

Evaluasi Pembelajaran Bahasa Jerman

JR501

Drs. Setiawan, M.Pd.
Pepen Permana, S.Pd

Pertemuan 3

Deutschabteilung UPI - 2007

Macam-macam Bentuk Tes Hasil Belajar

Tes Hasil Belajar = Achievement Test

= Tes yang dipergunakan untuk menilai hasil² pelajaran yang telah diberikan dalam jangka waktu tertentu

Syarat Tes Yang Baik:

- **VALID** → benar² mampu menilai apa yang harus dinilai
- **RELIABEL** → menunjukkan ketelitian dalam pengukuran
- **MEMILIKI KEMAMPUAN UNTUK MEMBANDINGKAN**
- **OBJEKTIF**
- **PRAKTIS**

2 Macam Achievement Tes:

- Standardized Test
- Teacher-Made Test

Perbedaan Standardized & Teacher-Made Test

STANDARDIZED TEST

1. Didasarkan atas isi dan tujuan² umum bagi sekolah² di seluruh negara/daerah
2. Berhubungan dengan bagian² yang luas dari pengetahuan, kecakapan, atau keterampilan, biasanya dengan hanya sejumlah item yang diperlukan utk mengukur suatu *skill/topik tertentu*
3. Dikembangkan dengan bantuan penulis²/editor profesional

TEACHER-MADE TEST

1. Berdasarkan isi dan tujuan² khusus utk kelas/sekolah di tempat guru itu mengajar
2. Dapat menyangkut topik, kecakapan, atau keterampilan khusus dan tertentu, tapi dapat juga menyangkut bagian² yg lebih luas dari pengetahuan & keterampilan
3. Biasanya dikembangkan oleh seorang guru dengan sedikit/tanpa bantuan dari luar

Perbedaan Standardized & Teacher-Made Test

STANDARDIZED TEST

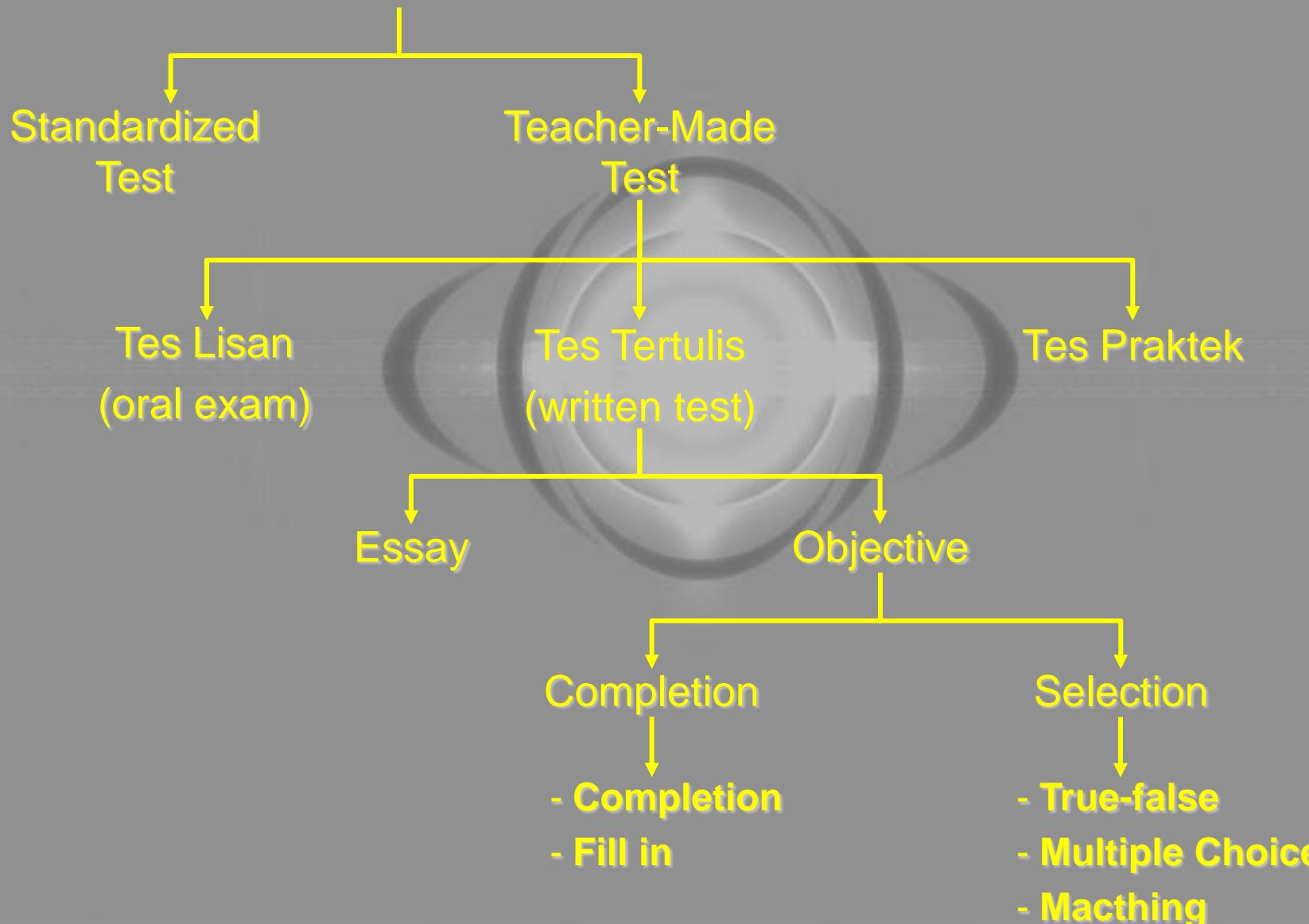
4. Menggunakan item² yang TELAH di-tryout-kan, dianalisis, dan direview sebelum menjadi bagian dari tes itu.
5. **Memiliki keandalan yang tinggi**
6. Memiliki ukuran² utk bermacam² kelompok yang secara luas mewakili performance seluruh negara/daerah

