

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah	: BAHASA INDONESIA
Nomor Kode/Jumlah SKS	: / 2 SKS
Jurusan	: Jurusan Psikologi FIP-UPI
Nama Dosen	: Drs. Memen Durachman, M. Hum

2. Tujuan Pembelajaran

Mata kuliah ini bertujuan agar setelah mahasiswa mengikuti mata kuliah ini memiliki kemampuan berbahasa tulis sebagai alat untuk mengikuti perkuliahan lain dan perkuliahan selanjutnya. Kemampuan berbahasa tulis yang dimaksud adalah kemampuan menulis. Kemampuan ini amat diperlukan selama bahkan setelah mereka menyelesaikan studi formal di perguruan tinggi.

3. Deskripsi Singkat

Mata kuliah ini merupakan mata kuliah umum. Sifat mata kuliah umum adalah menjadi dasar (bahkan alat) untuk mata kuliah-mata kuliah selanjutnya.

Oleh karena pelajaran bahasa Indonesia sudah mereka ikuti sejak SD - SMA, maka di Perguruan Tinggi ini perkuliahan bahasa Indonesia lebih ditekankan pada kemampuan menulis. Kemampuan menulis ini akan sangat menunjang kebutuhan mereka ketika harus menulis makalah, skripsi atau karya tulis lainnya.

Oleh karena itu, sifat mata kuliah ini lebih praktis. Artinya, perkuliahan akan ditekankan pada kegiatan praktek berupa latihan-latihan.

4. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

Pendekatan mata kuliah ini adalah pendekatan keterampilan proses. Mahasiswa lebih diutamakan dan ditekankan mengikuti proses perkuliahan ini sejak pengenalan teoritis, pengalaman mengamati langsung tulisan-tulisan yang telah ada, pengalaman melakukan klasifikasi-klasifikasi atas tulisan yang ada, pengalaman melakukan verifikasi atas tulisan-tulisan yang ada, dan pengalaman langsung menulis. Pengalaman langsung menulis ini sebagai muara perkuliahan ini.

Metode pembelajaran lebih dititikberatkan pada metode langsung dan metode menulis terbimbing. Artinya, mahasiswa langsung melakukan pengamatan, penelitian, verifikasi dan menulis secara langsung di bawah bimbingan dosen.

Sementara itu, teknik yang digunakan berupa tanya jawab, diskusi dan latihan. Teknik tanya jawab dan diskusi digunakan berkenaan dengan hal-hal yang teoritis sifatnya. Sementara teknik latihan digunakan untuk melakukan verifikasi dan menulis secara langsung berbagai hal yang dipelajari.

5. Media dan Sumber Pembelajaran

Media pembelajaran mata kuliah ini berupa tulisan-tulisan yang tersebar dalam bentuk artikel pada koran, majalah, dan jurnal. Selain itu, berupa tulisan-tulisan resmi seperti makalah, skripsi, tesis, dan disertasi. Demikian pula, tulisan dalam bentuk berbagai buku.

Sumber pembelajaran ini berupa berbagai perpustakaan yang tersedia. Perpustakaan tersebut bisa berupa perpustakaan umum atau perpustakaan – perpustakaan yang spesifik.

6. Tugas dan Pelatihan

Tugas mata kuliah ini berupa menulis satu tulisan tertentu. Tulisan tersebut sebagai tindak lanjut dari kegiatan latihan menulis di kelas.

Pelatihan mata kuliah ini berupa pelatihan menyusun paragraf acak, menulis paragraf, menyunting tulisan, pengembangan paragraf, dan menulis tulisan secara utuh.

7. Evaluasi

Evaluasi perkuliahan ini berlangsung selama perkuliahan dimulai sampai perkuliahan berakhir. Artinya evaluasi mata kuliah ini menggunakan pendekatan *forto folio*. Evaluasi terutama ditujukan berdasarkan proses dan hasil hal-hal berikut.

