

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Fonologi
DR 411



**Dr. Yayat Sudaryat, M.Hum.
Hernawan, S.Pd., M.Pd.**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2010**

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Kode & nama mata kuliah : DR411 Fonologi

Topik bahasan : 1. Hakikat fonologi

Tujuan pembelajaran umum: Mahasiswa dapat memahami dan menganalisis batasan, hakikat, dan cakupan fonologi.

Jumlah pertemuan : 2 (dua) kali pertemuan

Perte- muan ke	Tujuan Pembelajaran Khusus	Subpokok Bahasan dan rincian materi	Proses Pembelajaran (Kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
1	2	3	4	5	6
01-02	Mahasiswa dapat (1) menjelaskan batasan, kedudukan, dan cakupan fonologi (2) menjelaskan perbedaan fonetik dan fonemik (3) menyimpulkan konsep fonologi	1. Hakikat Fonologi 1.1 Batasan Fonologi 1.2 Kedudukan fonologi 1.3 Cakupan fonologi	a. Menyimak penjelasan dosen. b. Merumuskan definisi, kedudukan, dan cakupan fonologi. c. Menyimpulkan batasa, kedudukan, dan cakupan fonologi.	a. Mencari beberapa rumusan mengenai ciri, kedudukan, dan cakupan fonologi. b. Pertanyaan lisan di akhir perkuliahan	- Media: LCD, OHP - Sumber:

Topik bahasan : 2. Produksi bunyi bahasa

Tujuan pembelajaran umum: Mahasiswa dapat memahami dan menganalisis proses produksi bunyi bahasa dan peralatannya.

Jumlah pertemuan : 2 (dua) kali pertemuan

Perte- muan ke	Tujuan Pembelajaran Khusus	Subpokok Bahasan dan rincian materi	Proses Pembelajaran (Kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
03-04	Mahasiswa dapat (1) menjelaskan alat pembentukan bunyi (2) menjelaskan proses produksi bunyi (3) membedakan proses produksi vokal, semi-vokal, dan konsonan (4) menganalisis bunyi bahasa	2. Produksi Bunyi 2.1 Alat ucap 2.2 Proses produksi bunyi 2.3 Produksi vokal 2.4 Produksi konsonan 2.5 Produksi semi-vokal	a. Menyimak penjelasan dosen. b. Merumuskan definisi, kedudukan, dan cakupan fonologi. c. Menyimpulkan batasa, kedudukan, dan cakupan fonologi.	a. Mencari beberapa rumusan mengenai ciri, kedudukan, dan cakupan fonologi. b. Pertanyaan lisan di akhir perkuliahan	- Media: LCD, OHP - Sumber:

Topik bahasan : 3. Realisasi bunyi bahasa

Tujuan pembelajaran umum: Mahasiswa dapat memahami dan menganalisis perwujudan, ragam, dan pengaruh bunyi bahasa.

Jumlah pertemuan : 3 (tiga) kali pertemuan

Perte- muan ke	Tujuan Pembelajaran Khusus	Subpokok Bahasan dan rincian materi	Proses Pembelajaran (Kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
1	2	3	4	5	6
05-07	Mahasiswa dapat (1) menjelaskan realisasi bunyi bahasa (2) menganalisis wujud bunyi bahasa (3) menjelaskan ragam bunyi bahasa (4) membedakan bunyi segmental dan supra-segmental (5) menjelaskan pengaruh bunyi bahasa	3. Realisasi bunyi 3.1 Perwujudan bunyi 3.2 Ragam bunyi 3.3 Pengaruh bunyi	a. Menyimak penjelasan dosen. b. Merumuskan definisi, kedudukan, dan cakupan fonologi. c. Menyimpulkan batasan, kedudukan, dan cakupan fonologi.	a. Mencari beberapa rumusan mengenai ciri, kedudukan, dan cakupan fonologi. b. Pertanyaan lisan di akhir perkuliahan	- Media: LCD, OHP - Sumber:
08	Mahasiswa dapat menjawab soal-soal ujian	UTS			

Topik bahasan : 4. Fonem

Tujuan pembelajaran umum: Mahasiswa dapat memahami dan menganalisis fonem, variasi fonem, gejala fonemis, dan morfofonemik.

