

SISTEMATIKA PROPOSAL KEGIATAN
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT

A. JUDUL

**Proses Membuat Topeng Kertas untuk Siswa Sekolah Dasar di
Kecamatan Sumedang Utara**

B. ANALISIS SITUASI

- a. Mata pelajaran seni budaya dan keterampilan di Sekolah Dasar diberikan masih sekitar keterampilan menggambar
- b. Kreativitas para siswa kurang terpacu, karena materi yang diberikan oleh guru sangat terbatas, sehingga kreasi para siswapun masih kurang.
- c. Apresiasi para siswa masih sangat kurang karena keterbatasan materi yang diberikan para guru.
- d. Alat dan bahan sering menjadi kendala dalam pelaksanaan mata pelajaran seni rupa

C. TINJAUAN PUSTAKA

Menurut Read, 1970, pendidikan seni rupa sesuai dengan kurikulum yang mencerminkan asas hakiki yang menempatkan seni rupa sebagai media pendidikan. Pengertian seni pada dasarnya adalah permainan yang memberikan kesenangan batin (rohani) , baik bagi yang berkarya seni maupun bagi yang menikmatinya (Rohidi, 1985:81). Para pendidik harus memperhatikan kegiatan bermain yang dilakukan anak anak, karena permainan merupakan kegiatan

jasmani dan rohani yang dapat membentuk sebagian besar perkembangan kepribadian anak, misalnya sikap mental, emosional, kreativitas, estetika, sosial dan fisik. Hurlock (1986:6) menyatakan bahwa kreativitas memberi anak-anak kesenangan dan kepuasan pribadi yang sangat besar, penghargaan yang mempunyai pengaruh nyata terhadap perkembangan kepribadiannya. Sebagai contoh, tidak ada yang memberi anak rasa puas yang lebih besar daripada menciptakan sesuatu sendiri, apakah itu berbentuk rumah-rumahan yang dibuat dari kursi yang terbalik dan ditutup selimut, atau gambar seekor anjing. Salah satu kegiatan seni rupa sebagai permainan yang sangat disukai anak-anak adalah kegiatan menggambar

Pendidikan Seni Budaya dan Keterampilan memiliki sifat multilingual, multidimensional, dan multikultural. Sehingga para guru memungkinkan untuk melaksanakan seni budaya dan keterampilan secara bervariasi untuk meningkatkan pengalaman estetik dalam bentuk kegiatan berekspresi/berkreasi dan berapresiasi melalui pendekatan “belajar dengan seni”, “belajar melalui seni”, dan “belajar tentang seni” (kurikulum 2006: 611).

Mengekspresikan diri melalui teknik melipat, menggunting, dan menempel (M3) merupakan permainan menciptakan kreasi bentuk dengan media kertas. Bereksprei dengan M3 dapat menghasilkan berbagai bentuk, salah satunya adalah membuat topeng yang merupakan salah satu bentuk karya seni rupa tradisional Indonesia dan mempunyai sejarah perkembangan yang lama. Topeng sebagai karya seni rupa berfungsi sebagai benda hias dalam tata ruang bangunan atau sebagai benda kenangan, yang merupakan perkembangan dari seni tradisional. (Tusan,dkk, 1992)

D. IDENTIFIKASI DAN PERUMUSAN MASALAH

Belum tampak adanya upaya mengembangkan pendidikan seni rupa berdasarkan kurikulum 2006 dalam mata pelajaran seni budaya dan keterampilan, menyebabkan perlu adanya inovasi dan kreativitas para guru dalam mengembangkan pembelajaran seni rupa untuk mencapai kompetensi dasar yang diharapkan dalam kurikulum.

E. TUJUAN KEGIATAN

- a. Menumbuhkan daya kreasi dan ekspresi diantara para siswa SD melalui seni budaya dan keterampilan.
- b. Menumbuhkan daya apresiasi di kalangan para siswa SD dengan pendekatan belajar dengan seni, belajar melalui seni dan belajar tentang seni.

