

SENI RUPA Z. LOGAM/ Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



Oleh :
SOFI SUFIARTI

**Jurusan Pendidikan Seni Rupa
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Indonesia**

SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)

BAHAN PERUNGGU -> CAMPURAN
TEMBAGA DAN TIMAH

MELAYU MUDA → TEKNIK COR &
MENUANG :

- BIVALVE
- A CIRE PERDUE

SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)

KARYA SENI PERUNGGU :

- ▣ KAPAK CORONG, KAPAK UNTUK KERJA, KAPAK UPACARA
- ▣ BEJANA PERUNGGU, TEMPAT MENYIMPAN SISA JENAZAH YANG DIBAKAR ATAU BENDA KERAMAT LAINNYA
- ▣ NEKARA/ GENDERANG PERUNGGU
- ▣ PATUNG PERUNGGU (ASAL JABAR. BANGKINANG)
- ▣ PERHIASAN PERUNGGU : GELANG, CINCIN, KALUNG, TIDAK HANYA UNTUK PERHIASAN, BISA JUGA UNTUK BENDA BERTUAH.

SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)

SENI DONGSON TERKENAL DENGAN
KEKAYAAN HIASANNYA → BERPERAN
PADA PERKEMBANGAN SENI INDONESIA
KEMUDIAN

- ▣ MOTIF GEOMETRIS : PILIN, MEANDER,
TUMPAL, KUNCI, LINGKARAN, BELAH
KETUPAT, SWASTIKA DSB
- ▣ MOTIF HIAS YANG BERHUBUNGAN
DENGAN KULTUS NENEK MOYANG :
MOTIF KAPAL JENAZAH, BURUNG

SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)

- ▣ MOTIF HIAS YANG BERHUBUNGAN DENGAN KESUBURAN → POHON HAYAT
- ▣ MOTIF HIAS KHAS SENI DONGSON - >ADEGAN PERBURUAN DAN PERBURUAN
- ▣ RAGAM HIAS SENI DONGSON IALAH GAYA YANG DINAMIS, PIKTURAL DAN ADANYA KECENDERUNGAN UNTUK MEMADATI BIDANG HIASAN (HOROR VACUI)

SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)

GENDERANG PERUNGGU (NEKARA)
DAN MOKO :

- ▣ - DIPAKAI DALAM BERBAGAI UPACARA
- ▣ - SEBAGAI MAS KAWIN → MOKO (KECIL)
- ▣ - SEBAGAI BENDA KUBUR → MOKO

SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)

