

ESKRIPSI, SILABUS, DAN SAP

Linguistik Historis Komparatif

DR419

Dr. Hj. Nunuy Nurjanah, M.Pd./1557
Ade Sutisna, S.Pd./2210

Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Indonesia
2010

Deskripsi Mata Kuliah

DR 419 Linguistik Historis Komparatif:S-1, 2 SKS, Semester 6

Mata kuliah ini merupakan kuliah lanjut dari perkuliahan Linguistik Umum, Fonologi, Morfologi, Sintaksis, dan Semantik. Selesai mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan, keterampilan, dan sikap yang memadai tentang linguistik historis komparatif dan peranannya dalam pengajaran bahasa Sunda dan bahasa Indonesia. Dalam perkuliahan ini dibahas Teori Perbandingan Bahasa, Metode Penyelidikan Linguistik Komparatif, Klasifikasi Bahasa, Metode Klasifikasi Bahasa, Asal-usul Bahasa Nusantara, Hukum Bunyi Bahasa Nusantara, Leksikostatistika & Glotokronologi, Praktek Lapangan Penelitian Bahasa secara Kontrasif atau Komparatif, dan Seminar Hasil Praktek Lapangan. Pelaksanaan kuliah menggunakan pendekatan komunikatif, konstruktivisme, dan ekspositori. Metode kuliah menggunakan metode penemuan, tanya jawab, ceramah, tugas, dan latihan yang dilengkapi dengan media LCD. Tahap penguasaan mahasiswa selain evaluasi melalui UTS dan UAS juga evaluasi terhadap tugas yang berupa laporan buku, laporan penelitian kelompok, dan penyajian/seminar. Buku sumber utama: Brandstetter, Renward. 1957. *Hal Bunyi dalam Bahasa-Bahasa Indonesia* (terjemahan Sjaikat Djajadiningrat). Djakarta: Pustaka Rakyat; Gonda, J. 1988. *Linguistik Bahasa Nusantara: Kumpulan Karya*. Jakarta: Balai Pustaka; Parera, Jos Daniel. 1981. *Linguistik Bandingan Nusantara*. Jakarta: FPBS IKIP Jakarta; Parera, Jos Daniel. 1987. *Studi Linguistik Umum dan Historis Bandingan*. Jakarta: Erlangga; dan Rosmana, Iyos Ana. 2005. "Linguistik Historis Komparatif". Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah, FPBS UPI.

SILABUS

1. IDENTITAS MATA KULIAH

Nama Mata Kuliah: Linguistik Historis Komparatif
Nomer Kode: DR419
Jumlah SKS: 2 SKS
Semester: VI
Kelompok Mata Kuliah: Keahlian Bidang Studi
Program Studi/Program: Pendidikan Bahasa Daerah/S-1
Status Mata Kuliah: Mata kuliah lanjut dari perkuliahan linguistik
Prasyarat: Lulus M.K. Linguistik Umum, Fonologi, Morfologi, Sintaksis, dan Semantik
Dosen/Kode Dosen: Dr. Hj. Nunuy Nurjanah, M.Pd./1557
Ade Sutisna, S.Pd./2210

2. TUJUAN

Mahasiswa dapat memiliki pengetahuan yang memadai, keterampilan, dan sikap yang positif terhadap Linguistik Historis Komparatif dan peranannya dalam pengajaran bahasa Sunda dan bahasa Indonesia.

3. DESKRIPSI ISI

IV. RINCIAN MATERI

Pertemuan	Pokok Bahasan
1	Teori Perbandingan Bahasa
2	Metode Penyelidikan Linguistik Komparatif
3	Klasifikasi Bahasa
4	Metode Klasifikasi Bahasa
5	Asal-usul Bahasa Nusantara
6	Hukum Bunyi Bahasa Nusantara
7	Leksikostatistika & Glotokronologi
8	UJIAN TENGAH SEMESTER
9	Praktek Lapangan Penelitian Bahasa secara Kontrastif atau
10	Komparatif
11	Seminar Hasil Praktek Lapangan
12	Seminar Hasil Praktek Lapangan
13	Seminar Hasil Praktek Lapangan
14	Seminar Hasil Praktek Lapangan
15	Seminar Hasil Praktek Lapangan
16	UJIAN AKHIR SEMESTER

4. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

Pendekatan: Komunikatif, konstruktivisme, dan ekspositori
Metode: Penemuan, tanya jawab, ceramah, tugas, dan latihan.
Tugas: Laporan buku, laporan penelitian kelompok, dan penyajian
Media: OHP

5. EVALUASI

Kehadiran
Laporan buku
Laporan penelitian kelompok
Penyajian dan diskusi
UTS
UAS
Batas lulus: PAP 75%
Nilai: 1H+1Tugas+1UTS+2UAS: 5
Kehadiran minimal: 85% dari perkuliahan

6. RINCIAN MATERI PERKULIAHAN TIAP PERTEMUAN

Pertemuan 1 s.d. 4

Membahas:
1. Teori Perbandingan Bahasa
2. Metode Penyelidikan Linguistik Komparatif
3. Klasifikasi Bahasa
4. Metode Klasifikasi Bahasa

Tugas:

1. Bentuk Tugas: Laporan bab
2. Waktu penyerahan 2 minggu sejak ditugaskan

Bacaan lebih lanjut:

Bloomfield, Leonard. 1964. *Language*. New York: Holt Rinehart and Winston.

