

SILABUS

1. Identitas mata kuliah

Nama mata kuliah	: Phonetics and Phonology
No kode	: IG 305
Jumlah SKS	: 2 SKS
Semester	: 2 (Genap)
Kelompok mata kuliah	: MKKP
Program studi/program	: Pendidikan Bahasa Inggris
Dosen	: H. Odo Fadloeli, Dr., M.A. Fazri Nur Yusuf, S.Pd., M.Pd.

2. Tujuan

Setelah menyelesaikan perkuliahan *Phonetics and Phonology* ini, mahasiswa mampu mengidentifikasi fonetik dan fonologi dalam Bahasa Inggris dari Bahasa Indonesia melalui organ pelafalan dan transkrip fonemik, serta melafalkan bunyi dalam Bahasa Inggris secara berterima.

3. Deskripsi isi

Mata kuliah *Phonetics and Phonology* merupakan salah satu rangkaian mata kuliah linguistik yang memfokuskan pada bunyi kata dalam Bahasa Inggris melalui organ pelafalan baik dalam cara melafalkan (segi fonologi) maupun cara menuliskan fonemik kata tersebut (segi fonetik). Untuk itu, mata kuliah ini memadukan teori fonetik dan fonologi sejalan dengan praktek lisan dan tulis yang merupakan kegiatan belajar yang dominan.

4. Evaluasi

- Kehadiran dan kontribusi : 20%
- Tugas : 30%
- UTS : 25%
- UAS : 25%

5. Rincian materi perkuliahan/pertemuan

1. Pendahuluan: tujuan, gambaran, cakupan, dan penilaian perkuliahan, dan sumber rujukan
2. Fonetik dan Fonologi (dalam praktek)
3. Bunyi dan simbol (dalam praktek)
4. Artikulasi 1 (dalam praktek)
5. Artikulasi 2 (dalam praktek)
6. Klasifikasi bunyi 1 (dalam praktek)
7. Klasifikasi bunyi (dalam praktek)
8. Fonologi dalam Bahasa Inggris vs Bahasa Indonesia (dalam praktek)
9. UTS
10. Proses fonologi (dalam praktek)
11. Transkrip fonemik 1
12. Transkrip fonemik 2

13. Transkrip fonemik 3
14. Transkrip fonemik 4
15. Ulasan
16. UAS

6. Daftar buku

- O'Grady, William, Michael Dobrovsky, dan Francis Katamba. 1997. *Contemporary Linguistics: An Introduction*. Essex; Addison Wesley Longman Limited.
- Sahulata, Daniel. 1988. *An Introduction to Sounds, System of English*. Jakarta; Depdikbud, Dikti, P2LPTK.
- Wilson, Ian Morris. 18984. *English Phonemic Transcription*. Oxford; Basil Blackwell Limited.