TEACHER-MADE TEST

4. Menggunakan item² yang JARANG/TIDAK di-tryout-kan, dianalisis, dan direview sebelum menjadi bagian dari tes itu.
5. **Memiliki keandalan yang rendah atau sedang saja**
6. Biasanya terbatas pada suatu kelas/sekolah sebagai kelompok pemakainya

Macam-macam Tes berdasarkan Bentuknya

Achievement Test



Kebaikan Tes Essay

1. Penyusunan tes sangat mudah dan tidak memakan waktu lama
2. **Adanya kebebasan dalam menjawab dan mengeluarkan isi pikiran**
3. Melatih mengungkapkan buah pikiran dalam bentuk kalimat/bahasa yang teratur
4. **Lebih Ekonomis**

Kelemahan Tes Essay

1. Tidak/kurang dapat digunakan untuk mengetes pelajaran yang scope-nya luas
2. **Karena ada kemungkinan jawaban yang heterogen, menyulitkan dalam penskoran**
3. Mudah menimbulkan penskoran yang tidak objektif
4. **Karakteristik soal dapat menimbulkan salah pengertian bagi si penjawab**

Kebaikan Tes Objektif

1. Dapat digunakan untuk menilai bahan pelajaran yang scope-nya luas
2. **Bagi Testee, menjawabnya bisa bebas dan terpimpin**
3. Dapat dinilai secara objektif
4. **Menuntut siswa untuk belajar lebih baik**

Kelemahan Tes Objektif

1. Kurang memberi kesempatan untuk mengungkapkan buah pikiran
2. **Memungkinkan jawaban yang ‘untung²an’**
3. Tidak mudah dalam penyusunan, dan memakan waktu yang agak lama
4. **Kurang ekonomis**

Tes dalam Keterampilan Berbahasa

1. Tes Menyimak
2. Tes Berbicara
3. Tes Membaca
4. Tes Menulis
5. Tes Struktur dan Kosakata

Kriteria Penilaian Keterampilan Menulis

Sumber: ZIDS

- 1. Berücksichtigung der Leitpunkte (max. 5 Punkte)**

- 2. Kommunikative Gestaltung (max. 5 Punkte)**

- 3. Formale Richtigkeit (max. 5 Punkte)**

Jumlah perolehan skor tersebut dikalikan 3

Berücksichtigung der Leitpunkte

Sumber: ZIDS

- 5 Membahas empat Leitpunkte dari segi isi dan cakupan secara benar
- 4 Membahas empat Leitpunkte dari segi isi secara benar, tetapi cakupannya dibahas secara terbatas, atau membahas tiga Leitpunkte dari segi isi dan cakupan secara benar
- 3 Membahas tiga Leitpunkte dari segi isi dan cakupan secara benar, tetapi cakupannya dibahas secara terbatas
- 2 Hanya dua Leitpunkte yang dibahas dari segi isi dan cakupan secara benar
- 1 Hanya satu Leitpunkte yang dibahas dari segi isi dan cakupan secara benar. Atau dua Leitpunkte dibahas dari segi isi benar, tapi cakupannya terbatas
- 0 Baik segi isi maupun cakupan tidak satupun dibahas dengan benar, atau salah mengerti Tema.