F. MANFAAT KEGIATAN

- a. Meningkatkan daya kreasi dan ekspresi para siswa SD melalui seni budaya dan keterampilan.
- b. Meningkatkan apresiasi siswa SD dalam pembelajaran seni rupa yang selalu berkembang.

G. KERANGKA PEMECAHAN MASALAH

- a. Untuk memancing daya kreasi para siswa diperlukan metode peragaan sebagai sarana pembelajaran seni budaya dan keterampilan. Karena dengan peragaan, siswa dapat melihat contoh bagaimana mencipta sesuatu menjadi karya seni yang berkualitas.

- b. Metode bermain dengan menggunakan alat dan bahan sederhana dapat meningkatkan kreativitas para siswa yang merupakan sarana untuk menumbuhkan ide ide baru dalam seni budaya dan keterampilan.
- c. Upaya lain yang dilakukan dalam memecahkan masalah adalah dengan mengadakan diskusi. Permasalahan yang timbul selama peragaan berlangsung menjadi bahan diskusi bagi para guru. Karena diskusi merupakan suatu proses dialog yang melibatkan beberapa orang yang berinteraksi secara verbal dan saling berhadapan dengan materi, tujuan dan sasaran tertentu, melalui tukar menukar informasi, mempertahankan pendapat, dan memecahkan masalah.

H. KHALAYAK SASARAN

Siswa Sekolah Dasar di Kecamatan Sumedang Utara, Kabupaten Sumedang

I. KETERKAITAN

Pengabdian kepada masyarakat ini dilakukan antara Jurusan Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia dengan SD SD di Kecamatan Sumedang Utara Kabupaten Sumedang. Dimana UPI sebagai pencetak tenaga kependidikan perlu mengetahui sampai sejauh mana kreativitas dan apresiasi para siswa yang dicapai sesuai dengan kompetensi dasar yang terdapat dalam kurikulum 2006. Sehingga dapat menjadi bahan masukan untuk program pendidikan calon guru (PGSD) dari UPI dalam upaya pembaharuan program pendidikan seni rupa.

J. METODE KEGIATAN

Kegiatan ini berupa peragaan dan percobaan jenis kegiatan seni rupa yang sesuai dengan kurikulum SD/MI 2006 dalam mata pelajaran seni budaya dan kerajinan.

K. RANCANGAN EVALUASI

- a. Evaluasi dilakukan dari hasil observasi terhadap situasi selama pelaksanaan peragaan berlangsung.
- b. Evaluasi dari percobaan kegiatan berkarya yang dilakukan para siswa

L. RENCANA DAN JADWAL KERJA

No	Minggu ke Kegiatan	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		1.	Persiapan: Pengajuan Proposal	v									
2.	Pelaksanaan:												
	a. Persiapan awal		v										
	b. Pemantapan Strategi pelaksanaan peragaan			v	v								
	c. Percobaan jenis kegiatan					v							
	d. Persiapan akhir						v						
	e. Pelaksanaan peragaan							v	v				
3.	Pelaporan:												
	a. Pengumpulan bahan laporan									v	v		
	b. Penyusunan laporan											v	
	c. Perbanyak dan penjilidan												v
	d. Laporan hasil												v

M. ORGANISASI PELAKSANA

a. Ketua Pelaksana

- a) Nama dan Gelar : Dra. Tity Soegiarty, M.Pd.
- b) Pangkat/Gol/NIP : Pembina TK I/IVB/131473896
- c) Jabatan : Lektor Kepala

