

"STATIONENLERNEN" SEBAGAI SALAH SATU INOVASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA JERMAN

Oleh: Pepen Permana *)

Abstrak

Inovasi dalam pembelajaran dapat berdampak pada perbaikan, meningkatkan kualitas pembelajaran serta sebagai alat atau cara baru dalam memecahkan masalah yang dihadapi dalam kegiatan pembelajaran. Dewasa ini banyak metode-metode pembelajaran inovatif yang ditawarkan, salah satunya adalah 'Stationenlernen', yakni sebuah metode belajar, di mana siswa belajar secara mandiri dengan bantuan bahan-bahan yang telah disiapkan dan disusun dalam beberapa stasiun (Stationen). 'Stationenlernen' menawarkan sebuah proses pembelajaran terbuka, mandiri, dan interaktif.

Kata kunci: *pembelajaran, stationenlernen, belajar mandiri*

A. Pendahuluan

Interaksi antarmanusia dapat terjadi dalam berbagai segi kehidupan di belahan bumi, baik dibidang pendidikan, ekonomi, sosial, politik budaya, dan sebagainya. Interaksi di bidang pendidikan dapat diwujudkan melalui interaksi siswa dengan siswa, siswa dengan guru, siswa dengan masyarakat, guru dengan guru, guru dengan masyarakat disekitar lingkungannya.

Pembelajaran adalah suatu proses dimana lingkungan seseorang secara sengaja dikelola untuk memungkinkan ia turut serta dalam tingkah laku tertentu dalam kondisi-kondisi khusus atau menghasilkan respons terhadap situasi tertentu. Dengan demikian proses interaksi siswa merupakan suatu hal yang dapat dibina dan bagian dari proses pembelajaran.

Pembelajaran memiliki dua karakteristik, yaitu: pembelajaran melibatkan proses berpikir; dan proses pembelajaran. keduanya membangun suasana dialogis dan proses tanya jawab terus menerus yang diarahkan untuk memperbaiki dan meningkatkan kemampuan berpikir siswa demi mengkonstruksi pengetahuan yang diperoleh.

Proses pembelajaran yang baik dapat dilakukan oleh siswa baik didalam maupun diluar kelas, dan dengan karakteristik yang dimiliki oleh siswa diharapkan mereka mampu berinteraksi dan bersosialisasi dengan teman- temannya secara baik dan bijak. Dengan intensitas yang tinggi serta kontinuitas belajar secara berkesinambungan diharapkan

proses interaksi sosial sesama teman dapat tercipta dengan baik dan pada gilirannya mereka saling menghargai dan menghormati satu sama lain walaupun dalam perjalanannya mereka saling berbeda pendapat yang pada akhirnya mereka saling menumbuhkan sikap demokratis antar sesama.

Seiring dengan pergeseran paradigma metodologi pendidikan saat ini dari behaviourisme ke konstruktivisme, maka seorang tenaga pendidik/guru dituntut memiliki syarat dan kompetensi untuk dapat melakukan suatu perubahan dalam melaksanakan proses pembelajaran dikelas. Guru dituntut lebih kreatif, inovatif, tidak merasa sebagai *teacher center*, menempatkan siswa tidak hanya sebagai objek belajar tetapi juga sebagai subjek belajar dan pada akhirnya bermuara pada proses pembelajaran yang menyenangkan, bergembira, dan demokratis yang menghargai setiap pendapat sehingga pada akhirnya substansi pembelajaran benar-benar dihayati.

Pembelajaran dari kacamata konstruktivisme adalah sebuah proses interaktif, di mana guru dan siswa terlibat dalam satu kejadian yang sama, tapi dari perspektif yang berbeda. Melalui konstruksi, rekonstruksi, dan dekonstruksi maka lahirlah kemajuan dalam belajar. Konstruksi bisa berarti penemuan atau pembentukan pengetahuan, rekonstruksi bermakna penemuan kembali atau pengujian pengetahuan, dan dekonstruksi adalah pengungkapan, penelaahan, dan penolakan pengetahuan.

Dari pandangan konstruktivisme siswa haruslah juga turut serta merencanakan proses pembelajaran. Siswa berhak untuk membentuk pengetahuannya secara terus menerus melalui pembelajaran. Pengetahuan tidak dapat dipindahkan begitu saja dari pikiran guru ke pikiran siswa, artinya bahwa siswa harus aktif secara mental membangun struktur pengetahuannya berdasarkan kematangan kognitif yang dimilikinya. Siswa tidak dianggap sebagai botol-botol kecil yang siap diisi dengan berbagai ilmu pengetahuan sesuai dengan kehendak guru.

Jika pembelajar dianggap demikian, maka tidak akan ada ruang bagi siswa untuk dapat menentukan sesuai keinginan sendiri dan segala sesuatunya menjadi tanggung jawab sang guru. Tapi jika si botol itu ternyata tidak terisi penuh, seringkali guru bukannya menyalahkan pada diri sendiri sebagai pengajar, bukan menyalahkan anggapan siswa sebagai botol tadi atau menyalahkan pada metode mengajarnya, tapi malah menyalahkannya pada si siswa sendiri. Guru hendaknya berperan sebagai moderator

dan visioner yang memahami siswa. Guru adalah seorang yang memiliki pengetahuan yang lebih banyak, bukan yang lebih baik.

Beberapa karakteristik pokok metode pembelajaran yang berdasarkan konstruktivisme antara lain:

1. Metode tersebut memungkinkan pembelajaran yang diorganisir sendiri dengan menekankan kemandirian.
2. Pembelajaran yang berhasil dapat diulangi dan direkonstruksi.
3. Guru dan siswa bersama-sama menganalisis dan merencanakan pembelajaran.
4. Terdapat *feedback* kualitatif dan penilaian yang sistematis.
5. Terdapat beragam cara/teknik untuk mengajar.

Dari sekian metode belajar yang ada, salah satunya adalah *Stationenlernen* yang memiliki karakteristik sebagaimana disebutkan di atas. *Stationenlernen* mengedepankan kemandirian siswa dalam membentuk proses pembelajaran. Metode ini juga memiliki banyak contoh teknik mengajar yang sesuai dengan didaktik konstruktivisme. Dalam hal perencanaan pembelajaran bersama, dalam metode ini memang sedikit kurang terlihat. Begitu juga mengenai penilaian yang sistematis, hal tersebut dipandang agak sulit dilaksanakan, karena *Stationenlernen* sangat menekankan pada kerja dalam kelompok. Meski demikian, perlu ditekankan bahwa dengan tidak berpijak pada teori konstruktivisme pun, *Stationenlernen* menawarkan suatu proses pembelajaran yang menyenangkan dan melibatkan siswa secara penuh. Hal tersebut bisa dipahami, karena setiap pembelajar (setidaknya usia anak-anak hingga remaja) memiliki kecenderungan untuk belajar secara aktif dan menyenangkan.