Sjarif, Sjahrul. 1975. *Pengantar Ilmu Perbandingan Bahasa Nusantara*. Bandung: FKSS IKIP Bandung.

Verhaar, J.W.M. 1982. *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: UGM Press.

Pertemuan 5-7

5. Asal-usul Bahasa Nusantara
6. Hukum Bunyi Bahasa Nusantara

Tugas:

1. Bentuk Tugas: Laporan bab
2. Waktu penyerahan 2 minggu sejak ditugaskan

Bacaan lebih lanjut:

- Parera, Jos Daniel. 1981. *Linguistik Bandingan Nusantara*. Jakarta: FPBS IKIP Jakarta.
- Parera, Jos Daniel. 1987. *Studi Linguistik Umum dan Historis Bandingan*. Jakarta: Erlangga.
- Brandstetter, Renward. 1957. *Hal Bunyi dalam Bahasa-Bahasa Indonesia* (terjemahan Sjaikat Djajadiningrat). Djakarta: Pustaka Rakyat.

Pertemuan 7

7. Leksikostatistika & Glotokronologi

Tugas:

1. Bentuk Tugas: Laporan bab
2. Waktu penyerahan 2 minggu sejak ditugaskan

Bacaan lebih lanjut:

- Gonda, J. 1988. *Linguistik Bahasa Nusantara: Kumpulan Karya*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Parera, Jos Daniel. 1981. *Linguistik Bandingan Nusantara*. Jakarta: FPBS IKIP Jakarta.
- Parera, Jos Daniel. 1987. *Studi Linguistik Umum dan Historis Bandingan*. Jakarta:

Pertemuan 8

8. Ujian Tengah Semester

Pertemuan 9--12

9. Praktek Lapangan Penelitian Bahasa secara Kontrastif atau Komparatif

Tugas:

1. Bentuk Tugas: Laporan penelitian kelompok
2. Waktu penyerahan: 4 minggu sejak ditugaskan

Bacaan lebih lanjut:

- Bloomfield, Leonard. 1964. *Language*. New York: Holt Rinehart and Winston.
- Brandstetter, Renward. 1957. *Hal Bunyi dalam Bahasa-Bahasa Indonesia* (terjemahan Sjaikat Djajadiningrat). Djakarta: Pustaka Rakyat.
- Gonda, J. 1988. *Linguistik Bahasa Nusantara: Kumpulan Karya*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Parera, Jos Daniel. 1981. *Linguistik Bandingan Nusantara*. Jakarta: FPBS IKIP Jakarta.

- Parera, Jos Daniel. 1987. *Studi Linguistik Umum dan Historis Bandingan*. Jakarta: Erlangga.
- Samsuri. 1987. *Analisis Bahasa*. Jakarta: Erlangga.
- Sjarif, Sjahrul. 1975. *Pengantar Ilmu Perbandingan Bahasa Nusantara*. Bandung: FKSS IKIP Bandung.
- Verhaar, J.W.M. 1982. *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: UGM Press.

Pertemuan 13--15

13. Seminar hasil praktek lapangan
14. Seminar hasil praktek lapangan
15. Seminar hasil praktek lapangan

Pertemuan 16

Ujian Akhir Semester

7. DAFTAR BUKU

- Bloomfield, Leonard. 1964. *Language*. New York: Holt Rinehart and Winston.
- Brandstetter, Renward. 1957. *Hal Bunyi dalam Bahasa-Bahasa Indonesia* (terjemahan Sjaukat Djajadiningrat). Djakarta: Pustaka Rakyat.
- Gonda, J. 1988. *Linguistik Bahasa Nusantara: Kumpulan Karya*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Nurjanah, Nunuy. 2010. *Linguistik Historis Komparatif*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah.
- Parera, Jos Daniel. 1981. *Linguistik Bandingan Nusantara*. Jakarta: FPBS IKIP Jakarta.
- Parera, Jos Daniel. 1987. *Studi Linguistik Umum dan Historis Bandingan*. Jakarta: Erlangga.
- Rosmana, Iyos Ana. 2005. "Linguistik Historis Komparatif". Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah, FPBS UPI.
- Samsuri. 1987. *Analisis Bahasa*. Jakarta: Erlangga.
- Sjarif, Sjahrul. 1975. *Pengantar Ilmu Perbandingan Bahasa Nusantara*. Bandung: FKSS IKIP Bandung.
- Verhaar, J.W.M. 1982. *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: UGM Press.

