JURUSAN PENDIDIKAN GEOGRAFI FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA .

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia

Kode MK : IS 302

Tujuan Pembelajaran Umum : Menguraikan prinsip dasar kehidupan masyarakat sebagai kesatuan

yang terintegrasi

Topik Bahasan : Prinsip Dasar Masyarakat

Pertemuan	Tujuan Pen	ıbelajaran	Sub Pokok Bahasan	Proses Pembelajaran	Tugas dan	Media
ke	Khusus (ir	ndicator)	dan Rincian Materi	(kegiatan Mahasiswa)	Evaluasi	dan Buku Sumber
1	1. Menyebutkan	dasar-dasar	I. Pendahuluan	- Mendengarkan	Untuk mengetahui	Awan Mutakin, Dasim
	pembentukan	masyarakat	1 Prinsip Dasar Masyarakat	ceramah	keberhasilan materi	B. dan Gurniwan KP.
		proses dan ciri	a. Kehidupan masyarakat:	- Menyimak	perkuliahan ini, dila-	2004 Dinamika
	interkasi sosia		Masyarakat sebagai sistem	- Mencatat materi yang	kukan dengan meng-	Masyaraka Indonesia
	3. Menjelaskan		sosial dengan berbagai dasar	diperlukan	evaluasi tugas pada	Bandung :
	membutuhkar	n norma	pembentukan masyarakat	- Aktif dalam tanya	kegiatan berstruksur,	Granesindo
	4. Menjelaskan	•	secara fungsional struktural	jawab	antara lain :	
	sebagai sisten		beserta perubahan yang		a. Partisipasi dan	Ichimura, S. dan
	5. Menjelaskan	fungsi adat	terdapat di dalamnya		aktivitas dalam	Koentjaraningrat.
	istiadat		b. Pengertian masyarakat:		kegiatan	1976. Indonesia :
			- komponen masyarakat		perkuliahan	Masalah dan
			- interaksi sosial		b. Membuat makalah	<i>Peristiwa</i> . Jakarta : PT.
			- pranata sosial			Gramedia dan Yayasan
			- cara terbentuknya masyarakt			Obor
			- tujuan dan manfaat mempel-			
			ajari masyarakat			Shadily, Hasan. 1983.
			c. sistem sosial dan			Sosiologi untuk
			komponen-komponen sosial			Masyarakat Indonesia.
			d. fungsi adat istiadat dalam			Jakarta : Bina Aksara.
			kehidupan masyarakat			

: Studi Masyarakat Indonesia

: IS 302

: Memahami bahwa bangsa Indonesia memiliki keanekaragaman sukubangsa dan budaya sebagai kekayaan nasional

: Munculnya masyarakat di Indonesia

Mata Kuliah Kode MK Tujuan Pembelajaran Umum

Topik Bahasan

Jumlah Perte	muan	: 1 (satu) kali			
Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Sub Pokok Bahasan	Proses Pembelajaran	Tugas dan	Media
ke	(indicator)	dan Rincian Materi	(kegiatan Mahasiswa)	Evaluasi	dan Buku Sumber
	 menyebutkan nama-nama yang diberikan thd kepulauan indonesia menyebutkan sejenis manusia yang pernah tinggal di Indoneaia menjelaskan alasan munculnya migrasi ke kepulauan Indonesia dari utara Menunjukkan bukti bahwa penduduk Indonesia berasal dari utara 	II. Munculnya Masyarakat Indonesia a. Asal nama dan bangsa - nama-nama Indonesia a) Hindia oleh Herodotus b) Nederlandsch Oost Indie jadi Nederlandsch Indie c) Insulinde d) TheMalay Archipelago e) L'inde Insulair f) Hindia Timur g) Nusantara/Nusa Tamara h) Indonesia - Manusia Indonesia Purba sebelum datangnya migrasi dari utara a) Meganthropus paleojavanicus b) Pithe- canthropus mojokertensis c)Pithecanthropus robustus d) Pithecanthropus rectus - migrasi dan kebudayaan dari utara Migrasi dan kebudayaan dari utara pd jaman batu sampai logam - pengaruh kebudayaan pada awal sejarah.	 Mendengarkan ceramah Menyimak Mencatat materi yang diperlukan Mengerjakan tugas Aktif dalam tanya jawab dan diskusi 	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain: a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan b. Membuat tugas laporan buku c. Membuat makalah untuk	Awan Mutakin, Dasim B., dan Gurniwan KP. 2004 Dinamika Masyarakt Indonesia. Bandung : Granesindo Ichimura, S. dan Koentjaraningrat. 1976. Indonesia : Masalah dan Peristiwa. Jakarta : PT. Gramedia dan Yayasan Obor Koentjaraningrat (ed), 1981. Manusia dan Kebudayaan di Indonesia. Jakarta : Djambatan. Soekmono. 1973. Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia. Jilid 1, 2, dan 3. Yogyakarta : Yayasan Kanisius.