Sesuai dengan pernyataan di atas, pembelajaran yang mengutamakan keaktifan siswa langsung sangat dijunjung tinggi dalam pembelajaran bahasa asing, dalam hal ini bahasa Jerman. Pengajaran bahasa Jerman yang mengutamakan keaktifan siswa menuntut belajar yang melibatkan otak, hati, dan tangan, dengan kata lain belajar tidak hanya melibatkan otak atau logika saja, melainkan juga keseluruhan kemampuan yang dimiliki seorang manusia yaitu yang berhubungan dengan pikiran, moral, sosial, dan keterampilan tangan.

Tuntutan untuk aktif dalam pembelajaran bahasa Jerman sejalan dengan apa yang ditawarkan oleh *Stationenlernen*. Akan tetapi berdasarkan pengamatan dan pengalaman di lapangan mengenai kondisi pembelajaran bahasa Jerman di Indonesia, khususnya di

Bandung, sangatlah jarang ditemui penggunaan metode *Stationenlernen* ini. Untuk itu perlu dikaji lebih lanjut mengenai penerapan *Stationenlernen* sebagai sebuah inovasi dalam pembelajaran bahasa Jerman dan sebuah metode yang mendukung kemandirian siswa dalam belajar.

B. Pembahasan

1. Pengertian *Stationenlernen*

Stationenlernen, sering disebut juga dengan *Lernen an Stationen*, *Stationenbetrieb* atau *Lernzirkel*, adalah sebuah metode belajar, di mana siswa belajar secara mandiri dengan bantuan bahan-bahan yang telah disiapkan dan disusun dalam beberapa stasiun (*Stationen*). Prinsip *Stationenlernen* ini pertama kali dikembangkan oleh dua orang berkebangsaan Inggris, Morgan dan Adamson, pada tahun 1952. Kedua orang ini mengembangkan suatu sistem pelatihan untuk olahraga prestasi yang disebut dengan *Circuit* atau dalam bahasa Jerman disebut "*Zirkeltraining*" (pelatihan dalam lingkaran). Dibandingkan dengan metode pelatihan konvensional, bentuk pelatihan seperti ini mempunyai keunggulan tertentu, karena setiap pembelajar atau kelompok belajar dapat berlatih dalam waktu bersamaan dan dalam tempo belajar yang sesuai dengan kemampuan mereka. Sistem pelatihan olahraga tersebut kemudian diterapkan di sekolah-sekolah di Jerman. Sejak tahun 1987 bentuk belajar terbuka ini diadaptasi menjadi bentuk belajar yang bersifat permainan dan diterapkan dalam mata pelajaran lainnya, termasuk dalam pengajaran bahasa Jerman, yang kini dikenal dengan sebutan "*Stationenlernen*" (belajar melalui stasiun-stasiun tertentu).

Dalam *Stationenlernen* siswa mendapat serangkaian tugas-tugas yang harus dikerjakan, yang terdiri dari tugas wajib dan tugas pilihan. Semua tugas-tugas tersebut disusun sedemikian rupa dalam beberapa stasiun belajar. Tugas utama disimpan di stasiun utama, dan tugas-tugas pilihan dapat dikerjakan siswa di stasiun antara. Para siswa memiliki pilihan untuk menyelesaikan tugas-tugas tersebut dalam waktu tertentu yang disusun berdasar pembagian waktu, urutan tugas, dan bentuk sosial. Tugas-tugas tersebut meliputi (1) tugas wajib yang harus dikerjakan dan diselesaikan yang berisikan tugas mengenai bahan yang baru dipelajari, pemantapan atau latihan, dan (2) tugas pilihan yang tidak wajib dikerjakan dan berisi materi perluasan, pendalaman, ataupun pengulangan.

Bentuk-bentuk tugas-tugas yang berbeda, seperti merangkai sesuatu, menulis, membaca, menyimak, melihat, kerja komputer, bermain, dan sebagainya, diatur untuk bisa dikerjakan siswa secara bergantian. Guru mendampingi siswa dalam proses pembelajaran tersebut dan memberikan bantuan petunjuk untuk langkah-langkah pembelajaran selanjutnya. Para siswa beraktifitas dalam suatu kegiatan pembelajaran terbuka dan belajar untuk melakukan kontrol pribadi (ketepatan, pengenalan kesalahan), perencanaan pengaturan waktu, penilaian mandiri dan refleksi dari setiap langkah-langkah pembelajaran, perencanaan dan pelaksanaan tiap langkah selanjutnya, dan pengambilalihan tanggung jawab, sehingga dalam proses pembelajaran siswa dituntut untuk dapat merencanakan dan mengolah pengetahuan sendiri.

Dalam bentuk belajar seperti ini bahan pelajaran dipilih berdasarkan suatu tema tertentu yang disusun dalam bentuk tugas-tugas atau pertanyaan-pertanyaan yang disebarakan dalam beberapa stasiun belajar. Pada setiap stasiun disediakan juga kunci jawaban dalam amplop tertutup yang dapat dilihat setelah siswa menyelesaikan tugas di stasiun tersebut. Semua jawaban dari tugas yang harus diselesaikan oleh siswa di setiap stasiun disusun dalam suatu lembar kerja yang disebut dengan *Laufszettel* yang dibagikan kepada setiap individu atau kelompok. Setiap siswa atau kelompok yang bisa terdiri dari dua orang atau lebih dapat memilih stasiun mana yang akan mereka kunjungi terlebih dahulu. Dalam satu putaran *Stationenlernen* dapat dipersiapkan beberapa stasiun utama dan satu atau lebih stasiun pendukung atau stasiun antara. Stasiun antara disinggahi hanya apabila stasiun utama yang akan disinggahi selanjutnya sedang terisi. Jawaban pertanyaan dari stasiun antara tidak dimasukkan ke dalam *Laufszettel*. Tugas yang terdapat di stasiun antara biasanya berupa tugas atau pertanyaan yang lebih mudah diselesaikan.

Stationenlernen merupakan sebuah bentuk belajar terbuka berdasarkan prinsip belajar mandiri yang dikembangkan menjadi belajar yang bersifat permainan, belajar menemukan serta bertindak sendiri. Tujuan dari pembelajaran terbuka adalah untuk mengolah isi, perilaku sosial, pengaturan mandiri, belajar yang menyenangkan, pelaksanaan bentuk pembelajaran yang baru dengan berlandaskan prinsip "*learning by doing*", dan untuk mendidik kemandirian.

