

SILABUS
FOUNDATION OF ESP
IG300

Nia Nafisah

Jurusan/Program Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Indonesia
2006

SILABUS

SILABUS

FOUNDATION OF LITERATURE

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah	:	Foundation of Literature
Kode Mata Kuliah	:	IG105
Bobot SKS	:	2 SKS
Semester/Jenjang	:	2 (Dua)/S1
Kelompok Mata Kuliah	:	MKK
Jurusan/Program Studi	:	Pendidikan Bahasa Inggris
Status Mata Kuliah	:	-
Prasyarat	:	-
Dosen/Kode Dosen	:	Dr. Bachrudin Musthafa, M.A. Nia Nafisah, S.S., M.Pd.

2. Tujuan

Selesai mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan:

- Mampu menjelaskan ciri-ciri berbagai *genre* dalam literature
- Mengetahui tokoh-tokoh terkemuka dalam kesusasteraan dunia pada umumnya, dan kesusasteraan Inggris pada khususnya.
- Membaca karya sastra berbahasa Inggris dan mendiskusikannya
- Memahami keindahan karya sastra dan memiliki minat atas kesusasteraan.

3. Deskripsi Mata Kuliah

Dalam perkuliahan ini dibahas ciri-ciri berbagai *genre* (prosa, puisi, dan drama) literature serta mengenal tokoh-tokoh terkemuka dalam kesusasteraan dunia pada umumnya, dan kesusasteraan Inggris pada khususnya. Mahasiswa juga diperkenalkan kepada beberapa karya sastra yang diharapkan mampu membangkitkan minat mereka akan kesusasteraan yang kemudian akan didiskusikan di dalam kelas. Selain itu, mereka diberi kesempatan untuk membicarakan karya-karya sastra yang mereka sukai.

4. Pendekatan Pembelajaran

Pendekatan	:	Ekspositari, komunikatif
Metode	:	Ceramah, tanya jawab, diskusi
Tugas	:	<i>Reading log</i> ,
Media	:	OHP

5. Evaluasi

Kehadiran	:	80% (sebagai prasyarat UAS)
Partisipasi	:	15%
<i>Reading log</i>	:	20%
UTS	:	25%
UAS	:	40%

6. Rincian Materi Perkuliahan Tiap Pertemuan

Pertemuan I

Membahas:

1. Tujuan mata kuliah
2. Ruang lingkup mata kuliah
3. Kebijakan pelaksanaan perkuliahan
4. Kebijakan penilaian hasil belajar
5. Tugas yang harus diselesaikan
6. Buku ajar yang digunakan dan sumber belajar lainnya
7. Hal-hal lain yang sensial dalam pelaksanaan perkuliahan

Pertemuan	Bahasan	Keterangan
1	Perkenalan Mata Kuliah	
2	Genre of Literature: <i>Prose</i>	
3	Genre of Literature: <i>Poetry</i>	
4	Genre of Literature: <i>Drama</i>	
5	Reading short story 1: <i>Shredni Vastar</i> by Saki	
6	Reading short story 2	
7	Reading short story 3	
8	UTS	
9	Reading Drama 1: Tea Party	
10	Reading Drama 2	
11	Reading Drama 3	
12	Reading Poetry 1	
13	Reading Poetry 2	
14	Reading Poetry 3	
15	Review	
16	UAS	

7. Sumber:

SILABUS

FOUNDATION OF LITERATURE

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah	:	Foundation of Literature
Kode Mata Kuliah	:	IG105
Bobot SKS	:	2 SKS
Semester/Jenjang	:	2 (Dua)/S1
Kelompok Mata Kuliah	:	MKK
Jurusan/Program Studi	:	Pendidikan Bahasa Inggris
Status Mata Kuliah	:	-
Prasyarat	:	-
Dosen/Kode Dosen	:	Dra. Kiem Tafsirah Mulyana Nia Nafisah, S.S., M.Pd.

2. Tujuan

Selesai mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan:

- Mampu menjelaskan ciri-ciri berbagai *genre* dalam literature
- Mengetahui tokoh-tokoh terkemuka dalam kesusasteraan dunia pada umumnya, dan kesusasteraan Inggris pada khususnya.
- Membaca karya sastra berbahasa Inggris dan mendiskusikannya
- Memahami keindahan karya sastra dan memiliki minat atas kesusasteraan.

3. Deskripsi Mata Kuliah

Dalam perkuliahan ini dibahas ciri-ciri berbagai *genre* (prosa, puisi, dan drama) literature serta mengenal tokoh-tokoh terkemuka dalam kesusasteraan dunia pada umumnya, dan kesusasteraan Inggris pada khususnya. Mahasiswa juga diperkenalkan kepada beberapa karya sastra yang diharapkan mampu membangkitkan minat mereka akan kesusasteraan yang kemudian akan didiskusikan di dalam kelas. Selain itu, mereka diberi kesempatan untuk membicarakan karya-karya sastra yang mereka sukai.

4. Pendekatan Pembelajaran

Pendekatan	:	Ekspositari, komunikatif
Metode	:	Ceramah, tanya jawab, diskusi
Tugas	:	<i>Reading log</i> ,
Media	:	OHP

5. Evaluasi

Kehadiran	:	80% (sebagai prasyarat UAS)
Partisipasi	:	15%
<i>Reading log</i>	:	20%
UTS	:	25%
UAS	:	40%