: Studi Masyarakat Indonesia

: IS 302

: Memahami bahwa bangsa Indonesia memiliki keanekaragaman suku-

bangsa dan budaya sebagai kekayaan nasional

: Munculnya masyarakat di Indonesia

Topik Bahasan

Tujuan Pembelajaran Umum

Mata Kuliah

Kode MK

Jumlah Perte	emuan	: 1 (satu) kali			
Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Sub Pokok Bahasan	Proses Pembelajaran	Tugas dan	Media
ke	(indicator)	dan Rincian Materi	(kegiatan Mahasiswa)	Evaluasi	dan Buku Sumber
3	 Menyebutkan pengertian suku bangsa Menjelaskan alasan manusia berkelompok Menjelaskan peranan lingkungan sekitar terhadap keberadaan 	b. Pembentukan suku-bangsa - kehidupan berkelompok. Terikat sejumlah norma, adat istiadat, dan sistem kepemimpinan; contoh, sistm marga untuk daerah tertentu,kelompok pecinta alam, kelompok senimn, cendekiawan, dsb - pembentukan komunitas. Komunitas (community), suatu kesatuan hidup manusia menempati wilayah yg spesifik, terikat sistm budaya dan identitas tertentu, sehngga timbul ikatan atau kesadaran wilayah; mis, rural dan urban commnuity -pembentukan suku-bangsa "suku-bangsa" artinya: Suatu golongan manusia yg terikat oleh kesadaran dan identitas "Kesatuan Kebudayaan", kesadaran dan identitas dikuatkan oleh kesatuan bhs	 Mendengarkan ceramah Menyimak Mencatat materi yang diperlukan Mengerjakan tugas Aktif dalam tanya jawab dan diskusi 	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain: a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan b. Membuat tugas laporan buku c. Membuat makalah untuk	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004 Dinamika Masyarakt Indonesia. Bandung : Granesindo Ichimura, S. dan Koentjaraningrat. 1976. Indonesia : Masalah dan Peristiwa. Jakarta : PT. Gramedia dan Yayasan Obor Koentjaraningrat (ed), 1981. Manusia dan Kebudayaan di Indonesia. Jakarta : Djambatan. Soekmono. 1973. Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia. Jilid 1, 2, dan 3. Yogyakarta : Yayasan Kanisius.

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia

Kode MK : IS 302

Tujuan Pembelajaran Umum : Memahami bahwa bangsa Indonesia memiliki keanekaragaman

sukubangsa dan budaya sebagai kekayaan nasional

Topik Bahasan : Munculnya masyarakat di Indonesia

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Sub Pokok Bahasan	Proses Pembelajaran	Tugas dan	Media
ke	(indicator)	dan Rincian Materi	(kegiatan Mahasiswa)	Evaluasi	dan Buku Sumber
4	 menjelaskan kedudukan seseorang berdasarkan garis keturunan ayah; ibu; dan keduanya menjelaskan pentingnya mengetahui asal keturunan menyebutkan terbentuknya ikatan kekerabatan menjelaskan adat perkawinan ideal bagi bagi suku-bangsa yang menganut patrilineal atau matrilineal di Indonesia menyebutkan pengertian klan besar dan klan kecil 	c.Pembentukan kekerabatan a) sistem kekerabatan di Indonesia - suku-bangsa yg menganut garis keturunan laki-laki - suku-bangsa yg menganut garis keturunan perem- puan b) pembentukan - garis keturunan - perkawinan - adat setelah menikah c) kelompok kekerabatan	 Mendengarkan ceramah Menyimak Mencatat materi yang diperlukan Mengerjakan tugas Aktif dalam tanya jawab dan diskusi 	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain: a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan b. Membuat tugas laporan buku c. Membuat makalah untuk	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004 Dinamika Masyarakat Indonesia. Bandung : Granesindo Ichimura, S. dan Koentjaraningrat. 1976. Indonesia: Masalah dan Peristiwa. Jakarta: PT. Gramedia dan Yayasan Obor Koentjaraningrat (ed), 1981. Manusia dan Kebudayaan di Indonesia. Jakarta: Djambatan. Soekmono. 1973. Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia. Jilid 1, 2, dan 3. Yogyakarta: Yayasan Kanisius.