- d) Bidang keahlian : Pendidikan Seni Rupa
e) Tempat kegiatan : Kecamatan Sumedang Utara
f) Waktu yang disediakan untuk kegiatan ini : 6 jam per minggu

b. Anggota Pelaksana I

- a) Nama dan Gelar : Drs. Agus Nursalim, M.T
b) Pangkat/Gol/NIP : Penata Tk I/IIIC/132044283
c) Jabatan : Lektor
d) Bidang keahlian : Desain Interior dan Arsitektur
e) Tempat kegiatan : Kecamatan Sumedang Utara
f) Waktu yang disediakan untuk kegiatan ini : 6 jam per minggu

c. Anggota Pelaksana II

- a) Nama dan Gelar : Zakarias S. Soeteja, S.Pd., M.Sn
b) Pangkat/Gol/NIP : Penata Tki/IIID/132158742
c) Jabatan : Lektor
d) Bidang keahlian : Seni Murni
e) Tempat kegiatan : Kecamatan Sumedang Utara
f) Waktu yang disediakan untuk kegiatan ini : 6 jam per minggu

d. Anggota Pelaksana III

- a) Nama dan Gelar : Bandi Sobandi, S,Pd.
b) Pangkat/Gol/NIP : Penata MudaTki/IIIB/132231599
c) Jabatan : Asisten Ahli
d) Bidang keahlian : Pendidikan Seni Rupa
e) Tempat kegiatan : Kecamatan Sumedang Utara
f) Waktu yang disediakan untuk kegiatan ini : 6 jam per minggu

Lampiran

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama Lengkap	:	Dra. Tity Soegiarty, M.Pd
Tempat dan Tanggal Lahir	:	Purwakarta, 13 September 1955
Jenis Kelamin	:	Perempuan
NIP	:	131473896
Fakultas/Jurusan	:	FPBS/Pendidikan Seni Rupa
Jabatan sekarang	:	Lektor Kepala
Pangkat/Golongan	:	Pembina Tk.I/IVB
Bidang Keahlian	:	Pendidikan Seni Rupa

Pengalaman dalam Bidang Pengabdian Pada Masyarakat

Judul	Tahun	Ruang Lingkup	Peranan
Penerapan Teknologi Batik Tulis Bagi Remaja Putus Sekolah di Desa Sariwangi Kab. Bandung	2002	Lokal	Anggota
Penerapan Teknologi Cetak Saring di Desa Cibogo Kec. Lembang. Kab. Bandung	2003	Lokal	Anggota
Lomba Gambar dan Mewarnai Kompas Gramedia Fair '05 bersama BNI Tapenas	2005	Nasional	Juri
Lomba Gambar Anak tingkat TK se Kecamatan Sumedang Utara	2007	Lokal	Juri
Lomba Gambar Tingkat Taman Kanak Kanak se Kabupaten Sumedang	2007	Lokal	Juri

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama Lengkap	:	Drs. Agus Nursalim, M.T
Tempat dan Tanggal Lahir	:	Sragen, 18 Agustus 1961
Jenis Kelamin	:	Laki laki
NIP	:	132044283
Fakultas/Jurusan	:	FPBS/Pendidikan Seni Rupa
Jabatan sekarang	:	Lektor
Pangkat/Golongan	:	Penata Tk.I/IIIC
Bidang Keahlian	:	Desain Interior dan Arsitektur

Pengalaman dalam Bidang Pengabdian Pada Masyarakat

Judul	Tahun	Ruang Lingkup	Peranan
Pelatihan Cetak Sablon Bagi Para Santri di Cisalak Subang	2004	Regional	Anggota
Pelatihan Pembelajaran Seni Rupa Pada Guru Guru SD TK se Kecamatan Marga Cinta Bandung	2006	Regional	Anggota
Pelatihan Pembelajaran Seni Rupa Pada Guru Guru SD di Kecamatan Cikembar Kota Sukabumi	2007	Regional	Anggota

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama Lengkap	:	Zakarias S. Soeteja S.Pd. M.Sn
Tempat dan Tanggal Lahir	:	Jayapura Papua, 24 Juli 1967
Jenis Kelamin	:	Laki laki
NIP	:	132158742
Fakultas/Jurusan	:	FPBS/Pendidikan Seni Rupa
Jabatan sekarang	:	Lektor
Pangkat/Golongan	:	Penata Tk.I/IIID
Bidang Keahlian	:	Pendidikan Seni Rupa

