

SILABUS

Menulis Karya Populer; DR428; 2 SKS; IV/S-1
Prof. Dr. Iskandarwassid, M.Pd./0370; Dr. Hj. Nunuy Nurjanah, M.Pd./1557
Retty Isnendes, S.Pd., M.Hum./2022

Tujuan: Mahasiswa memiliki pengetahuan, keterampilan, dan sikap yang positif ihwal menulis karya populer.

Deskripsi Isi: Perkuliahan ini meliputi teori, petunjuk keterampilan, dan pembinaan sikap ihwal menulis karya populer. Materinya meliputi pengertian tulisan populer, kiat menulis di media massa, kategori tulisan, batasan, macam-macam, teknik, dan praktik menulis berita, *feature*, artikel, resensi buku, kolom, tajuk, dan surat pembaca.

Pendekatan Pembelajaran

Pendekatan:	Komunikatif, konstruktivisme, dan ekspositori
Metode:	Tugas, latihan, penemuan, tanya jawab, dan ceramah
Tugas:	Laporan bacaan, makalah kelompok, dan penyajian
Media:	LCD/OHP

Evaluasi

Penilaian:	PAP
Batas lulus:	75%
Nilai:	1H+1Tugas+1UTS+2UAS: 5
Kehadiran minimal:	85% dari perkuliahan

Rincian Materi Perkuliahan Tiap Pertemuan

Pertemuan 1: Pengertian dan ciri-ciri tulisan populer

Pertemuan 2: Kiat menulis di media massa

Pertemuan 3: Kategori tulisan

Pertemuan 4: Menulis berita: batasan, macam-macam, dan teknik

Pertemuan 5: Menulis berita: praktik

Pertemuan 6: Menulis *feature*: batasan, macam-macam, dan teknik

Pertemuan 7: Menulis *feature*: praktik

Pertemuan 8: UJIAN TENGAH SEMESTER

Pertemuan 9: Menulis artikel: batasan, macam-macam, dan teknik

Pertemuan 10: Menulis artikel: praktik

Pertemuan 11: Menulis resensi buku: batasan, macam-macam, dan teknik

Pertemuan 12: Menulis resensi buku: praktik

Pertemuan 13: Menulis kolom: batasan, macam-macam, dan teknik

Pertemuan 14: Menulis kolom: praktik

Pertemuan 15: Menulis surat pembaca

Pertemuan 16: UJIAN AKHIR SEMESTER

Referensi

- Al-Ghifari, Abu. 2002. *Kiat Menjadi Penulis Sukses*. Bandung: Mujahid Grafis.
- Charlie, Lie. 2006. *Jadi Penulis Ngetop itu Mudah*. Bandung: Nexx Media Inc.
- Darmadi, Kaswan. 1996. *Meningkatkan Kemampuan Menulis*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Djuroto, Totok. 2000. *Teknik Mencari&Menulis Berita*. Surabaya: Dahara Prize.
- Gie, The Liang. 2002. *Terampil Mengarang*. Yogyakarta: Andi.
- Gong, Gola. 2008. *Jangan Mau Gak Mau Nulis Seumur Hidup*. Bandung: Maximalis.
- Harefa, Andrias. 2002. *Agar Menulis-Mengarang Bisa Gampang*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Hernowo. 2004. *Quantum Writing*. Bandung. MLC.
- Jabrohim, Chairul Anwar, & Suminto A. Sayuti. 2001. *Cara Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Pusta Pelajar.
- Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah. 2008. *Palanggeran Ejahan Basa Sunda*. Bandung Sonagar Press.
- Marahimin, Ismail. 2005. *Menulis secara Populer*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Panuju, Redi. 1999. *Panduan Menulis untuk Pemula*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Putra, R Masri Sareb. 2006. *Teknis Menulis Berita&Feature*. Jakarta: PT Indeks.
- Rahardi, F. 2006. *Menulis Artikel, Feature, dan Esai*. Tangerang: Kawan Pustaka.
- Rifai, Mien A. 1995. *Pegangan Gaya Penulisan, Penyuntingan, dan Penerbitan*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Romli, Asep Syamsul M. 2002. *Panduan Menjadi Penulis: Kiat Menulis Artikel untuk Media Massa*. Bandung: Batic Press.
- Samantho, Ahmad Y. 2002. *Jurnalistik Islami*. Bandung: Harakah.
- Sumadiria, As Haris. 2005. *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Sumadiria, As Haris. 2004. *Menulis Artikel dan Tajuk Rencana*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Tabroni, Roni. 2007. *Proses Kreatif Menulis Media Massa*. Bandung: Nuansa.
- Tartono, S. 2005. *Menulis di Media Massa Gampang*. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusatama.
- Wibowo, wahyu. 2007. *Menjadi Penulis&Penyunting Sukses*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Yunus, Roesli lahani. 1999. *Kiat Jadi Penulis dan Wartawan*. Bandung: Balai Pendidikan Jurnalistik.