- a. diskusi
- b. latihan
- c. tulisan pertama
- d. tulisan kedua

8. Buku Sumber

a. Utama

- (1) Keraf, Gorys. 1982a. *Komposisi*. Ende-Flores: Nusa Indah
- (2) Keraf, Gorys. 1982b. *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: Gramedia.
- (3) Keraf, Gorys. 1982c. *Eksposisi dan Deskripsi*. Jakarta: Gramedia.

b. Rujukan

- (4) Durachman, Memen. 2000. *Mengatasi Kesulitan Menulis Paragraf di Kelas VI SD*. Jakarta: Depdikbud
- (5) Mulyono, Iyo. 1983. *Bahasa Indonesia Komposisi 2: Alinea dan Macam karangan*. Bandung: ABA.
- (6) Poerwadarminta, W.J.S. 1979. *Bahasa Indonesia untuk Karang-mengarang: Petunjuk Menggunakan Bahasa Indonesia Secara Tepat Praktis*. Yogyakarta: U.P.Indonesia

- (7) Sirait, Bistok, dkk. 1985. *Pedoman Karang-Mengarang*. Jakarta: Depdikbud.
- (8) Soedjito dan Mansur Hasan. 1986. *Keterampilan Menulis Paragraf*. Bandung: Remaja Karya.

9. Rincian

No	Tujuan Pembelajaran Khusus	Pokok Bahasan/ Sub Pokok bahasan	Media & Sumber Pembelajaran	Tugas & Pelatihan	Evaluasi	Buku Sumber
1.	Pertemuan 1 : Mahasiswa memahami pengertian menulis	Pengertian menulis	Tulisan-tulisan/kliping	Mencari contoh tulisan	Pengamatan	1. (1) Bab Pendahuluan : 1-11 2. (7) Bab 1 : 1-14 3. (5) Bab 2 : 16-21 4. (4) Seluruh Bab
2.	Pertemuan 2 : Mahasiswa mampu memahami pengertian paragraf, jenis paragraf, dan jenis tulisan	Pengertian paragraf, jenis paragraf, dan jenis tulisan	Contoh paragraf dan tulisan-tulisan	Mencari berbagai jenis paragraf dan jenis tulisan	Pengamatan	1. (1) Bab 3 : 64-66 2. (2) Seluruh bab 3. (3) Seluruh bab 4. (5) Bab 1: 1-15 dan Bab 3 : 22-64 5. (7) Bab 6 : 67-76 6. (8) Bab 1 : 1-13 dan bab 5: 57-67

3.	Pertemuan 3 : Mahasiswa mampu memahami syarat-syarat pembentukan paragraf	Syarat-syarat pembentukan paragraf	Contoh paragraf dan tulisan-tulisan	Memverifikasi paragraf-paragraf dan tulisan	Pengamatan	1. (1) Bab 3 : 67-83 2. (8) Bab 4 : 43-56
4.	Pertemuan 4-6 : Mahasiswa mampu memahami pengembangan paragraf	Pengembangan paragraf	Contoh-contoh pengembangan paragraf	Mengembangkan paragraf	Pengamatan	1. (1) Bab 4 : 84-105 2. (8) Bab 7 : 77-184 3. Hand out
5.	Pertemuan 7-8 : Mahasiswa mampu memahami pramenulis dan menyusun kerangka karangan	Pra menulis dan kerangka karangan	Contoh kerangka karangan	Memilih bacaan yang tepat dan menyusun kerangka karangan	Pengamatan	Hand-out
6.	Pertemuan 9-10 : Mahasiswa mampu menulis	Menulis	Contoh tulisan	Menulis	Pengamatan	1. (6) Seluruh bab 2. Hand out
7.	Pertemuan 11-12 : Mahasiswa mampu menyunting	Silang baca dan menyunting	Tulisan sesama mahasiswa	Menyunting	Pengamatan	Hand out
8.	Pertemuan 13-15 : Mahasiswa mampu menulis kembali	Menulis kembali	Tulisan masing-masing	Menulis kembali	Pengamatan	Hand out