

# Renaissance

Encep Supriatna



# Pengertian



- Lahir kembali budaya Yunani-Romawi kuno
- *Enligtenment* menjunjung tinggi reason, Metode Ilmiah, dan Kemampuan Manusia untuk menyempurnakan dirinya dan masyarakat sekitarnya.
- *Enligtenment* pada abad ke 16 di Eropa Sebagai bentuk klimaks dari Revolusi Intelektual
- Rindu akan kejayaan masa lalu, terutama masa keemasan bangsa Yunani-Romawi

# LATAR BELAKANG

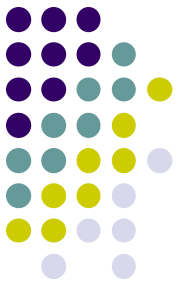


- Orang Eropa Menganggap abad ke-15 hingga akhir abad ke-16 menganggap abad pertengahan sebagai zaman kegelapan (*the dark age*)
- Jatuhnya Ibukota Romawi Timur Konstantinopel ke Tangan Umat Islam 1453
- Segolongan sarjana lari ke Barat dan mendapat perlindungan di kota *Florence* Mengabdikan diri pada keluarga *Medici*
- Tradisi mempelajari naskah-naskah kuno yang dibawa oleh para sarjana tersebut

# FAKTOR-FAKTOR PENYEBAB



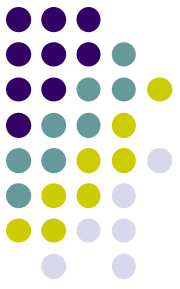
- Hingga akhir abad pertengahan peradaban rohani ada di tangan gereja dan Vihara
- Sebagian golongan bangsawan dan penduduk kota tidak dapat membaca dan menulis
- Pengajaran hanya diberikan pada sekolah-vihara atau sekolah gereja terutama calon pendeta
- Peran serta uskup dan paus dalam urusan politik
- Ahli hukum agama yang rakus (tamak) akan harta



# Lanjutan.....

- Segala urusan diarahkan pada keakheratan
- Kehidupan dunia dianggap tidak perlu
- Naskah-naskah banyak yang meremehkan dunia atau “*De Contemptu Mundi*”.

# PERKEMBANGAN PENGETAHUAN

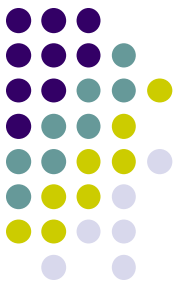


- Segala urusan pada abad pertengahan ditunjukkan untuk menunjukkan kekebalan pihak gereja termasuk dalam lapangan pendidikan
- Pengetahuan diutamakan untuk memberikan tafsir-tafsir dan gambaran Kitab Injil
- Penyelidikan dan Eksperimen belum di kenal pada saat itu
- Pokok pelajaran di Universitas Paris adalah *Scholastik*, dan yang menjadi pengajar adalah kaum agama

# TUJUAN ZAMAN RENAISSANCE



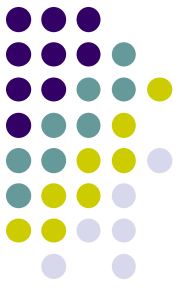
- Meneladani zaman Kuno Yunani
- Membebaskan diri dari dominasi gereja dan keadaan berdosa
- Mempelajari kaidah-kaidah “keras” yang ada pada kesenian dan pengetahuan zaman kuno
- Menemukan dan mengalahkan apa yang telah di temukan pada zaman kuno seperti : Membuat mesin cetak, kompas dan mesiu
- Memurnikan kembali agama Nasrani sejati
- Memurnikan naskah-naskah asli teks Injil



# FASE TRANSISI

- Gerakan Renaissance dan Humanisme mula-mula timbul di kalangan kaum “paura”
- Kaum Paura belajar membaca, menghitung dan menulis untuk kepentingan praktis yaitu perdagangan
- Timbul golongan aristokrasi dari kaum “Paura” yang memiliki banyak harta, sehingga peluang untuk belajar makin banyak





# Lanjutan.....

- Golongan Paura ini menjadi penasehat keluarga Medici dan bankir istana Paus
- Bagi mereka sekarang yang penting bukan berbakti kepada Tuhandan ingat akan mati (Memento Mori) melainkan menikmati hidup (Carpe Diem)
- Timbul rasa bangga atau sadar akan harga diri di kalangan golongan Paura

