

# PRESENTASI ILMIAH

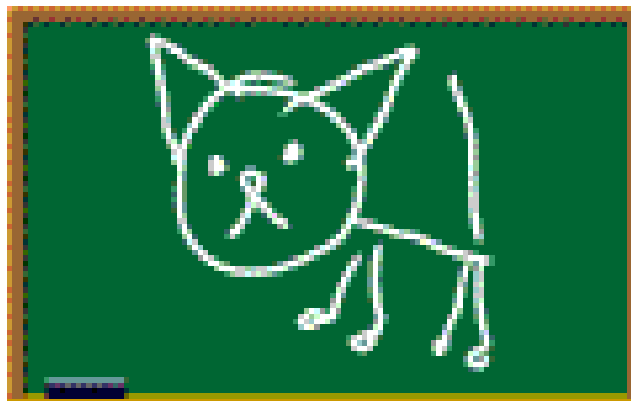
---

Oleh:

Suci Sundusiah, M.Pd.

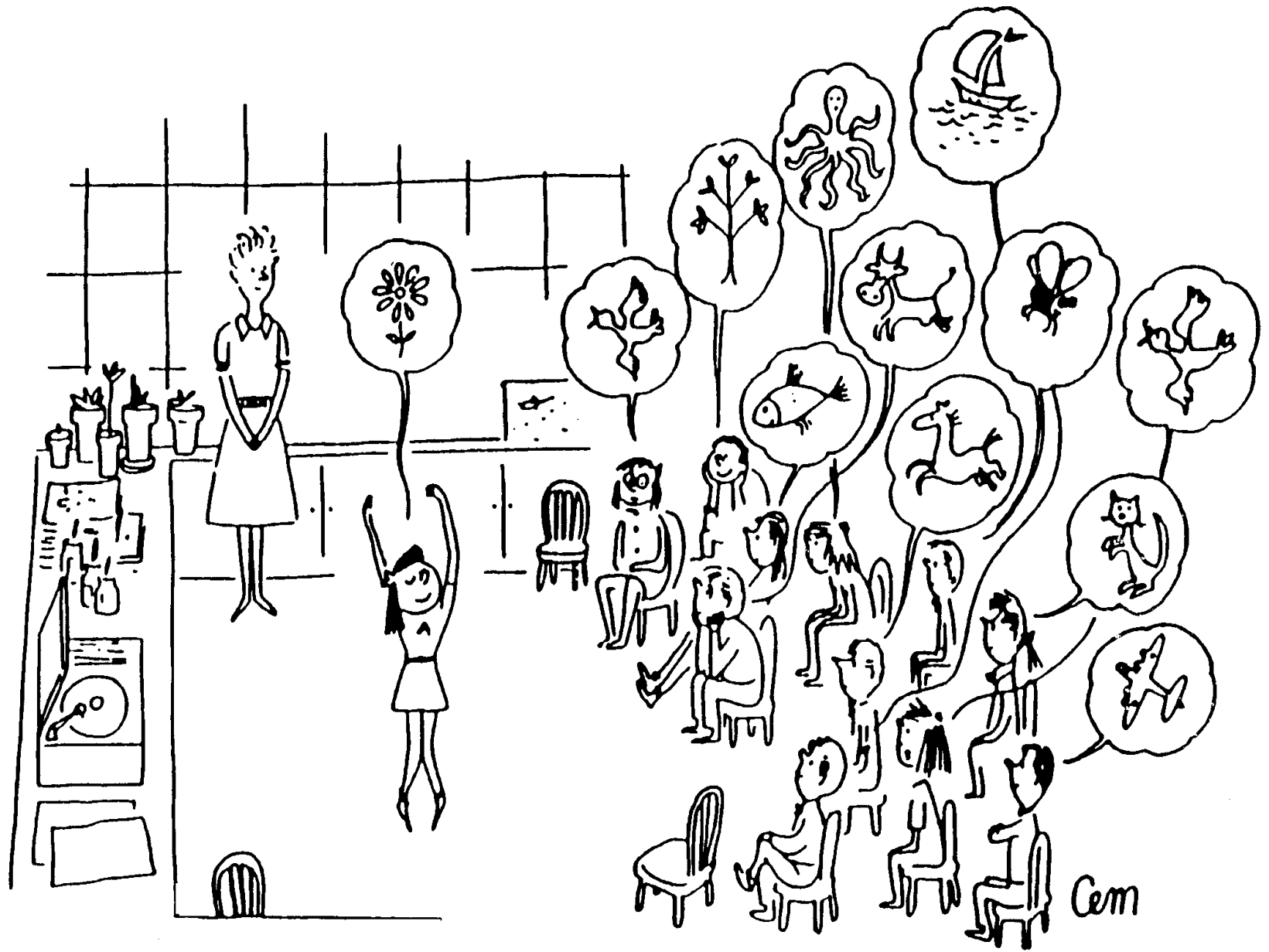
Rika Widawati, S.S., M.Pd.