SILABUS

Linguistik Historis Komparatif; DR419; 2 SKS; VI
Dr. Hj. Nunuy Nurjanah, M.Pd./1557; Ade Sutisna, S.Pd./2210

TUJUAN: Mahasiswa dapat memiliki pengetahuan yang memadai, keterampilan, dan sikap yang positif terhadap Linguistik Historis Komparatif dan peranannya dalam pengajaran bahasa Sunda dan bahasa Indonesia.

DESKRIPSI ISI : Dalam perkuliahan ini dibahas Teori Perbandingan Bahasa, Metode Penyelidikan Linguistik Komparatif, Klasifikasi Bahasa, Metode Klasifikasi Bahasa, Asal-usul Bahasa Nusantara, Hukum Bunyi Bahasa Nusantara, Leksikostatistika & Glotokronologi, Praktek Lapangan Penelitian Bahasa secara Kontrastif atau Komparatif, dan Seminar Hasil Praktek Lapangan.

PENDEKATAN PEMBELAJARAN

Pendekatan: Komunikatif, konstruktivisme, dan ekspositori
Metode: Penemuan, tanya jawab, ceramah, tugas, dan latihan.
Tugas: Laporan buku, laporan penelitian kelompok, dan penyajian
Media: LCD/OHP

EVALUASI

Batas lulus: PAP 75%
Nilai: 1H+1Tugas+1UTS+2UAS: 5
Kehadiran minimal: 85% dari perkuliahan

RINCIAN MATERI PERKULIAHAN TIAP PERTEMUAN

Pertemuan	Pokok Bahasan
1	Teori Perbandingan Bahasa
2	Metode Penyelidikan Linguistik Komparatif
3	Klasifikasi Bahasa
4	Metode Klasifikasi Bahasa
5	Asal-usul Bahasa Nusantara
6	Hukum Bunyi Bahasa Nusantara
7	Leksikostatistika & Glotokronologi
8	UJIAN TENGAH SEMESTER
9	Praktek Lapangan Penelitian Bahasa secara Kontrastif atau Komparatif
10	Seminar Hasil Praktek Lapangan
11	Seminar Hasil Praktek Lapangan
12	Seminar Hasil Praktek Lapangan
13	Seminar Hasil Praktek Lapangan
14	Seminar Hasil Praktek Lapangan
15	UJIAN AKHIR SEMESTER
16	

DAFTAR BUKU

Buku utama

- Brandstetter, Renward. 1957. *Hal Bunyi dalam Bahasa-Bahasa Indonesia* (terjemahan Sjaukat Djajadiningrat). Djakarta: Pustaka Rakyat.
- Depdikbud. 1984. *Geografi Dialek Sunda Kabupaten Bogor*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Gonda, J. 1988. *Linguistik Bahasa Nusantara: Kumpulan Karya*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Kasim, M. Musa, dkk. 1981. *Geografi Dialek Bahasa Gorontalo*. Jakarta: Depdikbud.
- Keraf, Gorys. 1991. *Linguistik Bandingan Historis*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Mahsun, 2005. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Mahsun. 1995. *Dialektologi Diakronis: Sebuah Pengantar*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurjanah, Nunuy. 2008. "Linguistik Historis Komparatif". Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah.
- Parera, Jos Daniel. 1981. *Linguistik Bandingan Nusantara*. Jakarta: FPBS IKIP Jakarta.
- Parera, Jos Daniel. 1982. *Pengantar Linguistik Umum Kisah Zaman Seri A*. Flores: Nusa Indah.
- Parera, Jos Daniel. 1987. *Studi Linguistik Umum dan Historis Bandingan*. Jakarta: Erlangga.
- Rosidi, Ajip (peny.).1999. *Bahasa Nusantara: Suatu Pemetaan Awal*. Jakarta: PT Duania Pustaka Jaya.
- Rosmana, Iyos Ana. 2005. "Linguistik Historis Komparatif". Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah, FPBS Slametmulyana. 1982. *Asal Bangsa dan Bahasa Nusantara*. Jakarta: PN Balai Pustaka.
- Usman, Zuber. 1960. *Kedudukan Bangsa dan Bahasa Indonesia*. Djakarta: Gunung Agung.

