



SATUAN ACARA PERKULIAHAN
(SAP)

NAMA MATA KULIAH	: Communication Orale VI
KODE MATA KULIAH	: PR 311
BOBOT SKS	: 2 SKS
SEMESTER	: 6 (GENAP)
KELOMPOK MATA KULIAH	: MKK Program Studi
JENJANG	: S-1
STATUS MATA KULIAH	: Wajib
MATA KULIAH PRA SYARAT	: Lulus mata kuliah CO I – IV dan telah mengikuti CO V
NAMA DOSEN	: DR.TRI INDRI HARDINI,M.PD.
KODE DOSEN	: 1730

SATUAN ACARA PERKULIAHAN (SAP)

Tujuan Pembelajaran Khusus	Pokok Bahasan/Sub Pokok Bahasan	Pembelajaran dan Media	Tugas dan Latihan	Evaluasi	Buku Sumber
<p>Pertemuan 1 :</p> <p>Mahasiswa mengetahui gambaran Silabus dan SAP dari perkuliahan <i>Communication orale VI</i> termasuk di dalamnya prosedur pelaksanaan perkuliahan.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tujuan mata kuliah 2. Ruang lingkup mata kuliah 3. Kebijakan pelaksanaan perkuliahan 4. Kebijakan penilaian hasil belajar 5. Tugas yang harus diselesaikan 6. Buku ajar yang digunakan dan sumber belajar lainnya 7. Hal-hal lain yang esensial dalam pelaksanaan perkuliahan. 				
<p>Pertemuan 2 :</p> <p>Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>cartes postales choregraphiques</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>cartes postales choregraphiques</i> 	<p>Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer</p>	<p>Monologue, dialogue</p>		<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i>. Paris: CLE International.</p> <p>Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i> Paris : Hachette.</p> <p>Le Français dans le monde. CLE International : Paris.</p>
<p>Pertemuan 3 :</p> <p>Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat</p>	<ul style="list-style-type: none"> o <i>Tour de France du littoral vue du ciel</i> 	<p>Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD,</p>	<p>Monologue, dialogue</p>		<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i>. Paris: CLE International.</p> <p>Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i> Paris : Hachette.</p>

mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>Tour de France du littoral vue du ciel</i>		DVD, proyektor, komputer			Le Français dans le monde. CLE International : Paris.
Pertemuan 4 : Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>Publicité</i>	o <i>Cinéma</i>	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer	Monologue, dialogue		Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i> . Paris: CLE International. Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i> Paris : Hachette. Le Français dans le monde. CLE International : Paris.
Pertemuan 5 : Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>Découverte de la France et des Français</i>	o <i>Jeux de mots</i>	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer	Monologue, dialogue		Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i> . Paris: CLE International. Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i> Paris : Hachette. Le Français dans le monde. CLE International : Paris.
Pertemuan 6 : Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>Jeunesse et sports</i>	o <i>Publicité</i> o <i>Figure de style</i>	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer	Monologue, dialogue		Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i> . Paris: CLE International. Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i> Paris : Hachette. Le Français dans le monde. CLE International : Paris.

<p>Pertemuan 7 : Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>se documenter/rechercher</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>se documenter/rechercher</i> • Revisi materi perkuliahan sebelum UTS 	<p>Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer</p>	<p>Monologue, dialogue</p>		<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i>. Paris: CLE International. Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i> Paris : Hachette. Le Français dans le monde. CLE International : Paris.</p>
<p>Pertemuan 8 :</p>	<p>Ujian Tengah Semester</p>			<p>Ujian tertulis</p>	
<p>Pertemuan 9 : Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>Des clips</i></p>	<p><i>Chanson française dans des clips</i></p>	<p>Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer</p>	<p>Monologue, dialogue</p>		<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i>. Paris: CLE International. Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i> Paris : Hachette. Le Français dans le monde. CLE International : Paris.</p>
<p>Pertemuan 10 : Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>La visite de Paris</i></p>	<p>o <i>Présenter le film " La visite de Paris"</i></p>	<p>Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer</p>	<p>Monologue, dialogue</p>		<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i>. Paris: CLE International. Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i> Paris : Hachette. Le Français dans le monde. CLE International : Paris.</p>
<p>Pertemuan 11 : Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam</p>	<p>o <i>Présenter la chanson française</i></p>	<p>Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan</p>	<p>Monologue, dialogue</p>		<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i>. Paris: CLE International. Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i> Paris :</p>

bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>Chanson française</i>		penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer			Hachette. Le Français dans le monde. CLE International : Paris.
Pertemuan 12 : Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>Sur un air de musique</i>	o <i>Sur un air de musique</i>	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer	Monologue, dialogue		Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i> . Paris: CLE International. Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i> Paris : Hachette. Le Français dans le monde. CLE International : Paris.
Pertemuan 13: Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>Le monde de petit Jean</i>	o <i>Le monde en images</i> o <i>Présenter la publicité et le clip</i>	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer	Monologue, dialogue		Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i> . Paris: CLE International. Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i> Paris : Hachette. Le Français dans le monde. CLE International : Paris.
Pertemuan 14: Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>Décrire un processus de fabrication</i>	o <i>Décrire un processus de fabrication</i>	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer	Monologue, dialogue		Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i> . Paris: CLE International. Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i> Paris : Hachette. Le Français dans le monde. CLE International : Paris.
Pertemuan 15 :	o <i>Le cinéma du réel</i>	Pendekatan	Monologue,		Custers, Giedo, et ali. (2004).

<p>Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>Le cinéma du réel</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> o Revisi materi perkuliahan sebelum UAS 	<p>ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer</p>	<p>dialogue</p>		<p><i>Internet, 150 activités.</i> Paris: CLE International. Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i> Paris : Hachette. Le Français dans le monde. CLE International : Paris.</p>
<p>Pertemuan 16 :</p>	<p>Ujian Akhir Semester</p>			<p>Ujian tertulis</p>	