Aspek utama dalam prinsip belajar terbuka adalah pembelajaran mandiri dan terarah yang berorientasi pada tujuan, bentuk kontrol yang beragam (kontrol mandiri, partner,

atau kontrol dari guru), bentuk sosial yang berbeda-beda (mandiri, berdua, atau dalam kelompok yang terdiri dari lebih dari dua orang), dan juga cara penyajian tugas yang beragam.

Secara keseluruhan tugas-tugas dan bahan-bahan yang diberikan bisa membentuk suatu daya pembeda bagi para siswa berdasarkan tingkat kesulitan, minat dan bakat. Elemen yang terkandung dalam pembelajaran terbuka adalah kontrol mandiri, artinya bahan atau materi yang disajikan memungkinkan siswa untuk menguji atau mengecek langsung hasil kerjanya sendiri. Guru bebas menentukan siswa bekerja secara individu atau kelompok dan untuk merespon setiap pertanyaan dan masalah yang dimiliki siswa.

Beberapa pokok-pokok yang dapat menjadi pertimbangan agar pembelajaran bisa bermakna, antara lain pertimbangan terhadap tingkat kesulitan bagaimana yang setidaknya harus dikerjakan; stasiun yang mana yang benar-benar harus diselesaikan dan mana yang bebas dipilih; stasiun yang mana merekonstruksi stasiun lain; dan sebagainya. Sebuah bentuk yang khusus dalam prinsip belajar terbuka ini adalah "lingkaran belajar" (Lernzirkel), di mana terdapat keterkaitan dari satu stasiun dengan stasiun lainnya, sehingga para siswa harus dapat melalui semuanya. Stasiun tersebut saling merekonstruksi satu sama lainnya dan melayani pencapaian keseluruhan tujuan pembelajaran

Stationenlernen secara khusus disarankan dalam rangka pendalaman pengetahuan (tujuan pembelajaran: mengenali), latihan (tujuan pembelajaran: menguasai) dan dalam wird besonders empfohlen zur Vertiefung von Wissen (Lernziel „Kennenlernen“), zur Einübung (Lernziel „Beherrschen“) und im Rahmen von fächerübergreifendem Unterricht. Banyaknya bahan reDie vielen Vorzügen werden allerdings nur durch einen hohen Material- und Vorbereitungsaufwand erreicht.

2. Unsur-unsur *Stationenlernen*

Elemen-elemen yang terkandung dalam *Stationenlernen* antara lain:

- a. Tema dan tujuan pembelajaran yang sesuai,
- b. Ruang pembelajaran (ruang kelas atau sejenisnya),
- c. Kelompok belajar siswa,
- d. Minimal seorang guru,
- e. Tugas-tugas/instruksi yang harus dilakukan siswa,

- f. Bahan atau materi yang harus dikerjakan dan bantuan pengerjaan dari setiap tugas,
- g. Beberapa stasiun belajar (tempat-tempat tertentu di mana terdapat setiap tugas yang diberikan),
- h. Tempat kerja untuk semua siswa,
- i. *Laufzettel* atau lembar kerja siswa, di mana setiap siswa dapat menandai setiap stasiun yang telah ia lewati,
- j. Bongkar pasang, persiapan, dan penilaian, dan tentu saja waktu istirahat.

Beberapa unsur berikut juga bisa ditambahkan dalam *Stationenlernen*:

- a. Sebuah jurnal kerja bagi setiap peserta, agar mereka dapat melaporkan pertanggungjawaban belajar masing-masing dalam jurnal tersebut dengan bantuan beberapa pertanyaan bantuan,
- b. Sebuah map dokumen atau portofolio untuk mengumpulkan semua hasil kerja,
- c. Sebuah sistem bantuan, yakni sebuah struktur yang memungkinkan siswa untuk meminta atau memperoleh saran atau bantuan.

3. Perencanaan dan Pelaksanaan *Stationenlernen*

Dalam *Stationenlernen* terdapat enam fase, yakni:

- a. (Fase 1) Perencanaan dan konsepsi

Stationenlernen adalah metode pembelajaran yang intensif dengan perencanaan. Keberhasilan *Stationenlernen* sangat tergantung pada kualitas persiapan. Pada fase ini terdapat beberapa penetapan sebagai berikut:

- 1) Pemilihan tema

Berkisar tentang tema apakah pembelajaran yang akan dilakukan? Apakah tema tersebut cocok dengan *Stationenlernen*? Apakah tema itu cocok juga dengan sub-tema yang terdapat di setiap stasiun?

- 2) Tujuan pembelajaran

Apakah pembelajaran mengenai pendalaman/latihan dari yang sudah dipelajari, ataukah berisi tentang penutup/kesimpulan sebuah tema yang relative baru?

- 3) Struktur pengantar dan tujuan tiap bagian

Tujuan apa yang akan diraih dalam proses pembelajaran? Bagaimana keterkaitan tujuan tiap bagian satu sama lain dan keterkaitannya dengan tema?

Apakah dituntut suatu urutan belajar tertentu? Bagaimana instruksi belajar dikelompokkan?

4) Tujuan tambahan

Haruskah kompetensi tambahan yang sesuai dengan tema dilatih? Tujuan tambahan tersebut harus benar-benar dipertimbangkan pada saat penyusunan instruksi belajar.

5) Syarat-syarat pembelajar

Kemampuan dan keterampilan apa yang harus sudah dimiliki siswa sebelumnya? Bagaimana tingkat kesulitan instruksi pembelajaran harus ditentukan?

6) Konsep penilaian

Tujuan prestasi apa yang akan ditetapkan? Bagaimana hasil kerja siswa diperiksa dan dinilai?

7) Perencanaan waktu dan tempat.

Berapa lama fase pelaksanaan *Stationenlernen* dilakukan dan di mana tempat pelaksanaannya?

Fase ini seringkali dilakukan oleh para guru, akan tetapi siswa juga dapat dilibatkan dalam fase perencanaan ini, jika usia dan pengalaman mereka sudah cukup untuk bisa dilibatkan. Siswa dapat terlibat dalam penentuan tema dan kriteria penilaian.

b. (Fase 2) Persiapan praktis

Konsep yang telah ditentukan kemudian diterjemahkan dan diterapkan dalam ruang belajar. Berikut urutan persiapan praktis tersebut:

1) Pengumpulan bahan/materi

Bahan apa saja yang dibutuhkan? Bahan apa yang tersedia?

2) Formulasi instruksi

Tujuan pembelajaran yang telah diformulasikan sebelumnya harus diterapkan dalam instruksi kerja.

3) Bantuan

Di mana siswa dapat memperoleh informasi yang dibutuhkan? Kepada siapa siswa dapat menanyakannya? Bagaimana bantuan tersebut tersedia bagi siswa?

