantai banyak .	Modul Denah, Struktur dan denah	Klasikal	Teori	a,b,c,d	LCD, Comp.
3 - 7	- Mahasiswa dapat menggambar gambar arsitektur bangunan hunian berlantai banyak	Gambar arsitektur	Tugas	Praktik	a,b,c,d	LCD, Comp.
8 - 12	- Mahasiswa dapat menggambar gambar struktur bangunan hunian berlantai banyak	gambar struktur & konstruksi	Tugas	Praktik		LCD, Comp.
13 - 16	- Mahasiswa dapat menggambar gambar mekanikal dan elektrikal bangunan hunian berlantai banyak	Gambar Mekanikal dan Elektrikal	Tugas	Praktik		LCD, Comp.

TATA HUBUNGAN ANTAR POKOK BAHASAN DALAM SEMESTER



SATUAN ACARA PERKULIAHAN

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah	: Studio IV
Kode / SKS	: TA. 433 / 3
Mata Kuliah Pra Syarat	: -
Semester	: 7
Pokok Bahasan	: Pengantar Umum
Sub Pokok Bahasan	: a. Maksud dan Tujuan Studio IV b. Ruang Lingkup Studio IV c. Proses Studio IV
Waktu & Pertemuan Ke	: 3 x 50' / 1 (satu)
Dosen / Asisten	: Drs. Dadang Ahdiat, MSA Erna Krisnanto, ST,MT Nuryanto, SPd, MT

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN.

A. KOMPETENSI :

- o Mahasiswa dapat mengetahui dan memahami maksud dan tujuan m.k. studio IV
- o Mahasiswa dapat mengetahui dan memahami ruang lingkup studio IV
- o Mahasiswa dapat mengetahui dan memahami proses studio IV

B. INDIKATOR :

- o Mahasiswa mengerti tentang maksud dan tujuan mata kuliah studio IV
- o Mahasiswa mengetahui dan mengerti tentang ruang lingkup studio IV
- o Mahasiswa mengerti tentang proses studio IV

C. MODEL PEMBELAJARAN :

- o Klasikal / ceramah., Tanya jawab

D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN. :

Tahap Kegiatan	Kegiatan Dosen	Kegiatan Mahasiswa	Waktu
Persiapan (tatap muka)	- Menyiapkan Alat Tulis, LCD, OHP - Mengedarkan Daftar Hadir	-Menyiapkan alat tulis -Mengisi daftar hadir	10'
Pelaksanaan (tatap muka)	- Menerangkan, - Menjelaskan - Menjawab	- Memperhatikan, - Mendengarkan, - Mencatat, Bertanya,	130'
Akhir Pertemuan	- Membereskan Alat Tulis, LCD,OHP - Menyimpan daftar hadir	- Menyimpan dan membereskan alat tulis - Menyerahkan daftar hadir	10'

E. MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN. :

- Papan dan Alat Tulis , LCD, Komputer, OHP.

F. EVALUASI.:

- Kehadiran siswa , dan aktifitas siswa di ruang kuliah.
- Tugas kecil

G. SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN. :

- Sutarki S, Lina P, 1983, Modul dalam Arsitektur, Jakarta UNTAR.
- Thomas C Wang, 1979, Gambar, Denah dan Potongan, Jakarta Erlangga
- Wiratman W, Perencanaan Bangunan Tahan Gempa, Bandung, DPMB
- Salvadori M, *Structure in Architecture*
- R Sutrisno, 1983, Bentuk, Struktur Bangunan dalam Arsitektur Modern, Jakarta, Gramedia
- DPMB, Abstrak Bangunan, Tahun 1973, 1977, 1978
- Maesai, Holland, Nachman, Yacker, 1976, *Housing*
- Hartono Purbo, 1992 , Utilitas Bangunan, Jakarta, Jambatan
- .

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah	: Studio IV
Kode / SKS	: TA. 481 / 3
Mata Kuliah Pra Syarat	: -
Semester	: 7
Pokok Bahasan	: Modul Denah, Struktur dan konstruksi
Sub Pokok Bahasan	: a. Konsep Struktur b. Konsep Modul
Waktu & Pertemuan Ke	: 150 ' / 2 (dua)
Dosen / Asisten	: Drs. Dadang Ahdiat, MSA Erna Kristanto, ST,MT Nuryanto, SPd, MT

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN.

A. KOMPETENSI :

- o Mahasiswa dapat mengetahui dan memahami cara menggambar kaitan denah , struktur dan konstruksi dengan pendekatan modular

B. INDIKATOR :

- o Mahasiswa dapat menggambar denah , struktur dan konstruksi dengan pendekatan modular

C. MODEL PEMBELAJARAN :

- o Klasikal / ceramah dan tanya jawab.