Jumlah pertemuan : 2 (dua) kali pertemuan

Perte- muan ke	Tujuan Pembelajaran Khusus	Subpokok Bahasan dan rincian materi	Proses Pembelajaran (Kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
1	2	3	4	5	6
09-10	Mahasiswa dapat (1) menjelaskan prinsip pengenalan fonem (2) menganalisis variasi fonem terikat dan bebas (3) mengidentifikasi gejala fonem (4) menjelaskan proses morfofonemik (5) menganalisis ragam morfofonemik	4. Fonem 4.1 Prinsip pengenalan fonem 4.2 Variasi fonem 4.3 Gejala fonemis 4.4 Morffofonemik	a. Menyimak penjelasan dosen. b. Merumuskan definisi, kedudukan, dan cakupan fonologi. c. Menyimpulkan batasa, kedudukan, dan cakupan fonologi.	a. Mencari beberapa rumusan mengenai ciri, kedudukan, dan cakupan fonologi. b. Pertanyaan lisan di akhir perkuliahan	- Media: LCD, OHP - Sumber:

Topik bahasan : 5. Fonotaktik dan Kaidah grafemis

Tujuan pembelajaran umum: Mahasiswa dapat memahami dan menganalisis fonotaktik, distribusi fonem, deretan fonem, dan penyukuan.

Jumlah pertemuan : 3 (tiga) kali pertemuan

Perte- muan ke	Tujuan Pembelajaran Khusus	Subpokok Bahasan dan rincian materi	Proses Pembelajaran (Kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
11-14	Mahasiswa dapat (1) menjelaskan kaidah fonotaktik (2) menganalisis distribusi fonem (3) menentukan deretan fonem, diftong, kluster (4) menganalisis struktur suku kata	5. Fonotaktik 5.1. Kaidah fonotaktik 5.2. Distribusi fonem 5.3. Deretan fonem, diftong, dan kluster 5.4. Struktur suku kata	a. Menyimak penjelasan dosen. b. Merumuskan definisi, kedudukan, dan cakupan fonologi. c. Menyimpulkan batasa, kedudukan, dan cakupan fonologi.	a. Mencari beberapa rumusan mengenai ciri, kedudukan, dan cakupan fonologi. b. Pertanyaan lisan di akhir perkuliahan	- Media: LCD, OHP - Sumber:

Topik bahasan : 6. Pengajaran fonologi

Tujuan pembelajaran umum: Mahasiswa dapat memahami dan menganalisis pengajaran fonologi yang berkaitan dengan perbandingan fonologi bahasa Sunda-bahasa Indonesia, serta problematik fonologi bahasa Sunda.

Jumlah pertemuan : 3 (tiga) kali pertemuan

Perte- muan ke	Tujuan Pembelajaran Khusus	Subpokok Bahasan dan rincian materi	Proses Pembelajaran (Kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
15	Mahasiswa dapat (1) membandingkan fonologi BS dan BI (2) mengidentifikasi masalah fonologis BS (3) menyusun bahan ajar fonologi BS	6. Pengajaran fonologi 6.1. Perbandingan fonologi BS—BI 6.2. Problematik fonologi 6.3 Bahan ajar fonologi	a. Menyimak penjelasan dosen. b. Merumuskan definisi, kedudukan, dan cakupan fonologi. c. Menyimpulkan batasa, kedudukan, dan cakupan fonologi.	a. Mencari beberapa rumusan mengenai ciri, kedudukan, dan cakupan fonologi. b. Pertanyaan lisan di akhir perkuliahan	- Media: LCD, OHP - Sumber:
16	Mahasiswa dapat menjawab soal-soal ujian	UAS	Mengerjakan evaluasi		