Disampaikan dalam mata kuliah bahasa Indonesia





[ebaumsworld.com](http://ebaumsworld.com)

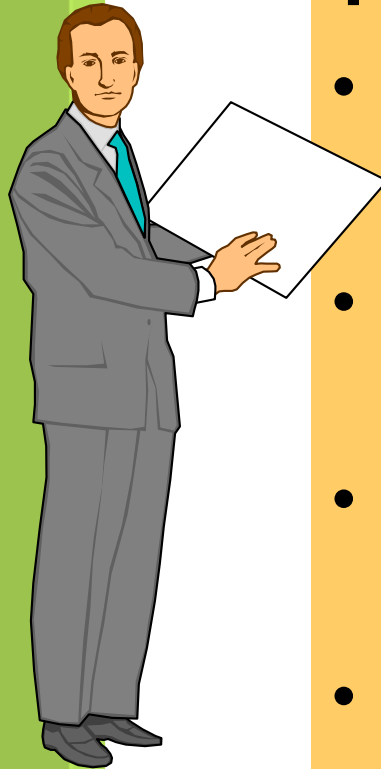


Cem

# Demam Panggung

## PENYEBAB

- Hal baru
- Situasi rendah
- Kesadaran
- Perbedaan
- Pengalaman baru
- -



## TERAPI

- Persiapan bahan (IQ)
- Latihan (skill)
- Cari pengalaman (jam terbang)
- Anggaphlah wajar (emosi)
- Kegiatan fisik (gerak, nafas)
- -

# PENGERTIAN

---

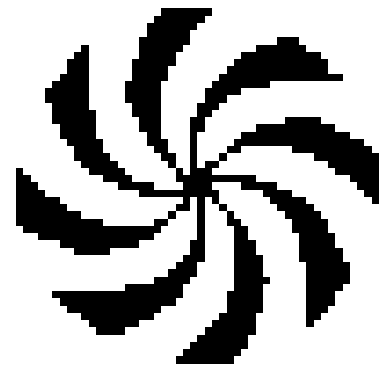
- Penyajian bahan ilmiah oleh seseorang di suatu forum yang pesertanya secara sukarela terlibat aktif dalam interaksi verbal ilmiah untuk mencapai tujuan dalam waktu yang tersedia.

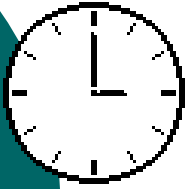


# FUNGSI

---

- Sarana penyebaran informasi ilmiah, baik konseptual maupun prosedural





# KIAT PRESENTASI EFEKTIF

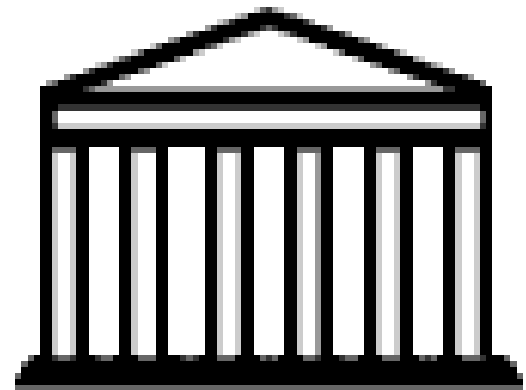
---

- Menarik minat dan perhatian peserta
- Mengarahkan perhatian peserta
- Mempertahankan perhatian minat dan perhatian peserta
- Menjaga agar presentasi tetap fokus pada masalah yang dibahas
- Menjaga etika

# PERAN DALAM FORUM

---

- Penyaji/presentator
- Pemandu/Moderator
- Notulen
- Peserta
- Teknisi





# ETIKA PENYAJI

---



- Penyaji perlu memberikan informasi secara memadai kepada peserta
- Penyaji menyajikan bahan dalam waktu yang tersedia
- Penyaji menaati etika presentasi :
  - Menjaga perilaku agar tidak merugikan orang lain
  - Kerugian berupa hak dan kesempatan berbicara, tersinggung, atau kehilangan harga diri
  - Mengutamakan kejujuran