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia

Kode MK : IS 302

Tujuan Pembelajaran Umum : Memahami bahwa bangsa Indonesia memiliki keanekaragaman suku-

bangsa dan budaya sebagai kekayaan nasional

Topik Bahasan : Munculnya masyarakat di Indonesia

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Sub Pokok Bahasan	Proses Pembelajaran	Tugas dan	Media
ke	(indicator)	dan Rincian Materi	(kegiatan Mahasiswa)	Evaluasi	dan Buku Sumber
5	 menyebutkan pengertian bangsa dan negara menjelaskan evolusi terbentuknya bangsa menjelaskan latar belakang kolonialisme terhadap pembentukan bangsa Indonesia menjelaskan bahwa sumpah pemuda memiliki makna tinggi dalam pembentukan bangsa Indonesia 	d.Pembentukan bangsa dan Negara - bangsa ialah : Kesatuan orang-orang yang bersamaan asal keturunan, adat, bahasa, dan sejarahnya, serta pemerintahan sendiri - Yang dimaksud dengan bangsa adalah suatu kelompok kulturil dengan perasaan bersatu yang tradisionil yang pertamatama bersendikan perikatan nasib yang historis. Perikatan nasib yang historis ini masih dapat diperkuat oleh kesatuan kepercayaan, kebudayaan (terutama bahasa) dan keturunan selanjutnya oleh struktur soaial yang homogen.	 Mendengarkan ceramah Menyimak Mencatat materi yang diperlukan Mengerjakan tugas Aktif dalam tanya jawab dan diskusi 	keberhasilan materi perkuliahan ini, dila- kukan dengan meng- evaluasi tugas pada kegiatan berstruksur	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004 Dinamika Masyarakt Indonesia. Bandung : Granesindo Ichimura, S. dan Koentjaraningrat. 1976. Indonesia: Masalah dan Peristiwa. Jakarta: PT. Gramedia dan Yayasan Obor Koentjaraningrat (ed), 1981. Manusia dan Kebudayaan di Indonesia. Jakarta: Djambatan. Soekmono. 1973. Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia. Jilid 1, 2, dan 3. Yogyakarta: Yayasan Kanisius.

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia

Kode MK : IS 302

Tujuan Pembelajaran Umum : Menggambarkan bahwa kebudayaan masyarakat Indonesia senantiasa