4) Alat bantu kerja

Lembar kerja, jurnal kerja, map dokumen, tanda/gambar yang dibutuhkan, dan sebagainya harus sudah tersedia.

5) Penyusunan

Stasiun belajar disusun dan diatur, tugas-tugas diletakkan di tempatnya, tempat belajar dipersiapkan, dan sebagainya.

c. (Fase 3) Perkenalan

Minimal dalam fase ini semua yang terlibat memahami bagaimana fungsi *Stationenlernen* yang akan dilaksanakan. Tema, tujuan pembelajaran, dan aturan kerja harus sudah jelas. Untuk itu harus disediakan waktu untuk mengenali dan betul-betul memahami setiap stasiun beserta tugas-tugas yang terdapat di dalamnya. Para siswa harus mengenali dan dapat menggunakan alat bantu kerja dan bantuan yang disediakan.

d. (Fase 4) Pelaksanaan (siswa melakukan aktifitas di setiap stasiun belajar)

Para siswa menempatkan diri pada setiap stasiun belajar dan mengerjakan tugas yang telah disediakan. Seringkali kegiatan tersebut dilakukan dalam urutan yang bebas pilih. Dengan bantuan lembar kerja (*Laufzettel*) yang siswa miliki mereka dapat mencatat stasiun mana yang telah dilewati dan mana yang akan dimasuki. Dalam hal yang paling sederhana, siswa dalam waktu yang diberikan harus melalui beberapa stasiun tertentu dengan urutan sekehendak hati. Jika telah terstruktur stasiun belajar dapat disusun secara berjenjang. Misalnya siswa mulai dari Stasiun A, dan memilih untuk memasuki tiga stasiun dari stasiun A1 hingga A6. Jika siswa sudah melakukannya, maka kemudian bisa melanjutkan ke Stasiun B. Fase keempat ini seringkali selesai dalam waktu satu atau dua jam.

Apabila stasiun belajar dilaksanakan dalam bentuk kelompok, maka tugas yang tersedia harus menawarkan sistem rotasi. Para kelompok bertukar stasiun setelah waktu yang ditetapkan. Dalam hal ini setiap stasiun harus disusun sedemikian rupa agar setiap tugas di masing-masing stasiun dapat yang diselesaikan dalam durasi waktu yang sama. Hasil kerja dikumpulkan per kelompok, tapi tiap stasiun tidak lagi bisa dimasuki dengan urutan tertentu, karena setiap kelompok harus menyelesaikan seluruh stasiun.

e. (Fase 5) Kontrol hasil dan presentasi

Salah satu ciri proses pembelajaran yang berhasil adalah adanya pengujian dan pengumuman hasil belajar. Kapan pengujian ini dilakukan, oleh siapa dan dengan konsekuensi apa, dalam *Stationenlernen* terdapat banyak ruang untuk melakukannya. Dalam fase kelima ini siswa baik secara individu maupun bersama-

sama dapat menilai sendiri hasil kerjanya, mendeskripsikannya dan mengaitkannya dengan hubungan yang lebih luas. Dalam skala kecil tahap ini dapat berlangsung pada setiap penyelesaian tugas, di mana siswa dapat memajang hasil kerja mereka dalam jurnal kerja dan menjawab beberapa pertanyaan. Dalam beberapa jenis tugas bisa lebih bermakna apabila tersedia kemungkinan untuk mengoreksi secara langsung. Dalam hal yang lain sudah dirasakan cukup apabila dalam skala yang lebih besar tahap ini dilakukan setelah semua fase kerja selesai dilaksanakan. Presentasi hasil kerja yang terbuka bisa juga dilakukan oleh guru.

Stationenlernen menekankan siswa untuk menilai secara kritis cara kerja dan kemajuan belajar mereka sendiri. Penilaian prestasi klasik oleh guru bisa saja tidak sesuai dengan tujuan di sini. Akan tetapi masih ada kemungkinan untuk melakukan penilaian dengan cara tersebut dalam metode *Stationenlernen* ini. Dalam pembelajaran secara berkelompok diperlukan adanya pemberian umpan balik/*feedback* dan jika mungkin menempatkan tim refleksi.

f. (Fase 6) Penilaian

Fase penilaian ini idealnya dilakukan oleh guru bersama-sama dengan siswa. Segalanya harus jelas, bagaimana pembelajaran bagi siswa dan pengajaran bagi guru berhasil. Beberapa pertanyaan berikut bisa menjadi pedoman:

- 1) Bagaimana *Stationenlernen* memperlakukan siswa?
- 2) Bagaimana *Stationenlernen* memperlakukan guru?
- 3) Apakah kegiatannya menyenangkan?
- 4) Apa yang secara khusus menarik?/Apa yang lancar dilakukan?
- 5) Apa yang dirasakan sulit? Apa yang tidak berhasil?
- 6) Apakah alat batu digunakan?
- 7) Bagaimana kualitas hasilnya?
- 8) Apakah tujuan pembelajaran tercapai? Tujuan mana yang tidak tercapai dan mengapa?
- 9) Apa yang harus diubah dan bagaimana?
- 10) Di mana pembelajaran bisa dilanjutkan?
- 11) Apakah ada saran untuk stasiun atau tema selanjutnya?

4. *Stationenlernen* dalam Pembelajaran Bahasa Jerman

Belajar adalah segenap rangkaian kegiatan atau aktivitas yang dilakukan secara sadar oleh seseorang dan mengakibatkan perubahan dalam dirinya berupa penambahan pengetahuan atau kemahiran berdasarkan alat indera dan pengalamannya. Kegiatan belajar mengajar itu sendiri melibatkan beberapa komponen, yaitu siswa, guru, tujuan pembelajaran, isi pelajaran, metode mengajar, media dan evaluasi.

Dalam pembelajaran bahasa setidaknya siswa diharapkan untuk dapat menggunakan tiga fungsi utama bahasa, yaitu: (1) deskriptif, (2) ekspresif, dan (3) sosial. Fungsi deskriptif bahasa adalah untuk menyampaikan informasi faktual. Fungsi ekspresif ialah memberi informasi mengenai pembicara itu sendiri, mengenai perasaan-perasaannya, kesenangannya, prasangkanya, dan pengalaman-pengalamannya yang telah lewat. Fungsi sosial bahasa ialah melestarikan hubungan-hubungan sosial antarmanusia. Dalam berbahasa, ketiga fungsi tersebut sering bertumpang tindih, khususnya fungsi ekspresif dan sosial.

