



# **PAMERAN**

## **(EKSPRESI DAN APRESIASI SENI KRIYA)**

Oleh :  
Drs. Hery Santosa, M.Sn.  
Drs. Tapip Bahtiar, M.Ds.



# SK/KD EKSPRESI DIRI

## EKSPRESI DIRI

### STANDAR KOMPETENSI

**Mengekspresikan diri melalui karya seni kriya**

### KOMPETENSI DASAR

**Menyiapkan karya seni kriya** buatan sendiri untuk pameran di kelas atau di sekolah

**Menata karya seni kriya** buatan sendiri dalam bentuk pameran di kelas atau di sekolah.



# PAMERAN

(Menyiapkan dan menata karya seni kriya untuk pameran di sekolah)





# EKSPRESI DAN APRESIASI SENI KRIYA

## Pemetaan Tentang Pameran





# EKSPRESI DAN APRESIASI SENI KRIYA

## Sekilas Tentang Pameran

### **PENGERTIAN**

kegiatan seseorang atau kelompok dalam upaya mempertunjukkan suatu hasil karya atau produknya kepada orang lain secara terorganisir.

### **FUNGSI/MANFAAT**

Pameran merupakan tolok ukur terhadap kemampuan seniman dalam berkreasi, memproduksi, dan berinovasi dalam mewujudkan karya-karyanya.

## Jenis Pameran

### **PAMERAN TUNGGAL**

kegiatan mempertunjukkan karya seni terbaik seseorang pada suatu waktu dan tempat tertentu.

### **PAMERAN BERSAMA**

kegiatan mempertunjukkan karya seni beberapa seniman pada waktu dan tempat tertentu. Dilakukan secara bersama dengan cara mengumpulkan beberapa karya dari beberapa seniman, kemudian ditampilkan secara bersama.



## Sekilas Tentang Pameran

### TUJUAN UMUM PAMERAN ANTARA LAIN :

- **Apresiasi** yaitu adanya suatu kesadaran diri terhadap nilai-nilai karya seni berdasarkan pengertian tentang kedalaman suatu bentuk dan isinya.
- **Komunikasi** yaitu adanya pengiriman atau penerimaan pesan antara dua orang atau lebih sehingga pesan yang dimaksud sampai kepada orang lain (seniman melalui karyanya).
- **Rekreasi** yaitu suatu arena rekreasi adalah upaya membantu mengadakan dan menyelenggarakan sarana hiburan bagi masyarakat melalui karya seni,
- **Pendidikan** yaitu Kegiatan pameran dapat memandu dalam menumbuhkan kesadaran akan nilai-nilai keindahan dan kesadaran akan kemampuan kreatifnya sehingga orang lain terpacu untuk berbuat.
- **Prestasi** yaitu suatu hasil yang dicapai setelah mengerjakan suatu pekerjaan.
- **Pameran di sekolah** memiliki tujuan yang lebih khusus terutama dengan tujuan pendidikan itu sendiri. Pelaksanaan pameran lebih tertuju pada apresiasi antara siswa dengan siswa, siswa dengan guru dan orang tua siswa, dan terutama siswa mampu meningkatkan kesadaran menghargai suatu karya.



## Langkah-langkah Kegiatan Pameran di sekolah

### **TAHAP PERSIAPAN**

- Pelajari tujuan pembelajaran SK/KD ekspresi dan apresiasi;
- Perhatikan dan laksanakan arahan dari guru bidang studi seni rupa;
- Rencanakan kegiatan pameran melalui pembentukan panitia di kelas;
- Susun proposal sebagai acuan kegiatan (waktu, tempat, biaya, koordinasi dengan seni yang lain dan sekolah).
- Sosialisasikan rencana kegiatan kepada siswa peserta pameran agar mempersiapkan karya.

### **PELAKSANAAN**

- Menyiapkan atau membuat karya untuk pameran
- Penataan ruangan, gambar, teknik pemasangan, penugasan penjaga stand, pembukaan dan penutupan.
- Selenggarakan diskusi karya dan pelaksanaan pameran.

### **EVALUASI**

- Evaluasi pameran oleh pengunjung, guru bidang studi;
- Evaluasi pameran dari mulai persiapan, pelaksanaan, dan penutupan.



# EKSPRESI DAN APRESIASI SENI KRIYA

## Menyelenggarakan pameran

### **MATERI PAMERAN**

yaitu karya seni yang akan dipertunjukkan. (gambar, lukisan, patung, kriya, seni grafis, seni tapestri dan seni instalasi).

### **TEMPAT**

Tempat harus memiliki penunjang yang sesuai dengan karya yang digelar.

*Galeri:* gedung atau ruangan tempat menyimpan dan memamerkan benda atau karya seni.

*Museum:* tempat menyimpan hasil kebudayaan fisik yang berasal dari berbagai kurun waktu. Biasanya memiliki ruangan untuk dipakai tempat kegiatan seni.

*Sanggar:* tempat berlatih atau berkarya seni dan sekaligus sebagai tempat menggelar dan memajang karya.

*Hotel:* tempat kegiatan umum yang memiliki fasilitas tertentu, termasuk ruangan khusus yang dapat dimanfaatkan untuk pameran.

*Gedung kesenian :* tempat khusus untuk kegiatan-kegiatan kesenian.