mengalami perkembangan

Topik Bahasan : Manusia dan kebudayaan : 1 (satu) kali

Jumlah Pertemuan

Juman Pertemuan : 1 (satu) kan					
Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Sub Pokok Bahasan	Proses Pembelajaran	Tugas dan	Media
ke	(indicator)	dan Rincian Materi	(kegiatan Mahasiswa)	Evaluasi	dan Buku Sumber
6	1. menyebutkan pengertian	III. Manusia dan Kebudayaan	- Mendengarkan		Awan Mutakin, Dasim
	kebudayaan	a. pembentukan kebudayaan.	ceramah	keberhasilan materi	B. dan Gurniwan KP.
	2. menjelaskan pembentukan	Masyarakat sebagai pencip-	- Menyimak	perkuliahan ini, dila-	2004 Dinamika
	kebudayaan	ta dan pendukung kebuda-	- Mencatat materi yang	kukan dengan meng-	Masyarakt Indonesia.
	3. menjelaskan peranan masyarakat	yaan menyebabkan terikat	diperlukan	evaluasi tugas pada	Bandung :
	dalamkebudayaan	oleh hasil ciptaannya, hal	 Mengerjakan tugas 	kegiatan berstruksur	Granesindo
	4. menyebutkan pengertian	ini terjadi akibat dadi	- Aktif dalam tanya		Ichimura, S. dan
	kebudayaan daerah dan	adanya berbagai kebutuhan	jawab dan diskusi	didiskusikan, antara	Koentjaraningrat.
	kebudayan nasional	dan ketidak puasan dg hasil		lain:	1976. Indonesia :
		yg diciptakannya.		a. Partisipasi dan	Masalah dan
		1) Kebudayaan daerah		aktivitas dalam	<i>Peristiwa</i> . Jakarta :
		adalah kebudayaan yang		kegiatan	PT. Gramedia dan
		dimiliki oleh setiap suku-		perkuliahan	Yayasan Obor
		bangsa dengan ciri-ciri:		b. Membuat tugas	Koentjaraningrat (ed),
		- pakaian,		laporan buku	1981. Manusia dan
		perumahan dan alat yg		c. Membuat	Kebudayaan di
		berbeda dg kebu-dayaan		makalah untuk	Indonesia. Jakarta :
		suku-bangsa lain.			Djambatan.
		- memiliki bhs			Soekmono. 1973.
		tersendiri			Pengantar Sejarah
		- memiliki wlyh			Kebudayaan
		bdy sendri			Indonesia. Jilid 1, 2,
		2) Kebudayaan dapat			dan 3. Yogyakarta :
		disebut sebagai nasional			Yayasan Kanisius.
		apabila memiliki syarat :			
		 karya berbagai daerah 			

	- hasil karya bangsa Indo-		
	nesia yg memiliki ciri		
	- sebagai kebanggaan		

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia

Kode MK : IS 302

Tujuan Pembelajaran Umum : Menggambarkan bahwa kebudayaan masyarakat Indonesia senantiasa

mengalami perkembangan

Topik Bahasan : Manusia dan kebudayaan

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Sub Pokok Bahasan	Proses Pembelajaran	Tugas dan	Media
ke	(indicator)	dan Rincian Materi	(kegiatan Mahasiswa)	Evaluasi	dan Buku Sumber
			· ·	O	
		turut berubah - perbandingan kebudayaan pop dg kbudayaan tinggi. Kebud tinggi sbg mrpkn		makalah untuk	Indonesia. Jakarta : Djambatan. Soekmono. 1973. Pengantar Sejarah
		bagian dr masy dan			Kebudayaan

sifatnya mapan; k	eb pop	Indonesia. Jilid 1, 2,
sifatnya serba relat	if	dan 3. Yogyakarta :
		Yayasan Kanisius.

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia

Kode MK : IS 302

Tujuan Pembelajaran Umum : Menunjukkan perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia

Topik Bahasan : Perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Sub Pokok Bahasan	Proses Pembelajaran	Tugas dan	Media
ke	(indicator)	dan Rincian Materi	(kegiatan Mahasiswa)	Evaluasi	dan Buku Sumber
			•	C	
		persaingan diantara pedgng pribumi dan timur asing. - Perubahan struktur sosial masyarakat Indonesia setelah perang kemerdekaan. perlunya mengisi berbagai perangkat pemerintahan yg ditinggalkan pemrintah kolonial. Munculnya brbgai lapisan sosial atas dasar		perkuliahan b. Membuat tugas laporan buku c. Membuat makalah untuk	Goldthrope, JE. 1992. Sosiologi Dunia Ketiga: Kesenjangan Pembangunan. Jakarta: PT Gramedia. Schroll, JW. 1980. Modernisasi: Pengantar sosiologi pembangunan

	pekerjaan.		negara-ne	gara
				perkembang
			Jakarta	: PT
			Gramedia	,

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia

Kode MK : IS 302

Tujuan Pembelajaran Umum : Menunjukkan perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia

Topik Bahasan : Perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Sub Pokok Bahasan	Proses Pembelajaran	Tugas dan	Media
ke	(indicator)	dan Rincian Materi	(kegiatan Mahasiswa)	Evaluasi	dan Buku Sumber
10	 menyebutkan pengertian masyarakat tradisional, modern dan transisi. Menjelaskan terjadinya perubahan masyarakat Menyebutkan ciri masyarakat moderrn Menjelaskan hubungan atau interaksi sosial masyarakat kota Menjelaskan mobilitas sosial masyarakat desa dan kota 	b. Perkembangan Masyarakat	 Mendengarkan ceramah Menyimak Mencatat materi yang diperlukan Mengerjakan tugas Aktif dalam tanya jawab dan diskusi 	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain: a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan b. Membuat tugas laporan buku c. Membuat makalah untuk	Awan Mutakin, Dasim B dan Gurniwan KP. 2004. Dinamika Masyarakat Indonesia. Bandung: Granesindo Geerzt, Hildred. 1981. Aneka Budaya dan Komunitas di Indonesia. Jakarta: Yayasan Ilmu-Ilmu Sosial dan FISUI Goldthrope, JE. 1992. Sosiologi Dunia Ketiga: Kesenjangan Pembangunan. Jakarta: PT Gramedia. Schroll, JW. 1980. Modernisasi: Pengantar sosiologi

		pembangunan
		negara-negara
		sedang berkembang.
		Jakarta : PT.
		Gramedia

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia

Kode MK : IS 302

: Menunjukkan perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia : Perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia Tujuan Pembelajaran Umum

Topik Bahasan

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Sub Pokok Bahasan	Proses Pembelajaran	Tugas dan	Media
ke	(indicator)	dan Rincian Materi	(kegiatan Mahasiswa)	Evaluasi	dan Buku Sumber
11	 Menjelaskan keprcayaan China yang masih melekat di Indonesia Menjelaskan alasan datangnya Orang China di Indonesia Menjelaskan perkembangan kebudayaan China di Indonesia Menjelaskan ciri khas pemukiman China di perkotaan Indonesia Menjelaskan konsep pembauran 	c.Perkembangan Masyarakat China di Indonesia a) Cara berfikir dan kepercayaan - Konfusianisme -Taoisme b) Kebudayaan China di Indonesia c) pemukiman di perkotaan	 Mendengarkan ceramah Menyimak Mencatat materi yang diperlukan Mengerjakan tugas Aktif dalam tanya jawab dan diskusi 	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain: a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan b. Membuat tugas laporan buku c. Membuat makalah untuk	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004. Dinamika Masyarakat Indonesia. Bandung: Granesindo Geerzt, Hildred. 1981. Aneka Budaya dan Komunitas di Indonesia. Jakarta: Yayasan Ilmu-Ilmu Sosial dan FISUI Goldthrope, JE. 1992. Sosiologi Dunia Ketiga: Kesenjangan Pembangunan. Jakarta: PT Gramedia. Schroll, JW. 1980. Modernisasi:

		Pengantar sosiologi
		pembangunan
		negara-negara
		sedang berkembang.
		Jakarta : PT.
		Gramedia

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia

Kode MK : IS 302

Tujuan Pembelajaran Umum : Menunjukkan perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia

Topik Bahasan : Perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia

	(kegiatan Mahasiswa) - Mendengarkan	Evaluasi	dan Buku Sumber
12 1 Manyahutkan pangartian d Modernicasi : N	- Mendengarkan		dan Dana Samsei
modernisasi 2. Menjelaskan proses terjadinya modernisaso 3. Menjelaskan bahwa kemajuan ekonomi sebagai salah satu indikator kemajuan mengemukakan tentang adan- ya perubahan yang mengarah pada efektifitas dan efisiensi suatu tindakan, perilaku, ada- nya penyesuaian terhadap perkembangan, ataupun - A	ceramah - Menyimak - Mencatat materi yang diperlukan - Mengerjakan tugas - Aktif dalam tanya jawab dan diskusi	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain: d. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan e. Membuat tugas laporan buku f. Membuat makalah untuk	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004. DinamikaMasyarakat Indonesia. Bandung: Granesindo Geerzt, Hildred. 1981. Aneka Budaya dan Komunitas di Indonesia. Jakarta: Yayasan Ilmu-Ilmu Sosial dan FISUI Goldthrope, JE. 1992. Sosiologi Dunia Ketiga: Kesenjangan Pembangunan. Jakarta: PT Gramedia. Schroll, JW. 1980.