Referensi

- Bloomfield, Leonard. 1964. *Language*. New York: Holt Rinehart and Winston.
- Samsuri. 1987. *Analisis Bahasa*. Jakarta: Erlangga.
- Sjarif, Sjahrul. 1975. *Pengantar Ilmu Perbandingan Bahasa Nusantara*. Bandung: FKSS IKIP Bandung.
- Verhaar, J.W.M. 1982. *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: UGM Press.

RANCANGAN AKTIVITAS TUTORIAL (RAT)

Mata Kuliah : Penulisan Karya Ilmiah
 Kode/SKS : PDGK 4402/2 (Dua)
 Nama Tutor : Dr. Hj. Nunuy Nurjanah, M.Pd.
 Deskripsi Singkat : Mata kuliah ini membahas hakikat dan karakteristik karya ilmiah, prinsip-prinsip penciptaan karya ilmiah, dan teknik menyusun karya ilmiah.
 Kompetensi Umum : Setelah mempelajari bahan ajar dan mengikuti tutorial mahasiswa diharapkan dapat menyusun berbagai bentuk karya ilmiah, baik berupa analisis atau kajian konseptual maupun laporan penelitian serta mampu menyajikannya dengan baik.

No	Kompetensi Khusus	Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan	Model Tutorial	Tugas Tutorial dan Bobot Nilai	Estimasi Waktu	Daftar Pustaka	Tutorial ke-
1.	1) Mahasiswa menjelaskan berbagai pengertian karya ilmiah. 2) Mahasiswa dapat menjelaskan tujuan penulisan karya ilmiah. 3) Mahasiswa dapat menjelaskan fungsi/manfaat karya ilmiah. 4) Mahasiswa membedakan karya ilmiah & karya populer.	Hakikat Karya Ilmiah	A. Pengertian dan Ciri-ciri Karya Ilmiah B. Tujuan Penulisan Karya Ilmiah C. Fungsi/Manfaat Karya Ilmiah D. Karya Ilmiah dan Populer	Inkuiri, ceramah, diskusi, latihan	Tingkat penguasaan= Jumlah yang Benar: Jumlah Soal X 100%	100 menit	1. Modul PDGK 4402 2. Komposisi (Gorys Keraf) 3. Pokoknya Menulis (A. Chaerdar)	1
2.	1) Mahasiswa menjelaskan karakteristik ilmiah. 2) Mahasiswa menjelaskan struktur penyajian karya ilmiah. 3) Mahasiswa memberi contoh komponen dan substansi karya ilmiah. 4) Mahasiswa mengenal sikap penulis dalam karya ilmiah. 5) Mahasiswa membedakan bahasa yang digunakan dalam karya ilmiah dengan bahasa yang digunakan dalam karya lain.	Karakteristik Karya Ilmiah	A. Aspek-aspek untuk Menentukan Karakteristik Karya Ilmiah B. Struktur Penyajian Karya Ilmiah C. Komponen dan Substansi Karya Ilmiah D. Sikap Penulis dalam Karya Ilmiah E. Penggunaan Bahasa	Diskusi dan latihan	Tingkat penguasaan= Jumlah yang Benar: Jumlah Soal X 100%	100 menit	1. Modul PDGK 4402 2. Komposisi (Gorys Keraf) 3. Pokoknya Menulis (A. Chaerdar)	2
3.	1) Mahasiswa menjelaskan tahap-tahap persiapan dalam penulisan karya ilmiah. 2) Mahasiswa menjelaskan cara mengumpulkan data/informasi/bahan untuk tulisan.	Persiapan Penulisan Karya Tulis Ilmiah	A. Langkah-langkah Persiapan Penulisan Karya Ilmiah B. Pengumpulan Informasi untuk Penulisan Karya Ilmiah	Tugas dan diskusi	TT 1	60 menit	1. Modul PDGK 4402 2. Komposisi (Gorys Keraf) 3. Pokoknya Menulis (A. Chaerdar)	3
4.	1) Mahasiswa menjelaskan teknik menulis konseptual. 2) Mahasiswa menerapkan teknik menulis konseptual. 3) Mahasiswa menjelaskan teknik menulis laporan penelitian untuk mengembangkan kemampuan berpikir ilmiah.	Menulis Karya Ilmiah	A. Karya Ilmiah B. Teknik Menulis Artikel Konseptual C. Teknik Menulis Laporan dan Artikel Penelitian	Diskusi dan latihan	Tingkat penguasaan= Jumlah yang Benar: Jumlah Soal X 100%	100 menit	1. Modul PDGK 4405 2. Komposisi (Gorys Keraf) 3. Pokoknya Menulis (A. Chaerdar)	4

