

SENI ARCA SINGHASARI



Oleh :
SOFI SUFIARTI

**Jurusan Pendidikan Seni Rupa
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Indonesia**

SENI ARCA SINGHASARI

- GAYA KLASISISTIS -> SENI ARCA INI BERTOLAK DARI GAYA KLASIK ARCA JAWA TENGAH
- PERBEDAAN DENGAN SENI ARCA JAWA TENGAH, LEBIH MEMPERLIHATKAN USAHA PENGHALUSAN (REFINEMENT) DAN KEUNGGULAN DALAM KEMAMPUAN TEKNIK MEMAHAT DAN MENGUKIR.
- HIASAN PAKAIAN SEPERTI PADA MAHKOTA DAN KAIN MEMPERLIHATKAN UKIRAN YANG HALUS

SENI ARCA SINGHASARI

- ARCA Z. SINGHASARI :
 - ARCA PRAJNAPARAMITA -> PERUJUDAN KEN DEDES
 - ARCA DURGA MAHISASURAMARDANI-> CANDI SINGHASARI, DIGAMBARKAN DENGAN GAYA EKSPRESIF, BERDIRI DENGAN KAKI DIATAS LEMBU NANDI
 - ARCA BHAIRAWA-> PERUJUDAN RAJA KERTANEGARA -> DIGAMBARKAN SANGAT EKSPRESIF, SEDANG BERDIRI DIATAS ALAS BUKIT TENGGORAK

SENI ARCA SINGHASARI



SENI ARCA SINGHASARI



SENI ARCA SINGHASARI