		Modernisasi :
		Pengantar sosiologi
		pembangunan
		negara-negara
		sedang berkembang. Jakarta : PT.
		Jakarta : PT.
		Gramedia,

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia

Kode MK : IS 302

Tujuan Pembelajaran Umum : Menunjukkan perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia

Topik Bahasan : Perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	ran Khusus Sub Pokok Bahasan Proses Pembelajara		Tugas dan	Media
ke	(indicator)	dan Rincian Materi	(kegiatan Mahasiswa)	Evaluasi	dan Buku Sumber
13	 Menjelaskan alasan pinjaman luar negeri Menjelaskan alasan Indonesia tidak dapat melepaskan dari beban ketergantungan Menjelaskan dampak pinjaman luar negeri terhadap politik luar negeri Menjelaskan usaha yang harus ditempuh dalam mengatasi ketergantungan thd pinjaman luar negeri 	e.Ketergantungan Mengkaji pembangunan Indonesia yang tergantung pada bantuan luar negeri, tidak lepas dari latar belakang sejarah politik luar negeri Indonesia itu sendiri - bantuan luar negeri. Karena itu, sejarah politik luar negeri Indonesia cukup berliku-liku, terutama dlm hal ikut serta melaksanakan perdamaian dunia dan mencari dana bantuan luar negeri untuk mengisi pembangunan nasional - dampak bantuan luar negeri. Senantiasa menjadi negara	 Mendengarkan ceramah Menyimak Mencatat materi yang diperlukan Mengerjakan tugas Aktif dalam tanya jawab dan diskusi 	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain: a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan b. Membuat tugas laporan buku c. Membuat makalah untuk	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004. DinamikaMasyarakat Indonesia. Bandung: Granesindo Geerzt, Hildred. 1981. Aneka Budaya dan Komunitas di Indonesia. Jakarta: Yayasan Ilmu-Ilmu Sosial dan FISUI Goldthrope, JE. 1992. Sosiologi Dunia Ketiga: Kesenjangan Pembangunan. Jakarta: PT Gramedia.

yg berkembang dan keter-	Schroll, JW. 1980.
batasan menjadi negara	Modernisasi :
yang melaksanakan politik	Pengantar sosiologi
bebas aktif	pembangunan
- mengatasi beban keter-	negara-negara
gantungan dg jalan	sedang berkembang.
meningkatkan kualitas	Jakarta : PT.
produksi dalam negeri	Gramedia,

Mata Kuliah Kode MK

Tujuan Pembelajaran Umum

Topik Bahasan

: Studi Masyarakat Indonesia

: IS 302

: Menggambarkan bangsa Indonesia yang beraneka ragam memerlukan alat pemersatu untuk mencapai integrasi nasional

: Kemajemukan Masyarakat Indonesia

: 1 (satu) kali

Jumlah Perte	illuali	: I (satu) kalı			
Pertemuan Tujuan Pembelajaran Khusus		Sub Pokok Bahasan	Proses Pembelajaran	Tugas dan	Media
ke	(indicator)	dan Rincian Materi	(kegiatan Mahasiswa)	Evaluasi	dan Buku Sumber
14	 Menyebutkan pengertian masyarakat majemuk Menjelaskan dasar terbentuknya masyarakat majemuk Menjelaskan keanekaragaman ras di Indonesia Menjelaskan keanekaragaman suku-bangsa di Indonesia Menyebutkan ciri suku-bangsa 	a. Kemajemukan dipandang secara horisontal, bahwa keanekaragaman dicirikan perbedaan suku-bangsa, agama, adat istiadat, dan unsur-unsur kedaerahan. Kemajemukan dipandang scr vertikal didasarkan pada seperti perbedaan sumberdaya alam yg dimiliki setiap daerah, perbedaan tingkat ekonomi, perbedaan jumlah penduduk di berbagai daerah, perbedaan kemudahan transportasi untuk menjangkau beberapa daerah, dll. b. kemajemukan ras masyrkat Indonesia c. kemajemukan suku-bangsa	 Mendengarkan ceramah Menyimak Mencatat materi yang diperlukan Mengerjakan tugas Aktif dalam tanya jawab dan diskusi 	keberhasilan materi perkuliahan ini, dila-kukan dengan meng-evaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain: a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004. Dinamika Masyarakat Indonesia. Bandung: Granesindo Geerzt, Hildred. 1981. Aneka Budaya dan Komunitas di Indonesia. Jakarta: Yayasan Ilmu-Ilmu Sosial dan FISUI Koentjaraningrat(ed),1981. Manusia dan Kebudayaan di Indonesia. Jakarta: Djambatan Onghokham. Nov — Feb 1980/1981. Gambaran Manusia Dipandang dr segi Historis. Jakarta: Fakultas sastra UI, Majalah Ilmu2 sastra, Jilid IX No. 2 dan 3

sebagai hasil adaptas masyarakat yang datang dar Utara terhadap lingkungan yang didatanginya	si : Pengantar sosiologi
---	--------------------------