Kommunikative Gestaltung

Sumber: ZIDS

Penilaian diberikan atas dasar:

- Kebermaknaan susunan dan kaitan dari 4 Leitpunkte
- Kaitan antar kalimat
- Cara pengungkapan surat
- Adressatenbezug (Datum, Anrede, Gruß-/Abschiedsformel)

- 5** Die Kommunikative Gestaltung ist sehr gut
- 4** Die Kommunikative Gestaltung ist gut
- 3** Die Kommunikative Gestaltung ist angemessen
- 2** Die Kommunikative Gestaltung ist zum Teil noch angemessen
- 1** Die Kommunikative Gestaltung ist ansatzweise noch akzeptabel
- 0** Die Kommunikative Gestaltung ist durchgehend nicht ausreichend

Formale Richtigkeit

Sumber: ZIDS

Penilaian Meliputi Sintaks, Morfologi, dan Ortografi

- 5 Tidak ada/sedikit kesalahan sintaks, morfologi dan ortografi
- 4 Beberapa kesalahan sintaks, morfologi dan ortografi, tetapi TIDAK mengganggu pemahaman
- 3 Beberapa kesalahan sintaks, morfologi dan ortografi yang AGAK mengganggu pemahaman
- 2 Beberapa kesalahan sintaks, morfologi dan ortografi yang SANGAT mengganggu pemahaman
- 1 BANYAK kesalahan sintaks, morfologi dan ortografi yang sangat mengganggu pemahaman
- 0 Banyak kesalahan sintaks, morfologi dan ortografi sehingga isi surat tidak dapat dipahami lagi

Kriteria Penilaian Keterampilan Berbicara

Sumber: ZIDS

- 1. Ausdrucksfähigkeit** (max. 4 Punkte)
- 2. Aufgabenbewältigung** (max. 4 Punkte)
- 3. Formale Richtigkeit** (max. 4 Punkte)
- 4. Aussprache & Intonation** (max. 3 Punkte)

Hasil tes Bagian 2 & 3 digandakan

Ausdrucksfähigkeit

Sumber: ZIDS

Komponen yang dinilai:

- Die inhalts- und adressatenbezogene Ausdruckweise
- Der Wortschatz
- Die Realisierung von Sprechintentionen

- 4** Die Ausdrucksfähigkeit ist sehr gut
- 3** Die Ausdrucksfähigkeit ist angemessen
- 2** Die Ausdrucksfähigkeit ist in Teilen angemessen
- 1** Die Ausdrucksfähigkeit ist kaum noch akzeptabel
- 0** Die Ausdrucksfähigkeit ist durchgehend nicht ausreichend

Aufgabenbewältigung

Sumber: ZIDS

Komponen yang dinilai:

- Die Gesprächbeteiligung
- Die Verwendung von Strategien (Diskursstrategien und, falls erforderlich Kompensationsstrategien)
- Die Flüssigkeit

- 4** Die Aufgabenbewältigung ist sehr gut
- 3** Die Aufgabenbewältigung ist angemessen
- 2** Die Aufgabenbewältigung ist in Teilen angemessen
- 1** Die Aufgabenbewältigung ist kaum noch akzeptabel
- 0** Die Aufgabenbewältigung ist durchgehend nicht ausreichend

Formale Richtigkeit

Sumber: ZIDS

Penilaian Meliputi Sintaks dan Morfologi

- 5 Tidak ada/sedikit kesalahan sintaks, dan morfologi
- 4 Beberapa kesalahan sintaks dan morfologi, tetapi TIDAK mengganggu pemahaman
- 3 Beberapa kesalahan sintaks dan morfologi yang AGAK mengganggu pemahaman
- 2 Beberapa kesalahan sintaks dan morfologi yang SANGAT mengganggu pemahaman
- 1 BANYAK kesalahan sintaks dan morfologi yang sangat mengganggu pemahaman
- 0 Banyak kesalahan sintaks, morfologi dan ortografi sehingga komunikasi tidak tercapai/gagal

Aussprache & Intonation

Sumber: ZIDS

Penilaian Meliputi Lafal dan Intonasi

- 3** Abweichung in Aussprache und Intonation beeinträchtigen das Verständnis nicht.
- 2** Abweichung in Aussprache und Intonation erschweren gelegentlich das Verständnis.
- 1** Abweichung in Aussprache und Intonation erschweren das Verständnis erheblich.
- 0** Abweichung in Aussprache und Intonation machen das Verständnis (nahezu) unmöglich

Aussprache & Intonation

Sumber: ZIDS

Penilaian Meliputi Lafal dan Intonasi

- 3** Abweichung in Aussprache und Intonation beeinträchtigen das Verständnis nicht.
- 2** Abweichung in Aussprache und Intonation erschweren gelegentlich das Verständnis.
- 1** Abweichung in Aussprache und Intonation erschweren das Verständnis erheblich.
- 0** Abweichung in Aussprache und Intonation machen das Verständnis (nahezu) unmöglich

Tipe-tipe Hasil Belajar Kognitif

Bloom membagi tingkatan hasil belajar menjadi enam:

- 1 **Knowledge (Pengetahuan Hafalan)**
- 2 **Comprehension (Pemahaman)**
- 3 **Application (Penerapan)**
- 4 **Analyze (Analisis)**
- 5 **Synthesis (Sintesis)**
- 6 **Evaluation (Evaluasi)**