Pembelajaran bahasa menekankan pada kemampuan siswa mengekspresikan fungsi-fungsi bahasa sejalan dengan tujuan pembelajaran bahasa yang mengembangkan kompetensi komunikatif. Kompetensi komunikatif adalah penguasaan secara naluri yang dipunyai seorang penutur sejati untuk menggunakan dan memahami bahasa secara wajar dalam proses berkomunikasi atau berinteraksi dengan orang lain, dan dalam hubungannya dengan konteks sosial.

Sejalan dengan pendekatan komunikatif dan interaktif dalam pembelajaran bahasa, dalam hal ini bahasa Jerman, *Stationenlernen* dipandang cocok untuk diterapkan karena karakteristiknya yang menekankan interaksi dan bersifat permainan. Dalam hal ini guru dituntut untuk dapat memperhatikan prinsip-prinsip pembelajaran bahasa yang langsung berhubungan dengan aspek pembelajaran menulis, kosakata, berbicara, membaca, dan kebahasaan. Materi pelajaran bahasa Jerman yang cocok diterapkan dalam *Stationenlernen* di antaranya pengulangan dan pemantapan kosakata, struktur tata bahasa, pengolahan teks, Landeskunde (tema-tema yang berhubungan dengan Negara dan budaya Jerman), teks sastra, dan sebagainya.

Berikut diuraikan salah satu contoh praktis *Laufszettel* dalam penerapan *Stationenlernen* tentang materi kosakata untuk pembelajar tingkat pemula:

| |
|---------------------------------------|
| Petunjuk Stationlernen • Bab 3 |
|---------------------------------------|

=====

Nama : _____
Nama Partner : _____

Aturan No. 1: Bekerjalah dengan partner anda. Beberapa aktifitas membutuhkan dua orang; pada aktifitas lainnya anda memiliki kesempatan untuk berkolaborasi dan saling belajar keunggulan satu sama lain.

Aturan No. 2: Hargai teman sekelas dan lingkungan sekitar kita. Diharapkan terdapat banyak latihan dengan berbahasa Jerman, dan diharapkan tidak terlalu rebut.

Jawaban Logis

Lokasi: Stasiun A (Tempat duduk)

Alat Bantu: 1) lembar kerja/jawaban, 2) pensil/pulpen

Bacalah setiap pertanyaan dengan keras. Lalu cari jawaban yang paling logis. Tulis huruf jawaban di lembar kerja anda. Jika telah selesai menjawab semua pertanyaan, silakan lihat kunci jawaban dalam amplop yang telah disediakan, koreksi hasil kerja anda, dan jika telah selesai simpan kembali kunci jawaban ke tempat semula.

Pilihan Ganda I

Pilihan Ganda II

Lokasi: Stasiun B (Tempat duduk)

Alat Bantu: 1) Lembar kerja/jawaban, 2) pensil/pulpen, 3) eraser

Bagi setiap seksi dalam setiap bagian terdapat selebar kertas yang berisi gambar dan selebar pertanyaan pilihan ganda. Bacalah setiap pernyataan dengan keras dan tulislah jawaban anda pada lembar kerja, berdasarkan gambar dengan nomor yang sesuai. Jika telah selesai menjawab semua pertanyaan, silakan lihat kunci jawaban dalam amplop yang telah disediakan, koreksi hasil kerja anda, dan jika telah selesai simpan kembali kunci jawaban ke tempat semula.

Gambar Magnet

Lokasi: Stasiun C (Papan Tulis)

Alat Bantu: 1) gambar 2) daftar kata, 3) kunci jawaban

Tempelkan daftar kata dan gambar pada papan tulis. Baca setiap kata dengan keras dan cocokkan pada gambar. Cek jawaban anda dengan kunci jawaban dan letakkan kembali semua barang pada tempatnya.

Kamus Gambar

Lokasi: Stasiun D (Papan Tulis)

Alat Bantu: 1) Kartu indeks kosakata

Simpan kartu dalam tumpukan dengan bagian kata-kata menghadap ke bawah.

Bergiliranlah mengambil sebuah kartu dan buatlah gambar di papan tulis sesuai kata

yang tertera di kartu. Partner anda akan menebak kata tersebut dalam bahasa Jerman. Cocokkan tebakan partner anda dengan kartu yang anda pegang. Jika telah selesai, hapus kembali papan tulisnya.

Menjodohkan Gambar/Kalimat I (1-7)

Menjodohkan Gambar/Kalimat II (8-14)

Lokasi: Stasiun E (Papan Tulis)

Alat Bantu: 1) tujuh lembar kerja/jawaban, 2) tujuh kalimat, 3) magnet, 4) kunci jawaban

Baca setiap paragraph dengan keras. Cocokkan setiap paragraph dengan gambar, gunakan magnet. Cobalah untuk menebak makna pragraf tersebut. Cek kunci jawaban jika anda telah selesai. Simpan kembali lembar pragraf secara acak ke tempat semula, **Dilarang menulisi kertas paragraph.**

Pelabelan Gambar

Lokasi: Stasiun F (Tempat duduk)

Alat Bantu: 1) gambar bernomor, 2) kertas bernomor, 3) kunci jawaban

Lihat gambar, tulislah kata-kata yang sesuai di tempat yang telah disediakan. Setiap pasangan disediakan satu lembar. Periksa hasil kerja anda dengan kunci jawaban.

Antonim

Lokasi: Stasiun G

Alat Bantu: 1) lembar kerja, 2) kunci jawaban, 3) pensil/pulpen

Isilah titik-titik dengan kata yang berlawanan.

Tebak Kata

Lokasi: Stasiun H (di tempat yang kosong)

Materials: 1) kartu indeks yang berisi perintah

Simpan kartu dalam tumpukan dengan bagian kata-kata menghadap ke bawah.

Bergiliranlah mengambil sebuah kartu dan lakukan gerak tubuh sesuai perintah dalam kartu untuk ditebak oleh partner anda. Partner anda akan menebak kata tersebut dalam bahasa Jerman. Cocokkan tebakan partner anda dengan kartu yang anda pegang.

Teka-teki Kultur

Location: Stasiun I (Tempat duduk)

Alat Bantu: 1) Lembar kerja/jawaban

Baca situasi yang tersedia dengan keras. Dikusikan situasi tersebut dengan partner anda dan pilihlah jawaban yang menurut anda tepat. Cek jawaban anda dengan kunci jawaban.

Penilaian mandiri putaran I:

STATIONENLERNEN

Kapitel A: Logische Antworte

- _____ 1. Wie heißt du?
- _____ 2. Wie schreibt man das?
- _____ 3. Welche Farbe hat das Hemd?
- _____ 4. Wie viele Teddybären hast du?
- _____ 5. Was zeigen Ihre Bilder?
- _____ 6. Wer ist das?
- _____ 7. Wo willst du denn hin?
- _____ 8. Gibt es in Valparaiso ein chinesisches Restaurant?