# ETIKA PESERTA

---

- Peserta menjadi penyimak yang baik
- Peserta mengungkapkan apresiasi positif terhadap penyaji
- Peserta tidak meninggalkan forum sebelum jawaban disampaikan
- Jika akan meninggalkan forum, peserta meminta izin kepada moderator/penyelenggara



# ETIKA MODERATOR

---



- Adil
- Taat jadwal

## ETIKA NOTULEN

- Mencatat dengan rapi dan teliti semua hal yang terungkap dalam forum
- Meringkas hasil catatan dan disebarikan kepada forum

# ETIKA TEKNISI

---

- Memastikan bahwa peralatan teknologi bekerja dengan baik
- Mengontrol peralatan selama presentasi



# MENYIAPKAN BAHAN PRESENTASI DENGAN MULTIMEDIA

---

- Tentukan butir-butir penting yang akan dibahas
- Atur butir-butir itu agar penyajian runtut dan runut (koheren dan kohesif)
- Buat kerangka penyajian dalam bentuk bagan alur penyajian
- Tuliskan dalam bingkai power point dengan ukuran huruf/gambar yang memadai
- Pilih rancangan slide yang cocok
- Uji coba penayangan
- Cetak bahan yang akan disajikan

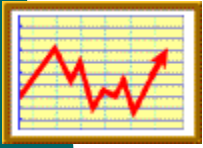




# PRINSIP-PRINSIP KOMUNIKASI

---

- Mengurangi gangguan komunikasi secara antisipatif :
  - Memastikan kecukupan pencahayaan dan ruang gerak
  - Memperhatikan tingkat kapasitas peserta ketika memilih bahasa dan media
  - Menghindari kemungkinan multitafsir ungkapan yang dipilih
  - Berpikir positif tentang peserta
  - Membuat peserta nyaman, merasa berterima, dihormati, dan dihargai
  - Mempertimbangkan budaya peserta
  - Bersikap terbuka terhadap sikap dan pendapat orang lain yang berbeda
  - Memastikan bahwa pakaian yang akan dipakai tepat pilihan dari segi situasi formal alam dan budaya



# PRINSIP-PRINSIP KOMUNIKASI

---

- Memaksimalkan efektivitas dalam proses presentasi :
  - Memastikan bahwa suara dapat didengar semua peserta
  - Memastikan penyaji dapat melihat semua peserta
  - Menjadi penyimak/pendengar yang baik
  - Memberi kesempatan kepada peserta untuk bertanya, mengklarifikasi, dll.
  - Mendorong peserta untuk terlibat aktif
  - Merespons kebutuhan peserta
  - Menggunakan media yang menarik dan tepat guna

# Latihan Berbicara di Depan umum


- Membuka suasana: Icebreaking, ucapan trim's
- Latihan Gerak tubuh
- Mimik – muka
- Intonasi Suara
- Artikulasi kalimat
- Menyegarkan suasana
- Bentuk-bentuk penegasan
- Berikan pesan terakhir
- Mencari umpan balik (sampaikah IDE anda ?)
- Penutupan: Meminta sesuatu untuk DILAKUKAN




# Be Super Presenter

---

1. ANTUSIAS, menampilkan semangat hidup diri
2. BERWIBAWA, menggerakkan orang untuk melakukan sesuatu
3. POSITIF, melihat peluang dalam setiap saat
4. SUPEL, mudah menjalin hubungan dengan peserta
5. HUMORIS, berhati lapang, tetap mengikuti irama
6. LUWES, menemukan banyak cara
7. FASIH, berkomunikasi dengan jelas, fasih dan benar
8. TULUS, memiliki niat dan motivasi positif
9. INTERAKTIF, hubungan pembicara peserta hidup
10. MEMOTIVASI, mengairahkan pendengar, membangun harapan

A photograph showing a single strand of barbed wire in the foreground, stretching across the frame. The background is a blurred view of a prison cell, showing a window and some indistinct shapes. The overall tone is somber and restrictive.

Ini penjara yang kami tempati.



Senang bertemu kalian! Aku Nn. Lee,  
wali kelas kalian yang baru.

Be the super presenter  
be the super teacher

---