*Sekolah* dikelas atau ruang kesenian

### **WAKTU**

menentukan waktu antara lain, waktu luang pengunjung, saat kunjungan wisata, liburan nasional, saat ada even tertentu, dan lain sebagainya.



## Menyelenggarakan pameran

### **PESERTA**

Faktor seniman dapat memberikan daya tarik tersendiri bagi masyarakat terutama kalangan masyarakat yang menggemari karya-karya yang dibuat oleh seniman tertentu.

### **PANITIA**

Suatu kegiatan akan lebih mudah apabila dibentuk kepanitiaan atau diselenggarakan oleh *even organiser*.

### **KURATOR**

Tugasnya yaitu memelihara, mengoleksi, menyeleksi dan menyajikan berbagai karya atau artefak seni. Dalam perkembangannya tugas kurator lebih luas dari yang diuraikan diatas, kurator bertugas pula sebagai perancang, menentukan tema, memilih seniman dan karya, memberikan pengantar pemaknaan bagi karya yang dipamerkan dan lainnya.

### **PAMERAN DI SEKOLAH**

Pelaksanaan pameran lebih tertuju pada apresiasi antara siswa dengan siswa, siswa dengan guru dan orang tua siswa, dan terutama siswa mampu meningkatkan kesadaran menghargai suatu karya. Tujuan yang lebih khusus terutama dengan tujuan pendidikan itu sendiri.



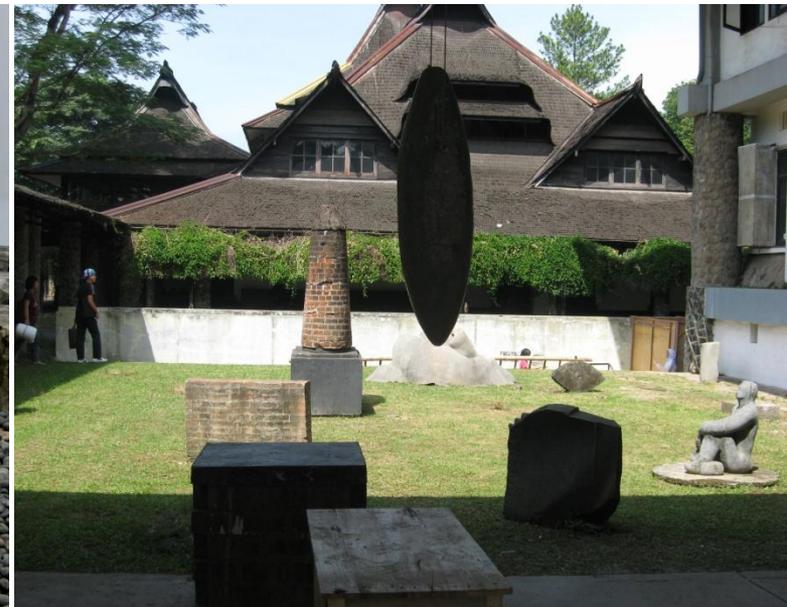
## Alat-alat Penunjang

- **Panel**, papan peraga berbentuk persegi panjang terbuat dari lembaran papan, logam, atau bahan lain digunakan untuk menempelkan foto, gambar, dan teks.
- **Standar display**, penopang untuk menyimpan benda tiga dimensi yang berbentuk kotak atau kubus, terbuat dari papan atau lembaran lain.
- **Katalog**, yaitu buku yang memuat nama pelukis dan lukisan dan informasi lainnya yang ingin disampaikan secara teratur, berurutan dan alfabetis.
- **Alat lain**, lampu, undangan, dan fasilitas gedung lainnya.



# EKSPRESI DAN APRESIASI SENI KRIYA *contoh kegiatan pameran*

Kegiatan Pameran Seni Rupa di Halaman FSRD ITB





# EKSPRESI DAN APRESIASI SENI KRIYA *contoh kegiatan pameran*

## Kegiatan Pameran Seni Rupa di Galeri Sumardja FSRD ITB





# EKSPRESI DAN APRESIASI SENI KRIYA *contoh kegiatan pameran*

## Kegiatan Pameran Seni Rupa di Galeri Sumardja FSRD ITB





# EKSPRESI DAN APRESIASI SENI KRIYA *contoh kegiatan pameran*

## Kegiatan Pameran di Galeri Adira Kiaracondong Bandung





# EKSPRESI DAN APRESIASI SENI KRIYA *contoh kegiatan pameran*

## Kegiatan Pameran Kerajinan/Kriya Indonesia di Balai Sidang Jakarta





# EKSPRESI DAN APRESIASI SENI KRIYA *contoh kegiatan pameran*

## Kegiatan Pameran Kerajinan di Jakarta





# EKSPRESI DAN APRESIASI SENI KRIYA *contoh kegiatan pameran*

## Kegiatan Pameran Patung di Luar Negeri





## Kegiatan Pameran Patung di Luar Negeri





# EKSPRESI DAN APRESIASI SENI KRIYA *contoh kegiatan pameran*

## Kegiatan Pameran Lukisan dan Patung di Luar Negeri





# EKSPRESI DAN APRESIASI SENI KRIYA

▶ ▶  
TERIMAKASIH ATAS PERHATIANNYA

Semoga bermanfaat