- A. Grün.
- B. Danielle.
- C. Ich muss zum Fußballtraining.
- D. M-E-Y-E-R.
- E. Drei.
- F. Ja. In der Lincolnway.
- G. Einen Fußball, ein Buch, und ein Telefon.
- H. Das ist Herbert.

STATIONENLERNEN

Kapitel A: Cultural Puzzle

Anda (Santi) dan kakak anda (Sinta) berlibur musim panas di Jerman. Seorang teman baru (Hannes) mengundang anda berdua ke pesta pernikahan tahun perak kakek neneknya. Ketika anda tiba di pesta tersebut, Hannes mulai memperkenalkan anda ke paman dan bibinya. Sepanjang siang ini anda berdua telah berlatih apa yang harus dilakukan, seperti menjabat tangan orang yang diperkenalkan, menggoyangkan tangan hanya sekali, tidak perlu berkali-kali ke atas dan ke bawah, dan mengatakan "*Es freut mich.*" Tampaknya tidak ada sesuatu yang aneh sampai ketika kakak anda sedang berjabat tangan dengan Tante Theresa dan anda mengulurkan tangan menyilang tangan kakak anda dan tangan Tante Theresa yang sedang bersalaman, dengan maksud bersalaman dengan Paman Albert. Paman Albert bermaksud meraih tangan anda, tapi seraya menghela nafas dan tertawa kecil, dia menarik kembali tangannya sebelum

menyentuh tangan anda. Hanya setelah Tante Theresa dan kakak anda selesai berjabat tangan, barulah Paman Albert menjabat tangan anda. Anda kaget dan bingung, Apa yang telah terjadi?

- a. Wanita tidak seharusnya menawarkan jabat tangan – kecuali pria.
- b. Berjabat tangan dengan menyilang di atas jabatan tangan orang lain dianggap membawa sial
- c. Hanya orang yang saling menggunakan "du" (bentuk sapaan informal) yang wajar berjabat tangan.

Kapitel A: Farben

Machen Sie einen Kreis um die richtige Antwort.

1. Welche Farbe haben die Stiefel?

braun gelb schwarz

2. Welche Farbe hat die Tomate?

grün braun rot

3. Welche Farbe hat die Toilette?

weiß lila grau

4. Welche Farbe hat das Wasser?

grün blau orange

5. Welche Farbe hat das Sofa?

gelb weiß grau

6. Welche Farbe hat der Kuchen?

gelb grün blau

7. Welche Farbe hat der Frosch?

rot rosa grün

8. Welche Farbe haben die Schweine?

lila rosa gelb

9. Welche Farbe haben die Karotten?

orange schwarz blau

STATIONENLERNEN

Kapitel A: Menjodohkan gambar dengan kalimat I

1. Ein Mann sitzt neben dem Fenster. Er trägt ein blaues Hemd und eine Brille. Er ist 50 Jahre alt.
2. Es gibt fünf Kinder. Das Mädchen mit dem langen schwarzen Haar trägt einen kurzen

Rock. Der Rock ist rosa.

3. Eine junge Frau trägt einen hellroten Mantel. Sie begießt eine Pflanze.
4. Zwei Personen tanzen in der Küche. Die Frau trägt ein Kleid und der Mann einen Anzug.
5. Eine Mutter geht mit dem Baby spazieren. Sie trägt ein Kleid und das Baby eine coole Brille. Der Papa bleibt zu Hause. Er sagt "Viel Spaß!"
6. Ein hübsches Mädchen hat die Blumenvase kaputt gemacht. Sie trägt ein Kleid, Sandalen, und eine weiße Bluse.
7. Ein Mann traint für die nächste Olympiade. Er trägt schwarze Kleidung und eine Armbanduhr, aber keine Sportschuhe.

Tes Kosakata 2

Name: _____

Tempat

Apa yang anda sering lakukan di lokasi berikut? (5 poin)

- | | | | |
|------------------|---------------------|--------------|---------------------------|
| im Kino: | a. einen Film sehen | b. laufen | c. ein Boot kaufen |
| auf dem Rathaus: | a. wandern | b. fernsehen | c. ein Formular ausfüllen |
| in den Bergen: | a. aufräumen | b. wandern | c. einkaufen |
| an der Uni: | a. studieren | b. ziehen | c. klingeln |
| im Meer: | a. Brief schicken | b. wissen | c. schwimmen |

Kata Sifat

Tulislah lawan katanya. (10 poin)

- | | | |
|-------------|---|------------------|
| neu | ≠ | _____ alt _____. |
| schön | ≠ | _____ |
| falsch | ≠ | _____ |
| billig | ≠ | _____ |
| verheiratet | ≠ | _____ |
| früh | ≠ | _____ |

Artikel Definit

Manakah yang tepat: *der*, *die*, atau *das*? Pilihlah kata yang tepat untuk setiap kata benda. (5 point)

der der Stuhl _____ CD-Spieler
_____ Einladung _____ Radio
_____ Geschenk _____ Mittwoch

Waktu

Isilah titik-titik di bawah ini. (6 poin)

Es gibt sieben Tage in einer _____.

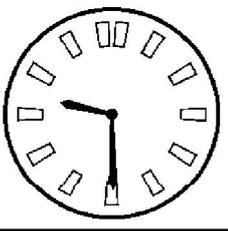
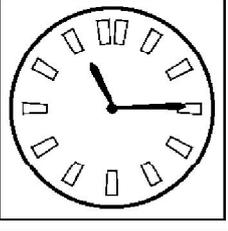
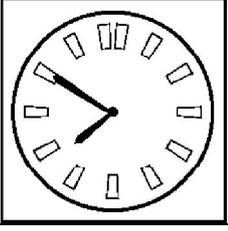
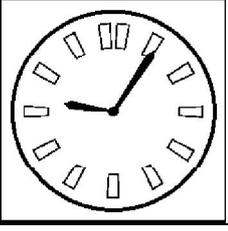
Das Wochenende ist am Freitag, _____, und Sonntag.

Heute = Montag; morgen = _____.

Wie spät ist es? = _____ Uhr ist es?