No	Kompetensi Khusus	Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan	Model Tutorial	Tugas Tutorial dan Bobot Nilai	Estimasi Waktu	Daftar Pustaka	Tutorial ke-
	4) Menerapkan teknik menulis laporan							
5.	1) Mahasiswa menjelaskan bagaimana pembaca memahami tulisan. 2) Mahasiswa menulis karya ilmiah sesuai dengan target pembaca. 3) Mahasiswa dapat menyusun karya ilmiah. 4) Mahasiswa dapat menulis karya ilmiah.	Menulis Karya Ilmiah sesuai dengan Target Pembaca	A. Bagaimana Pembaca Memahami Tulisan -Pemaknaan Kata -Proses Membaca B. Target Pembaca C. Menulis Karya Ilmiah -Penyusunan	Tugas Tutorial	TT 2	60 menit 40 menit	1.Modul PDGK 4402 2.Komposisi (Gorys Keraf 3.Pokoknya Menulis (A.Chaerdar) 4.Menulis (Tarigan)	5
6.	1) Mahasiswa menjelaskan kriteria penyajian presentasi yang efektif. 2) Mahasiswa membuat rancangan presentasi. 3) Mahasiswa melakukan presentasi yang efektif dengan menggunakan media secara tepat dan menarik. 4) Melakukan evaluasi diri setelah melakukan presentasi.	Presentasi Lisan yang Efektif	A. Kriteria dan Persiapan Presentasi Efektif B. Menyampaikan Presentasi	Diskusi dan latihan	Tingkat penguasaan= Jumlah yang Benar: Jumlah Soal X 100%	100 menit	1.Modul PDGK 4402 2.Komposisi (Gorys Keraf 3.Pokoknya Menulis (A.Chaerdar) 4.Menulis (Tarigan)	6
7.	1) Mahasiswa mempresentasikan karya ilmiah dengan efektif. 2) Mahasiswa membahas keseluruhan isi modul.	Praktek Presentasi Karya Ilmiah	A. Praktek Presentasi Lisan B. Pembahasan Keseluruhan Isi Modul	Tugas Tutorial	TT 3	60 menit 40 menit	1.Modul PDGK 4402 2.Komposisi (Gorys Keraf 3.Pokoknya Menulis (A.Chaerdar) 4.Menulis (Tarigan)	7
8.	1) Mahasiswa dapat mereview seluruh bahan ajar KBM 2) Mahasiswa dapat membuat outline materi ajar.	Review tutorial	B. Review bahan ajar A. Outline bahan ajar	Diskusi dan Tanya jawab	Review Modul 1--8	100 menit		8

DAFTAR PUSTAKA

Alwasilah, A. Chaedar dan Senny Suzanna Alwasilah. 2006. *Pokoknya Menulis, Cara Baru Menulis dengan Metode Kolaborasi*. Bandung: Kiblat Buku Utama.

Keraf, Gorys. 1989. *Komposisi*. Flores: Nusa Indah.

Suparno dan Muhamad Yunus. 2004. *Keterampilan Dasar Menulis, Buku Materi Modul*. Jakarta: Universitas Terbuka.

Wardani, I.G.A.K. 2007. *Teknik Menulis Karya Ilmiah*. Jakarta: Universitas Terbuka.

