

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

WACANA DR 415



**Dr. Yayat Sudaryat, M.Hum.
Hernawan, S.Pd., M.Pd.**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2010

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Kode & nama mata kuliah : DR415 Wacana

Topik bahasan : 1. Hakikat dan Unsur wacana

Tujuan pembelajaran umum: Mahasiswa dapat memahami dan menganalisis batasan, hakikat, komponen, dan organisasi wacana.

Jumlah pertemuan : 3 (tiga) kali pertemuan

Pert- ke	Tujuan Pembelajaran Khusus	Subpokok Bahasan dan rincian materi	Proses Pembelajaran (Kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
1	2	3	4	5	6
01-03	Mahasiswa dapat: (1) mendefinisikan pengertian wacana, (2) menjelaskan hakikat wacana, (3) menjelaskan komponen wacana, (4) mengorganisasikan wacana (5) menerapkan pendekatan wacana (6) menyimpulkan hakikat wacana.	1. Hakikat dan unsur Wacana 1.1 Batasan dan Hakikat Wacana 1.2 Komponen Wacana 1.3 Organisasi wacana 1.4 Pendekatan wacana	a. Menyimak penjelasan dosen. b. Merumuskan definisi dan ciri-ciri wacana, unsur dan organisasi wacana. c. Menyimpulkan ciri, unsur-unsur, dan pendekatan wacana	a. Mencari beberapa rumusan mengenai ciri, unsur, dan organisasi wacana. b. Pertanyaan lisan di akhir perkuliahan	- Media: LCD, OHP - Sumber: Sudaryat, 2004: Bab 1 Pike, 1984: Bab 1

Topik bahasan : 2. Kepragmatisan wacana

Tujuan pembelajaran umum: Mahasiswa memahami dan dapat menganalisis ciri-ciri, batasan, dan unsur kepragmatisan wacana.

Jumlah pertemuan : 2 (dua) kali pertemuan

Pert-ke	Tujuan Pembelajaran Khusus	Subpokok Bahasan dan rincian materi	Proses Pembelajaran (Kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
04-05	Mahasiswa dapat: (1) menjelaskan ciri-ciri pragmatik; (2) menjelaskan pengertian kepragmatisan wacana; (3) menjelaskan unsur-unsur pragmatik; dan (4) menyimpulkan kepragmatisan wacana.	2. Kepragmatisan Wacana 2.1 Ciri-ciri Pragmatik 2.2 Batasan Kepragmatisan Wacana 2.3 Unsur-unsur Kepragmatisan Wacana	a. Menyimak penjelasan dosen. b. Merumuskan definisi dan ciri-ciri wacana, unsur dan organisasi wacana. c. Menyimpulkan ciri, unsur-unsur, dan pendekatan wacana	a. Mencari beberapa rumusan mengenai ciri dan unsur kepragmatisan organisasi wacana. b. Pertanyaan lisan di akhir perkuliahan	- Media:LCD, OHP - Sumber: - Levinson, 1982: Bab 1 - Nababan, 1984: Bab 1-2 - Sudaryat, 2004: Bab 4

Topik bahasan : 3. Konteks kewacanaan

Tujuan pembelajaran umum: Mahasiswa memahami dan dapat menganalisis konteks wacana, konteks linguistik, konteks non-linguistik, dan unsur konteks wacana.