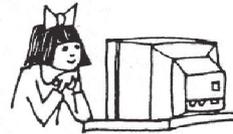
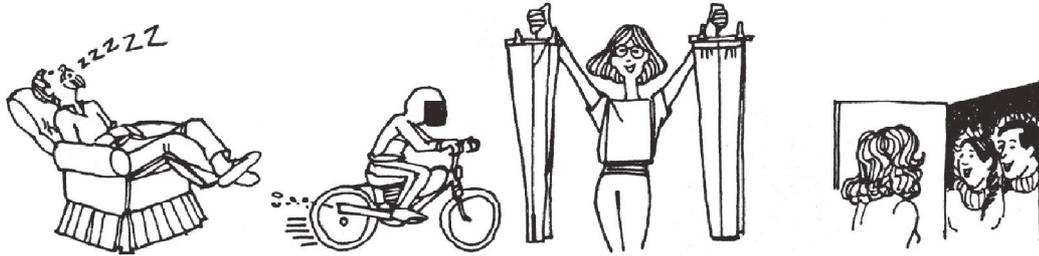
In einem Tag gibt es vierundzwanzig _____.

Pilihlah waktu yang tepat. (4 poin)

| | | | |
|---|--|---|--|
|  | |  | |
| <p>a. Es ist halb neun. b. Es ist fünf nach neun. c. Es ist zwölf Uhr. d. Es ist halb zehn.</p> | | <p>a. Es ist Viertel vor elf. b. Es ist halb zwölf. c. Es ist Viertel nach elf. d. Es ist zwanzig nach elf.</p> | |
|  | |  | |
| <p>a. Es ist zehn vor acht. b. Es ist zehn nach acht. c. Es ist zwanzig nach sieben d. Es ist zwanzig vor acht.</p> | | <p>a. Es ist fünf vor acht. b. Es ist fünf nach neun. c. Es ist fünf vor drei. d. Es ist zehn nach drei.</p> | |

Kata Kerja

Tulis kata kerja yang tepat di bawah gambar yang tersedia. (8 poin)



essen

ziehen

lesen

anrufen

glauben

schlafen

laufen anschauen

spazieren

gehen

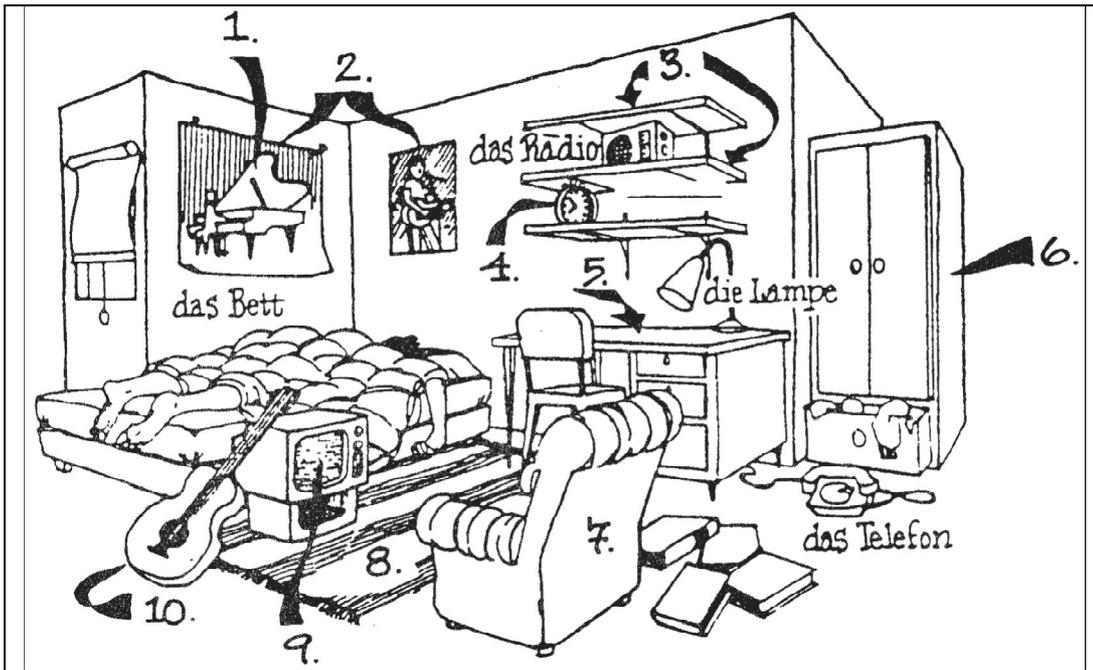
fernsehen

einladen

tragen

Furnitur

Tulis artikel define dan kata benda dari setiap nomor yang ditunjukkan dalam gambar. Gunakan bentuk singular. (15 poin)



0. das Bett
1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

Membaca

Baca teks berikut dan jawab pertanyaan di bawah.



Margit und Berti sitzen **draussen unter** dem Sonnenschirm. Die Sommerferien sind da, und sie möchten ein paar Wochen nicht lernen.

Die Kinder haben viele Hobbys. Berti liest gern und spielt gern Fußball. Margit spielt gern Klavier und geht gern mit ihren Freunden wandern. Wenn sie zusammen wandern, singensie oft.

Heute ist das Wetter sehr schön. Es ist sonnig und nicht zu heiß. Berti liest Rotkäppchen vor und Margit strickt einen Schal für denkommenden Winter. Die Geschwister sitzen gern zusammen im Garten.

Die Kinder tragen die richtige Kleidung für den Sommer. Margit trägt ein schönes Sommerkleid und eine Bluse mit kurzen Ärmeln; Berti trägt eine kurze Hose und ein Hemd. Margit hat auch einen Hut dabei, aber sie braucht den Hut nicht, weil der Schirm sie vor der Sonne schützt.

Im August hat Berti Geburtstag, also werden sie ein Fest haben mit Familie und Freunden. Vielleicht bekommt er ein schönes Geschenk! Er möchte ein Pferd.

Jawab pertanyaan berikut dalam bahasa Indonesia. (10 poin)

1. Mengapa Margit dan Berti tidak di sekolah? _____

2-3. Dari hobi berikut, manakah yang tercantum di teks sebagai hobi Berti?

sepakbola • main gitar • menulis puisi • catur • membaca • main tekateki

4-5. Dari hobi berikut, manakah yang tercantum di teks sebagai hobi Margit?

basket • membuat kue • jalan dengan anjing • mendaki • main piano • membaca

6. Apakah Margit dan Berti teman atau keluarga? friends family

7. Apa yang dirajut Margit?

8. Lengan baju siapakah yang disebutkan dalam teks? Margit Berti

9. Apa yang terjadi di bulan Agustus? _____

10. hadiah apa yang diinginkan Berti? _____

Mana yang tidak cocok?

Baca tiap empat kata berikut dan tentukan kata mana yang secara logis tidak cocok.