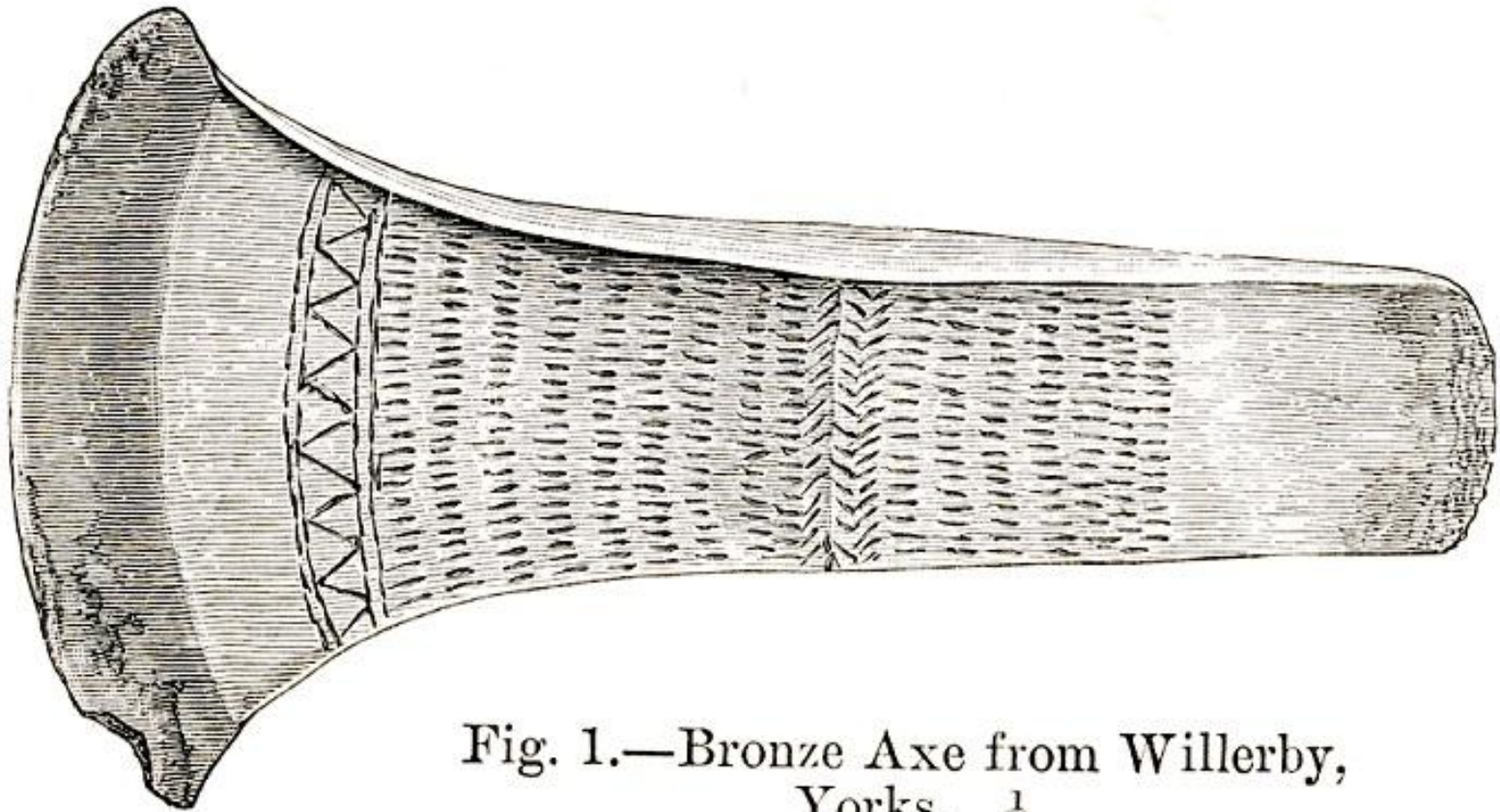


Fig. 1.—Bronze Axe from Willerby,
Yorks. $\frac{1}{2}$

SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z.
PERUNGGU (SENI DONGSON)



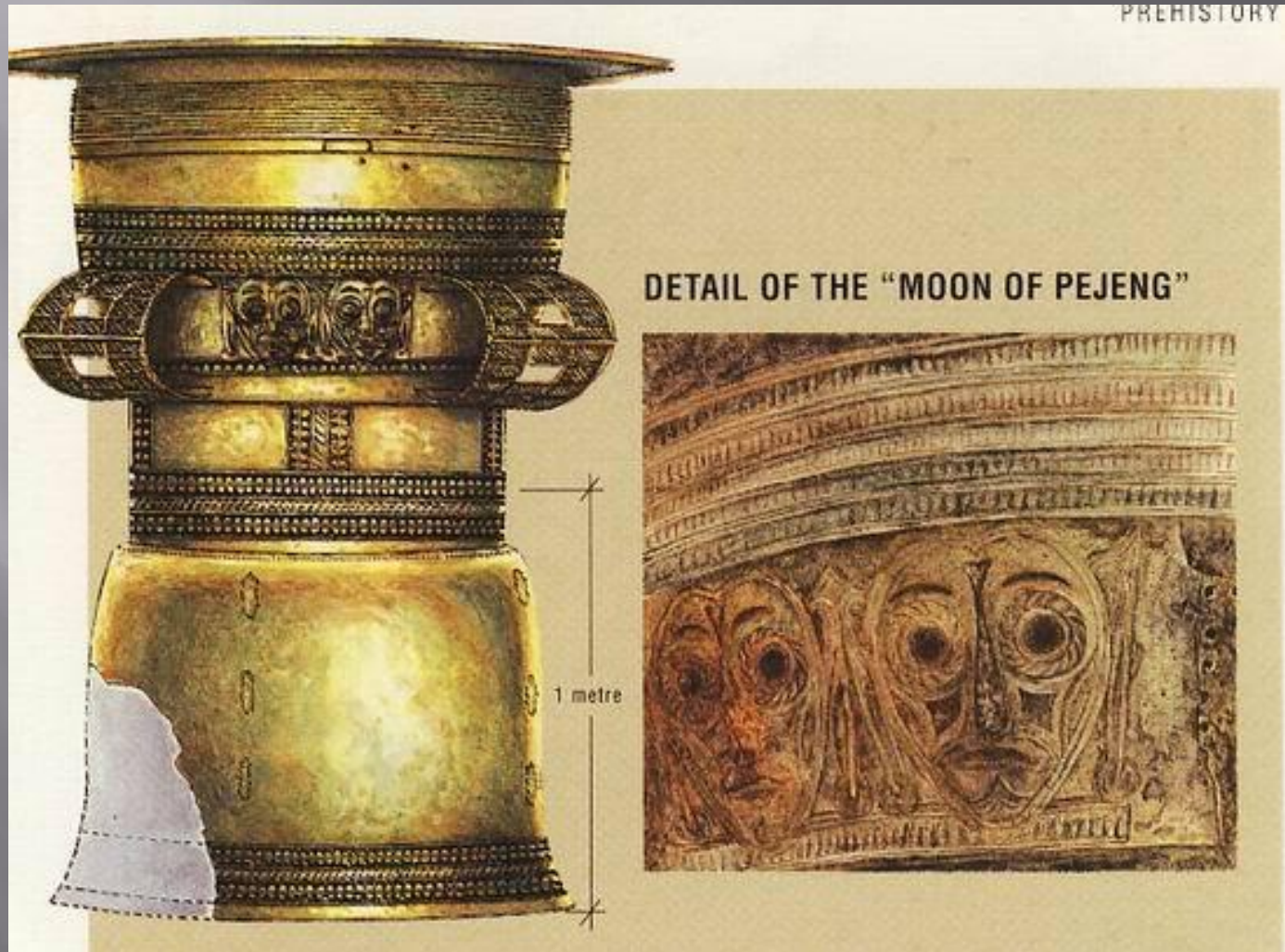
SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)



SENI RUPA Z. LOGAM / Z. PERUNGGU (SENI DONGSON)