D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN. :

Tahap Kegiatan	Kegiatan Dosen	Kegiatan Mahasiswa	Waktu
Persiapan (tatap muka)	- Menyiapkan Alat Tulis, LCD, OHP - Mengedarkan Daftar Hadir	-Menyiapkan alat tulis -Mengisi daftar hadir	10'
Pelaksanaan (tatap muka)	- Menerangkan, - Menjelaskan - Menjawab	- Memperhatikan, - Mendengarkan, - Mencatat, menggambar - Bertanya,	130'
Akhir Pertemuan	- Membereskan Alat Tulis, LCD,OHP - Menyimpan daftar hadir	- Menyimpan dan membereskan alat tulis - Menyerahkan daftar hadir	10'

E. MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN. :

- Papan dan Alat Tulis , LCD, Komputer, OHP.

F. EVALUASI.:

- Kehadiran siswa , dan aktifitas siswa di ruang studio
- Tugas kecil

G. SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN. :

- Sutarki S, Lina P, 1983, Modul dalam Arsitektur, Jakarta UNTAR.
- Thomas C Wang, 1979, Gambar, Denah dan Potongan, Jakarta Erlangga
- Wiratman W, Perencanaan Bangunan Tahan Gempa, Bandung, DPMB
- Salvadori M, *Structure in Architecture*
- R Sutrisno, 1983, Bentuk, Struktur Bangunan dalam Arsitektur Modern,
 - Jakarta, Gramedia
- DPMB, Abstrak Bangunan, Tahun 1973, 1977, 1978
- Maesai, Holland, Nachman, Yacker, 1976, *Housing*
- Hartono Purbo, 1992 , Utilitas Bangunan, Jakarta, Jambatan
- .

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah	: Studio IV
Kode / SKS	: TA. 481 / 3
Mata Kuliah Pra Syarat	: -
Semester	: 7
Pokok Bahasan	: Gambar arsitektur
Sub Pokok Bahasan	: a. Denah, Tampak Potongan b. Rencana Kusen c. Rencana Plafon dan Titik Lampu d. Potongan Prinsip
Waktu & Pertemuan Ke	: 150 ' / 3 (tiga) s.d. 7 (tujuh)
Dosen / Asisten	: Drs. Dadang Ahdiat, MSA Erna Kristanto, ST,MT Nuryanto, SPd, MT

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN.

A. KOMPETENSI :

- Mahasiswa dapat menggambar :
 - a. Denah, Tampak Potongan
 - b. Rencana Kusen
 - c. Rencana Plafon dan Titik Lampu
 - d. Potongan Prinsip

B. INDIKATOR :

- Mahasiswa menyerahkan gambar :
 - a. Denah, Tampak Potongan
 - b. Rencana Kusen
 - c. Rencana Plafon dan Titik Lampu
 - d. Potongan Prinsip

C. MODEL PEMBELAJARAN :

- Tugas

D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN. :

Tahap Kegiatan	Kegiatan Dosen	Kegiatan Mahasiswa	Waktu
Persiapan (tatap muka)	- Menyiapkan Alat Tulis, LCD, OHP - Mengedarkan Daftar Hadir	-Menyiapkan Komputer -Mengisi daftar hadir	10'
Pelaksanaan (tatap muka)	- Menerangkan, - Menjelaskan - Bertanya/Menjawab	- Menggambar - Bertanya/menjawab,	130'
Akhir Pertemuan	- Membereskan Alat Tulis, LCD,OHP - Menyimpan daftar hadir	- Membereskan Komputer - Menyerahkan daftar hadir	10'

E. MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN. :

- Papan dan Alat Tulis , LCD, Komputer, OHP.

F. EVALUASI.:

- Kehadiran siswa , dan aktifitas siswa di ruang Studio

G. SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN. :

- Sutarki S, Lina P, 1983, Modul dalam Arsitektur, Jakarta UNTAR.
- Thomas C Wang, 1979, Gambar, Denah dan Potongan, Jakarta Erlangga
- Wiratman W, Perencanaan Bangunan Tahan Gempa, Bandung, DPMB
- Salvadori M, *Structure in Architecture*
- R Sutrisno, 1983, Bentuk, Struktur Bangunan dalam Arsitektur Modern,
 - Jakarta, Gramedia
- DPMB, Abstrak Bangunan, Tahun 1973, 1977, 1978
- Maesai, Holland, Nachman, Yacker, 1976, *Housing*
- Hartono Purbo, 1992 , Utilitas Bangunan, Jakarta, Jambatan

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah	: Studio IV
Kode / SKS	: TA. 481 / 3
Mata Kuliah Pra Syarat	: -
Semester	: 7
Pokok Bahasan	: Menggambar Struktur dan konstruksi
Sub Pokok Bahasan	: a. Rencana Pondasi dan Sloof b. Rencana Plat Lantai c. Rencana Kolom d. Rencana Portal e. Rencana Atap dan Tipe Kuda-kuda
Waktu & Pertemuan Ke	: 150 ' / 8 (delapan) s.d. 12 (dua belas)
Dosen / Asisten	: Drs. Dadang Ahdiat, MSA Erna Kristanto, ST,MT Nuryanto, SPd, MT

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN.

A. KOMPETENSI :

- Mahasiswa dapat menggambar struktur dan konstruksi
- :
 - a. Rencana Pondasi dan Sloof
 - b. Rencana Plat Lantai
 - c. Rencana Kolom
 - d. Rencana Portal

B. INDIKATOR :

- Mahasiswa menyerahkan gambar :
 - a. Rencana Pondasi dan Sloof
 - b. Rencana Plat Lantai
 - c. Rencana Kolom
 - d. Rencana Portal

C. MODEL PEMBELAJARAN :

- Tanya jawab dan Tugas.