Tandai kata yang tidak cocok tersebut dengan tanda X. Di bawahnya tuliskan kategori umumnya. (5 poin)

| | | |
|---------------------|-----------------------|-----------------------|
| _____ der Stuhl | _____ die Sozialkunde | _____ der Sessel |
| <u>X</u> die Mutter | _____ die Wirtschaft | _____ der Wald |
| _____ der Tisch | _____ die Informatik | _____ der Schrank |
| _____ die Lampe | _____ das Halstuch | _____ das Regal |
| <u>furnitur</u> | _____ | _____ |
| _____ schlecht | _____ der Gürtel | _____ tanzen |
| _____ unser | _____ der Flohmarkt | _____ Gitarre spielen |
| _____ sein | _____ der Bademantel | _____ Musik hören |
| _____ euer | _____ das Unterhemd | _____ sein |
| _____ | _____ | _____ |

C. Penutup

1. Simpulan

Dari uraian-uraian yang telah dikemukakan di bab sebelumnya bisa disimpulkan bahwa *Stationenlernen* mendorong siswa untuk dapat belajar mandiri, karena dalam *Stationenlernen* siswa dapat menentukan sendiri urutan-urutan stasiun belajar yang akan mereka singgahi. Di setiap stasiun siswa pun dapat bekerja mandiri baik secara individu maupun kelompok. Hal ini dimungkinkan karena tugas-tugas diformulasikan dengan jelas sehingga mudah dipahami.

Stationenlernen juga menuntut tanggung jawab sendiri terhadap proses belajar, karena di awal pembelajaran siswa memperoleh *Laufszettel* atau lembar kerja. Dengan lembar kerja ini mereka mendapat gambaran stasiun mana yang sudah mereka singgahi dan stasiun mana yang belum. Dengan bantuan kunci jawaban yang tersedia di setiap stasiun, pembelajar dapat mengoreksi jawaban mereka sendiri. Selain itu juga *Stationenlernen* mengembangkan kemampuan bekerja dalam tim. Apabila memungkinkan siswa bekerja dalam kelompok yang anggotanya mereka pilih sendiri agar mereka dapat saling menolong dan saling menghargai.

Dengan *Stationenlernen* bahan pelajaran dapat disusun menjadi satuan-satuan pelajaran yang lebih kecil dan lebih jelas, dan diakomodasikan dalam setiap stasiun sesuai keragaman tipe-tipe belajar. Di satu stasiun dapat dilatih beberapa keterampilan berbahasa sekaligus (membaca, menyimak, dan menulis, bahkan berbicara). Dengan adanya satuan pelajaran yang lebih jelas dan adanya koreksi langsung dari jawaban tugas-tugas dapat meningkatkan rasa percaya diri dan motivasi belajar siswa.

2. Saran

Banyak hal yang dapat dilakukan guru dalam membantu siswa untuk mengembangkan kemampuan mereka, salah satunya dengan menggunakan metode *Stationenlernen* ini. *Stationenlernen* tidak hanya saja cocok untuk pembelajaran bahasa asing saja, melainkan juga untuk pelajaran-pelajaran lainnya. Untuk itu disarankan juga kepada guru-guru bidang studi lainnya untuk senantiasa melakukan langkah-langkah inovatif dalam pembelajaran, salah satunya adalah dengan menjadikan metode *Stationenlernen* ini sebagai salah satu metode mengajar alternatif.

Kritik yang sering muncul terhadap metode *Stationenlernen* ini adalah berdasarkan fakta bahwa banyaknya kelompok siswa yang bekerja, sehingga guru tidak mungkin mengawasi mereka secara serentak dan sekaligus. Hal tersebut bisa menimbulkan adanya kemungkinan siswa yang hanya menyalin/mencontek dari hasil kerja orang lain tanpa ikut berpikir dan mungkin tanpa memahami bahan dengan benar. Dengan demikian disarankan setelah selesai dalam lingkaran belajar agar guru menerangkan kembali bahan yang diajarkan di depan kelas. Hal tersebut dilakukan untuk menguji apakah siswa benar-benar memahami semuanya. Hal ini berarti akan ada penambahan waktu dalam untuk satu materi pelajaran, pertama melalui *Stationenlernen* dan melalui penerangan frontal. Itulah sebabnya jika *Stationenlernen* ini lebih cocok untuk materi pendalaman atau latihan.

Stationenlernen tetap mengutamakan dukungan guru terhadap proses belajar siswa, oleh sebab itu bahan pelajaran diusahakan tidak terlalu banyak. Dalam bentuk belajar seperti ini guru harus selalu bersedia sebagai partner yang dapat membantu siswa. Mengingat bentuk belajar *Stationenlernen* membutuhkan waktu dan energi yang tidak sedikit untuk mempersiapkan bahan-bahan yang dibutuhkan dan pengaturan kelas yang mendukung, guru disarankan untuk dapat mengatur tugas di setiap stasiun sedemikian rupa sehingga dapat diselesaikan dalam waktu yang tidak terlalu lama. Guru pun harus benar-benar menyediakan waktu yang cukup untuk mempersiapkan ruangan (meja, kursi, papan tulis, dsb.), memberi nomor stasiun, mengatur bahan-bahan di setiap stasiun, serta menjelaskan kepada siswa tentang *Stationenlernen*. Di samping itu juga diperlukan waktu untuk membahas hasil setiap kelompok, menjawab pertanyaan siswa serta mendiskusikan apa yang dialami siswa dalam menyelesaikan tugas di setiap stasiun. Tugas-tugas tersebut layaknya tersusun agar dapat diselesaikan dengan strategi tertentu sehingga nantinya siswa terlatih dalam menyelesaikan suatu tugas tanpa bantuan orang lain.

Daftar Pustaka

- _____. (2006). *Stationenlernen*. [online]. Tersedia: <http://de.wikipedia.org/wiki/Stationenlernen>. [5 Januari 2009]
- _____. (2005). *Stationenlernen*. [online]. Tersedia: <http://methodenpool.uni-koeln.de/Stationenlernen/>. [5 Januari 2009]

Hafdarani, (2006) "*Stationenlernen*": Suatu bentuk belajar berdasarkan prinsip belajar mandiri ("autonomes Lernen") dalam pengajaran bahasa Jerman. *Fokus Jurnal Pendidikan Bahasa Asing*. 6. 79-83

Sudrajat, Akhmad. (2008). *Pengertian pendekatan, strategi, metode, teknik, taktik, dan model pembelajaran*. [online]. Tersedia: <http://akhmadsudrajat.wordpress.com/2008/09/12/pengertian-pendekatan-strategi-metode-teknik-taktik-dan-model-pembelajaran/>. [20 Oktober 2008]

Sudrajat, Akhmad. (2008). *Teori Belajar Konstruktivisme*. [online]. Tersedia: <http://akhmadsudrajat.wordpress.com/2008/08/20/teori-belajar-konstruktivisme/>. [5

*) Penulis adalah salah satu tenaga pengajar di Jurusan Pendidikan Bahasa Jerman FPBS UPI Bandung