Pengalaman dalam Bidang Pengabdian Pada Masyarakat

Judul	Tahun	Ruang Lingkup	Peranan
Pelatihan Cetak Saring Bagi Guru SPLB di Banten	2003	Regional	Ketua
Pelatihan Komputer Grafis Bagi Guru Sekolah Menengah di Kota Bandung	2004	UPI	Ketua
Pelatihan Daun Ulang Kertas Untuk Pemulung di TPA Leuwigajah	2005	Regional	Ketua
Pelatihan Daur Ulang Limbah domestik bagi Ibu Ibu dan Remaja di Kota Bandung	2006	Regional	Ketua

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Nama Lengkap	:	Bandi Sobandi, S.Pd
Tempat dan Tanggal Lahir	:	Garut, 13 Juni 1972
Jenis Kelamin	:	Laki laki
NIP	:	132231599
Fakultas/Jurusan	:	FPBS/Pendidikan Seni Rupa
Jabatan sekarang	:	Asisten Ahli
Pangkat/Golongan	:	Penata Muda Tk.I/IIIB
Bidang Keahlian	:	Pendidikan Seni Rupa

Pengalaman dalam Bidang Pengabdian Pada Masyarakat

Judul	Tahun	Ruang Lingkup	Peranan
Penerapan Teknologi Batik Tulis Bagi remaja Putus Sekolah di Desa Sariwangi Kab. Bandung	2002	UPI	Anggota
Penerapan Sistem Cetak Ulang pada Pembuatan Cinderamata dengan Menggunakan Latek bagi Para Pemuda di Desa Cibogo Kec. Lembang	2002	UPI	Anggota
Cetak Saring Teknik "Paper Cut" bagi Remaja di Desa Sariwangi Kec. Parongpong Kab. Bandung	2004	UPI	Anggota
Penyuluhan Cetak Saring Bagi Para Pemuda Desa Cikembulan Kec. Kadungora Kab. Garut	2004	UPI	Anggota
Juri Lomba Poster Lingkungan Hidup SMU se Jabar, HIMA Biologi PMIPA	2005	UPI	Anggota

PROPOSAL PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT

1. Judul : Proses Membuat Topeng Kertas untuk Siswa Sekolah Dasar di Kecamatan Sumedang Utara
2. Ketua Pelaksana
 - a. Nama : Dra. Tity Soegiaty, M.Pd.
 - b. NIP : 131473896
 - c. Pangkat/Golongan : Pembina TK I/IVB
 - d. Jabatan : Lektor Kepala
 - e. Sedang melakukan pengabdian pada masyarakat : Tidak
 - f. Fakultas : Pendidikan Bahasa dan Seni
 - g. Jurusan : Pendidikan Seni Rupa
 - h. Bidang Keahlian : Pendidikan Seni Rupa
3. Personalia
 - Jumlah anggota pelaksana : 3 orang
4. Jangka waktu kegiatan : 12 minggu
5. Bentuk kegiatan : Penyuluhan kepada masyarakat dalam bentuk peragaan
6. Sifat Kegiatan : Rintisan
7. Biaya Kegiatan : Rp. 3.000.000,00
8. Sumber biaya : DIK-UPI 2007

Mengetahui,
Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni

Bandung, Juli 2007
Ketua Pelaksana,

Prof. Dr. Hj. Nenden Sri Lengkanawati, M.Pd
NIP. 131476578

Dra. Tity Soegiaty, M.Pd.
NIP. 131473896

Menyetujui,
Ketua LPM UPI,

Prof. Dr. Enceng Mulyana, M.Pd
NIP. 130357128



PROPOSAL
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT

**PROSES MEMBUAT TOPENG KERTAS
UNTUK SISWA SEKOLAH DASAR
DI KECAMATAN SUMEDANG UTARA**

Pengusul:

Dra. Tity Soegiarty, M.Pd., dkk.
NIP. 131473896

JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2007