

SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah	: Kriya Tekstil
Kode Mata Kuliah	: BU. 260
Jumlah Sks	: 2 Sks
Semester	: 4 (empat)
Kelompok Mata Kuliah	: MKK
Program Studi/Program	: Pendidikan Tata Busana/S-1
Status Mata Kuliah	: Mata kuliah lanjut dari MKK
Prasyarat	: Telah menempuh mata kuliah Desain Hiasan
Dosen	: Dra. Marlina, M.Si Mila Karmila, S.Pd, M.Si

2. Tujuan

Selesai mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan mampu menjelaskan konsep dasar kriya tekstil, desain kriya tekstil, unsur dan prinsip desain kriya tekstil, pemilihan bahan dan alat untuk pembuatan produk kriya tekstils, teknik pembuatan benda hias dan benda pakai kriya tekstil (melipat, menganyam, menjalin, *patchwork*, *quilting*, dan lekapan, dan pembuatan variasi teknik gabungan untuk benda hias dan benda pakai produk kriya tekstil.

3. Deskripsi Isi

Dalam Perkuliahan ini dibahas konsep dasar kriya tekstil, desain kriya tekstil, unsur dan prinsip desain kriya tekstil, pemilihan bahan dan alat untuk pembuatan produk kriya tekstils, teknik pembuatan benda hias dan benda pakai kriya tekstil (melipat, menganyam, menjalin, *patchwork*, *quilting*, dan lekapan, dan pembuatan variasi teknik gabungan untuk benda hias dan benda pakai produk kriya tekstil.

4. Pendekatan Pembelajaran

Ekspositori dan inkuiri

- Metode : Ceramah, diskusi, demonstrasi, latihan, pemberian tugas
- Tugas : Membuat desain produk kriya tekstil dan praktek pembuatan produk kriya tekstil dengan berbagai teknik
- Media : OHP, LCD/power point

5. Evaluasi

- Kehadiran dan partisipasi kegiatan kelas teori
- UTS dan UAS
- Tugas Desain produk kriya tekstil
- Praktek pembuatan Produk kriya tekstil

6. Rincian Materi Perkuliahan Tiap Pertemuan

Pertemuan 1 : Pembahasan Silabus Perkuliahan: (tujuan, ruang lingkup, tata tertib dan prosedur perkuliahan, penjelasan tugas yang harus dilakukan mahasiswa, buku sumber yang digunakan, ujian yang harus diikuti, jenis soal ujian dan cara menyelesaikan/menjawab pertanyaan.

Pertemuan 2 : Konsep Dasar Kriya Tekstil: Pengertian kriya tekstil, jenis kriya tekstil, prinsip desain kriya tekstil

Pertemuan 3 : Unsur dan prinsip desain kriya tekstil

- Pertemuan 4 : Pengetahuan Bahan dan Alat Kriya Tekstil: Pemilihan bahan untuk pembuatan produk kriya tekstil, pemilihan alat untuk pembuatan produk kriya tekstil
- Pertemuan 5 : Konsep Dasar Elemen Interior: Pengertian elemen interior, jenis dan prinsip elemen interior, teknik pembuatan elemen interior
- Pertemuan 6 :Desain Kriya Tekstil Teknik Menganyam: Pengertian teknik menganyam, desain dan prinsip teknik menganyam, jenis bahan dan alat yang dipergunakan teknik menganyam
- Pertemuan 7 : Praktek pembuatan produk interior dengan teknik menganyam
- Pertemuan 8 : Ujian Tengah Semester (UTS)
- Pertemuan 9 : Praktek penyelesaian produk interior dengan teknik menganyam
- Pertemuan 10 : Desain Kriya Tekstil Teknik Menjalin: Pengertian teknik menjalin, desain dan prinsip teknik menjalin, jenis bahan dan alat yang dipergunakan teknik menjalin
- Pertemuan 11 :Praktek pembuatan produk interior dengan teknik menjalin
- Pertemuan 12 :Desain Kriya Tekstil Teknik *Patchwork*: Pengertian teknik *patchwork*, desain dan prinsip teknik *patchwork*, jenis bahan dan alat yang dipergunakan teknik *patchwork*
- Pertemuan 13 :Praktek pembuatan produk interior dengan teknik *patchwork*
- Pertemuan 14 :Desain Kriya Tekstil Teknik *quilting*, Pengertian teknik *quilting*, desain dan prinsip teknik *quilting*, jenis bahan dan alat yang dipergunakan teknik *quilting*
- Pertemuan 15 :Praktek pembuatan produk interior dengan teknik *quilting*
- Pertemuan 16 :Ujian Akhir Semester (UAS)

7. Daftar Buku

Buku Utama:

Hayato Hardian Irawan. (1995). *Seni Membuat Sendiri Patchwork Pemula*. Jakarta:PT Gramedia

Judy Brittain. (1982). *Good Housekeeping Step by Step Encyclopaedia of Needlecraft*. London:National Magazine Company Ltd

Mieko Shimamura. (1997).*Seni Patchwork Quilting Untuk Pelengkap Interior Rumah*. Jakarta:PT Gramedia Pustaka Utama

Paulin Brown. (2003) *The Encyclopedia Of Embroidery Techniques*. Lomdon:Quarto Publishing, PLC

Mei Hidayat & Zainal Abidin. (2003). *Kreasi Patchwork & Quilting*. Jakarta: Puspa Swara

Referensi:

Ondori. (1990). *Patchwork Made Perfect*. Tokyo Japan:Ondorisha Publishers

Ondori (1983) *Fine Patchwork & Quilting*. Tokyo Japan: Ondorisha Publishers

Sue Aiken. (1998). *Applique Quilts*. Singapore: KHL Printing Co Ltd

Widjiningsih. (1983). *Desain Hiasan Busana dan Lenan Rumah Tangga*. IKIP Jogjakarta

Willie Koen. (1982). *Aneka Hoby Rumah Tangga*. Jakarta:PT Tira Pustaka