Jumlah pertemuan : 2 (dua) kali pertemuan

Pert-ke	Tujuan Pembelajaran Khusus	Subpokok Bahasan dan rincian materi	Proses Pembelajaran (Kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
06-07	Mahasiswa dapat: (1) menjelaskan batasan konteks linguistik dan non-linguistik; (2) menjelaskan konteks kewacanaan; (3) menganalisis konteks kewacanaan bahasa Sunda; dan (4) menyimpulkan konteks wcn	4. Konteks Kewacanaan 4.1 Konteks Linguistik dan Non-linguistik 4.2 Batasan konteks Kewacanaan 4.3 Unsur-unsur Konteks Kewacanaan	a. Menyimak penjelasan dosen. b. Merumuskan definisi dan ciri-ciri wacana, unsur dan organisasi wacana. c. Menyimpulkan ciri, unsur-unsur, dan pendekatan wacana	a. Mencari beberapa rumusan mengenai ciri, unsur, dan konteks wacana. b. Pertanyaan lisan di akhir perkuliahan	- Media:LCD, OHP - Sumber: Sudaryat, 2004: Bab 5 Halliday & Hasan. 1983
08	Mahasiswa dapat menjawab soal-soal ujian	UTS	Mengerjakan ujian		

Topik bahasan : 5. Struktur wacana

Tujuan pembelajaran umum: Mahasiswa memahami dan dapat menganalisis struktur wacana, kohesi dan koherensi, kalimat dalam wacana, serta unsur (gramatikal, leksikal, dan semantis) wacana.

Jumlah pertemuan : 3 (tiga) kali pertemuan

Pert-ke	Tujuan Pembelajaran Khusus	Subpokok Bahasan dan rincian materi	Proses Pembelajaran (Kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
1	2	3	4	5	6
09-11	Mahasiswa dapat (1) menjelaskan kedudukan kalimat dalam wacana; (2) menjelaskan kohesi dalam wacana; (3) menjelaskan koherensi dalam wacana; (4) menganalisis unsur gramatikal wacana; (5) menganalisis unsur leksikal wacana (6) menganalisis unsur semantis wacana; (7) menyimpulkan struktur wacana.	5. Struktur Wacana 5.1 Kohesi dan Koherensi 5.2 Kalimat dalam wacana 5.3 Unsur Gramatikal 5.4 Unsur leksikal wacana 5.5 Unsur Semantis Wacana	a. Menyimak penjelasan dosen. b. Merumuskan struktur wacana, kohesi, koherensi, unsur leksikal, gramatikal, dan semantis wacana. c. Menyimpulkan struktur wacana.	a. Mencari beberapa rumusan mengenai kohesi, koherensi, kalimat dalam wacana, unsur (gramatikal, leksikal, dan semantis) wacana. b. Pertanyaan lisan di akhir perkuliahan	- Media:LCD, OHP - Sumber: Sudaryat, 2004: Bab 6 Tarigan, 194. Bab 3.

Topik bahasan : 6. Tipe-tipe wacana

Tujuan pembelajaran umum: Mahasiswa memahami dan dapat menganalisis tipe-tipe wacana Sunda berdasarkan medium, cara, pendekatan, bentuk, jenis, dan waktu.

Jumlah pertemuan : 3 (tiga) kali pertemuan

Pert-ke	Tujuan Pembelajaran Khusus	Subpokok Bahasan dan rincian materi	Proses Pembelajaran (Kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
1	2	3	4	5	6
12-15	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis (1) rincian mengenai ragam wacana; (2) wacana langsung dan wacana tak langsung; (3) wacana fiksi dan non-fiksi; (4) wacana narasi, deskripsi, eksposisi, dan argumentasi; (5) wacana lisan dan wacana tulisan; (6) wacana klasik dan modern	6. Tipe-tipe Wacana 6.1 Wacana Lisan dan Wacana Tulis 6.2 Wacana Langsung dan Wacana Tak langsung 6.3 Wacana Fiksi dan Wacana Non-fiksi 6.4 Wacana Narasi, Deskripsi, Eksposisi, Argumentasi	a. Menyimak penjelasan dosen. b. Merumuskan tipe-tipe wacana. c. Menyimpulkan tipe-tipe wacana	a. Mencari beberapa rumusan mengenai ciri, unsur, dan organisasi wacana. b. Makalah analisis ragam wacana	- Media: LCD, OHP - Sumber: Sudaryat, 2004: Bab 7 Keraf, 1993.
16	Mahasiswa dapat menjawab soal-soal yang disajikan.	UAS	Mengerjakan evaluasi	Tes Tulis	