# Jiwa Renaissance



- Memandang manusia bukan lagi semata-mata sebagai alat kehendak Tuhan
- Manusia dipandang sebagai individu dengan segala kebebasannya (memiliki hak-hak)
- Menempatkan manusia sebagai pusat segala peristiwa dunia
- Eksperimen menjadi juru bicara antara alam dan manusia

# Tokoh-Tokoh Zaman Renaissance



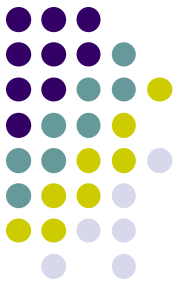
- Leonardo Da Vinci (1519) berkata : “Mekanika merupakan surga ilmu pasti”
- Copernicus, yang membuat gambaran baru tentang Kosmos teorinya yang terkenal yaitu (Heliosentris)
- Erasmus (1536) berkata : Kaum pendeta itu membuat upacara-upacara yang dibuat sendiri dan bersifat kekanak-kanakan, ganjaran satu surga tidak cukup bagi mereka untuk membalas perbuatan mereka yang hebat itu.

# Pokok-Pokok Pikiran Renaissance



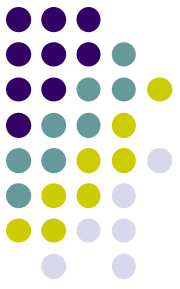
- Rasionalisme Bangsa Yunani
- Kesanggupan bangsa Romawi membuat organisasi, militer dan menyusun perundang-undangan (hukum)
- Kontak dengan dunia Islam, Persia, Mesir dan kemajuan yang disampaikan oleh orang Islam sebagai perangsang bagi Eropa yang sedang “Tidur”.
- Bagi manusia bukan hanya kesejahteraan akherat yang jadi tujuan melainkan duniawi juga
- Manusia berhak untuk merubah nasib dengan ikhtiar yang maksimal

# CIRI-CIRI ZAMAN RENAISSANCE



- Akal adalah satu-satunya pembimbing yang sempurna dan mutlak untuk menuju kearifan dan kebijaksanaan
- Alam semesta adalah mesin yang diatur oleh hukum-hukum alam yang bersifat mekanis-matematis
- Struktur masyarakat yang sederhana dan paling alami adalah yang terbaik
- Tidak ada yang dinamakan dosa bawaan

# Dampak Zaman Renaissance

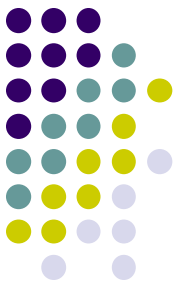


- Munculnya agama Protetanisme
- Munculnya paham kapitalisme liberal
- Orang lebih mementingkan masalah materi
- Munculnya paham modern *Social Planning* yang berakar pada Humanisme
- Adanya proses Sekularisasi (Saeculum=dunia)

# REVOLUSI INTELEKTUAL



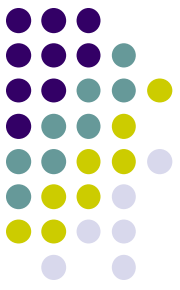
- Revolusi Intelektual adalah perubahan cara berfikir menurut rasio atau akal secara relatif cepat pada masa pertengahan. Peristiwa ini terjadi ketika di Eropa terjadi Renaissance atau masa pencerahan (enligtenment) yang terjadi sekitar tahun 1450-1600.
- Tokoh-tokoh Intelektual Pada Zaman Pencerahan
- 1. Francis Bacon (1561-1626) Ilmu Alam dan Ilmu Pasti



# Lanjutan...

- Galileo-Galilei (1564-1642) Ilmu Alam dan Ilmu Pasti
- Rene Descartes (1596-1650) Ilmu Alam dan Ilmu Pasti
- Johanes Kepler (1571-1630) Ilmu Alam dan Ilmu Pasti
- Thomas Hobbes (1588-1679) Ilmu Sosial Politik
- John Locke (1632-1704) Ilmu Sosial Politik
- Immanuel Kant (1724-1804) Ilmu Alam & Pasti





# Lanjutan.....

- Anton Van Leeuwenhoek (1632-1723) Ilmu Alam dan Ilmu Pasti
- Isaac Newton (1642-1771) Ilmu Alam dan Ilmu Pasti
- Gottfried Wilhelm Leibniz (1646-1716) Ilmu Alam dan Ilmu Pasti
- Montesquieu (1689-1755) Ilmu Sosial Politik
- Voltaire (1694-1774) Ilmu Sosial Politik
- J.J. Rousseau (1712-1778) Ilmu Sosial Politik
- Adam Smith (1723-1790) Ilmu Sosial Politik



**Hatur Nuhun**