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia Kode MK : IS 302

Tujuan Pembelajaran Umum : Menggambarkan bangsa Indonesia yang beraneka ragam memerlukan alat pemersatu untuk mencapai integrasi nasional

Topik Bahasan : Kemajemukan Masyarakat Indonesia

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Sub Pokok Bahasan	Proses Pembelajaran	Tugas dan	Media
ke	(indicator)	dan Rincian Materi	(kegiatan Mahasiswa)	Evaluasi	dan Buku Sumber
15	1.Menjelaskan kemajemukan agama di Indonesia 2.Menyebutkan pengertian primordial 3.Menjelaskan terjadinya primordial dalam masyarakat 4.Menyebutkan pengertian multikultur 5.Menjelaskan pengaruh kemajemukan atau multikultur masyarakat Indonesia terhadap integrasi nasional	d. Kemajemukan agama diketahui semenjak awal sejarah dr prasasti di Ci Aruteun Bogor dan di Kutai yang berarti telah masuk budaya India dengan agama Hindu dan Budha. Agama Islam masuk setelah terjadi perdagangan antar bangsa. Sedangkan agama Kristen katolik dibawa oleh Portugis yang datang di abad XV dan agama Kristen Protestan di bawa Belanda bersamaan dengan kolonialisme di kepulauan Indonesia e. Pengertian ikatan primordial adalah sesuatu yg	 Mendengarkan ceramah Menyimak Mencatat materi yang diperlukan Mengerjakan tugas Aktif dalam tanya jawab dan diskusi 	keberhasilan materi perkuliahan ini, dila- kukan dengan meng- evaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain:	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004. Dinamika Masyarakat Indonesia. Bandung: Granesindo Geerzt, Hildred. 1981. Aneka Budaya dan KomunitasdiIndonesia. Jakarta: Yayasan Ilmu- Ilmu Sosial dan FISUI Koentjaraningrat(ed), 1981. Manusia dan Kebuda- yaan di Indonesia. Jakarta: Djambatan Onghokham. Nov – Feb 1980/1981. Gambaran Manusia Dipandang dr segi Historis. Jakarta: Fakultas sastra UI,

	berakar pada hal-hal yang selalu ada (givens) dalam kedirian masyarakat yakni : Rasa kesamaan terutama hubungan kekerabatan, tetapi lebih dari itu, hal-hal yang bersumber dari lahirnya seseorang dalam komunitas keagamaan tertentu, berbicara dalam satu bahasa (mis. bahasa daerah), dan mentaati praktek-praktek sosial f. masyarakat multikultur, masyarakat Indonesia yang bhinneka tunggal ika bukan lagi keanekaragaman sukubangsa dan kebudayaannya tetapi keanekaragaman kebudayaan yg ada dalam masyrkt Indonesia. Acuan utama bagi terwujudnya masyarakat Indonesia yg multikultural adalah multi-kulturalisme, yaitu sebuah ideologi yang mengakui dan mengagungkan perbedaan dlm kesederajatan baik secara individual maupun secara kebudayaan g. Pengaruh kemajemukan atau multikultur masyarakat Indonesia terhadap integrasi nasional, disebabkan bahwa konflik sangat mudah terjadi pada masyarakat yang	Majalah Ilmu2 sastra , Jilid IX No. 2 dan 3 Schroll,JW.1980. Moderni- sasi : Pengantar sosiolo- gi pembangunan negara- negara sedang berkem- bang. Jkt: PT. Gramedia, Shadily,Hasan.1983. Sosiologi untuk Masyarakat Indonesia. Jakarta : Bina Aksara.
--	---	--

	beranekaragam,	karena itu		
	diperlukan integr	asi		