D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN. :

Tahap Kegiatan	Kegiatan Dosen	Kegiatan Mahasiswa	Waktu
Persiapan (tatap muka)	- Menyiapkan Alat Tulis, LCD, OHP - Mengedarkan Daftar Hadir	-Menyiapkan alat tulis -Mengisi daftar hadir	10'
Pelaksanaan (tatap muka)	- Menerangkan, - Menjelaskan	- Menggambar - Bertanya/menjawab,	130'
Akhir Pertemuan	- Membereskan Alat Gambar - Menyimpan daftar hadir	- Membereskan Komputer	10'

E. MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN. :

- Papan dan Alat Tulis , LCD, Komputer, OHP.

F. EVALUASI.:

- Kehadiran siswa , dan aktifitas siswa di ruang studio
- Tugas

G. SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN. :

- Sutarki S, Lina P, 1983, Modul dalam Arsitektur, Jakarta UNTAR.
- Thomas C Wang, 1979, Gambar, Denah dan Potongan, Jakarta Erlangga
- Wiratman W, Perencanaan Bangunan Tahan Gempa, Bandung, DPMB
- Salvadori M, *Structure in Architecture*
- R Sutrisno, 1983, Bentuk, Struktur Bangunan dalam Arsitektur Modern,
 - Jakarta, Gramedia
- DPMB, Abstrak Bangunan, Tahun 1973, 1977, 1978
- Maesai, Holland, Nachman, Yacker, 1976, *Housing*
- Hartono Purbo, 1992 , Utilitas Bangunan, Jakarta, Jambatan

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah	: Studio IV
Kode / SKS	: TA. 481 / 3
Mata Kuliah Pra Syarat	: -
Semester	: 7
Pokok Bahasan	: Menggambar Mekanikal dan Elektrikal
Sub Pokok Bahasan	: a. Rencana Instalasi Air Bersih dan Kotor b. Rencana dan Detail Lift c. Rencana Instalasi Listrik
Waktu & Pertemuan Ke	: 150 ' / 13 (tiga belas) s.d 16 (enam belas)
Dosen / Asisten	: Drs. Dadang Ahdiat, MSA Erna Kristanto, ST,MT Nuryanto, SPd, MT

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN.

A. KOMPETENSI :

- o Mahasiswa dapat menggambar :
 - a. Rencana Instalasi Air Bersih dan Kotor
 - b. Rencana dan Detail Lift
 - c. Rencana Instalasi Listrik

B. INDIKATOR :

- o Mahasiswa menyerahkan gambar :
 - a. Rencana Instalasi Air Bersih dan Kotor
 - b. Rencana dan Detail Lift
 - c. Rencana Instalasi Listrik

C. MODEL PEMBELAJARAN :

- o Tugas.

D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN. :

Tahap Kegiatan	Kegiatan Dosen	Kegiatan Mahasiswa	Waktu
Persiapan (tatap muka)	- Menyiapkan Alat Tulis, LCD, OHP - Mengedarkan Daftar Hadir	-Menyiapkan alat tulis -Mengisi daftar hadir	10'
Pelaksanaan (tatap muka)	- Menerangkan, - Menjelaskan - Menugaskan	- Menggambar, - Menyerahkan Tugas	130'
Akhir Pertemuan	- Membereskan Alat Tulis, LCD,OHP - Menyimpan daftar hadir	- Menyimpan dan membereskan alat tulis - Menyerahkan daftar hadir	10'

E. MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN. :

- Papan dan Alat Tulis , LCD, Komputer, OHP.

F. EVALUASI.:

- Kehadiran siswa , dan aktifitas siswa di ruang studio
- Tugas

G. SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN. :

- Sutarki S, Lina P, 1983, Modul dalam Arsitektur, Jakarta UNTAR.
- Thomas C Wang, 1979, Gambar, Denah dan Potongan, Jakarta Erlangga
- Wiratman W, Perencanaan Bangunan Tahan Gempa, Bandung, DPMB
- Salvadori M, *Structure in Architecture*
- R Sutrisno, 1983, Bentuk, Struktur Bangunan dalam Arsitektur Modern,
 - Jakarta, Gramedia
- DPMB, Abstrak Bangunan, Tahun 1973, 1977, 1978
- Maesai, Holland, Nachman, Yacker, 1976, *Housing*
- Hartono Purbo, 1992 , Utilitas Bangunan, Jakarta, Jambatan

MODEL EVALUASI

A. Syarat Mengikuti Ujian:

1. Kehadiran 80 %
2. Mengikuti Proses Studio
3. Menyerahkan Laporan Akhir Tugas

B. Aspek Penilaian

1. kehadiran kuliah dan bimbingan
2. aktifitas studio
3. asistensi
4. hasil menggambar
5. aktifitas individual

C. Format Kisi-kisi Ujian

D. Contoh Soal UTS dan UAS

1. Menyerahkan Laporan Tugas