SILABUS

Menulis Karya Populer DR428

Prof. Dr. Iskandarwassid, M.Pd./0370
Dr. Hj. Nunuy Nurjanah, M.Pd./1557
Retty Isnendes, S.Pd., M.Hum./2022

Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Indonesia
2010

SILABUS

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah:	Menulis Karya Populer
Kode:	DR428
Bobot SKS:	2 SKS
Semester/Jenjang:	IV/S-1
Kelompok Mata Kuliah:	Keahlian Bidang Studi
Jurusan/Program Studi:	Pendidikan Bahasa Daerah
Dosen/Kode Dosen:	Prof. Dr. Iskandarwassid, M.Pd./0370 Dr. Hj. Nunuy Nurjanah, M.Pd./1557 Retty Isnendes, S.Pd., M.Hum./2022

2. Tujuan Mata Kuliah

Mahasiswa memiliki pengetahuan, keterampilan, dan sikap yang positif ihwal menulis karya populer.

3. Deskripsi Mata Kuliah

Perkuliahan ini meliputi teori, petunjuk keterampilan, dan pembinaan sikap ihwal menulis karya populer. Materinya meliputi menulis berita, *feature*, artikel, resensi buku, kolom, tajuk, dan surat pembaca.

4. Pendekatan Pembelajaran

Pendekatan:	Komunikatif, konstruktivisme, dan ekspositori
Metode:	Penemuan, tanya jawab, ceramah, tugas, dan latihan.
Tugas:	Laporan bacaan, makalah kelompok, dan penyajian
Media:	OHP

5. Evaluasi

Kehadiran
Laporan buku
Makalah kelompok
Penyajian dan diskusi
UTS
UAS

Penilaian:	PAP
Batas lulus:	75%
Nilai:	1H+1Tugas+1UTS+2UAS: 5
Kehadiran minimal:	85% dari perkuliahan

6. Rincian Materi Perkuliahan Tiap Pertemuan

Prt	Materi	Pendekatan	Metode	Tugas	Bacaan	Media
1.	Pengertian dan ciri-ciri tulisan populer	Ekspositori	Tanya jawab	Laporan bacaan	Samantho, Ahmad Y. 2002. <i>Jurnalistik Islami</i> . Bandung: Harakah	OHP
2.	Kiat menulis di media massa	Konstruktivisme	Tanya jawab	Laporan bacaan	Al-Ghifari, Abu. 2002. <i>Kiat Menjadi Penulis Sukses</i> . Bandung: Mujahid Press.	OHP
3.	Kategori tulisan	Kontekstual	Tanya jawab	Kliping	Charlie, Lie.2005. <i>Jadi Penulis Ngetop itu Mudah</i> . Bandung: Nexx Media Inc.	OHP
4.	Menulis berita: batasan, macam-macam, dan teknik	Ekspositori	Tanya jawab ceramah		Djuroto, Totok. 2003. <i>Teknik Mencari & Menulis Berita</i> . Semarang: Dahara Prize.	OHP
5.	Menulis berita: praktik	Kontekstual	Latihan	Latihan menulis berita		
6.	Menulis <i>feature</i> : batasan, macam-macam, dan teknik	Ekspositori	Tanya jawab ceramah		Al-Ghifari, Abu. 2002. <i>Kiat Menjadi Penulis Sukses</i> . Bandung: Mujahid Press.	OHP
7.	Menulis <i>feature</i> : praktik	Kontekstual	Latihan	Latihan menulis <i>feature</i>		
8.	UTS					
9.	Menulis artikel: batasan, macam-macam, dan teknik	Ekspositori	Tanya jawab ceramah		Al-Ghifari, Abu. 2002. <i>Kiat Menjadi Penulis Sukses</i> . Bandung: Mujahid Press	OHP
10.	Menulis artikel: praktik	Kontekstual	Latihan	Latihan menulis artikel		
11.	Menulis resensi buku: batasan, macam-macam, dan teknik	Ekspositori			Al-Ghifari, Abu. 2002. <i>Kiat Menjadi Penulis Sukses</i> . Bandung: Mujahid Press	OHP
12.	Menulis resensi buku: praktik	Kontekstual	Latihan	Latihan menulis resensi buku		

Prt	Materi	Pendekatan	Metode	Tugas	Bacaan	Media
13.	Menulis kolom: batasan, macam-macam, dan teknik	Ekspositori	Tanya jawab ceramah		Tartono. St. S. 2005. <i>Menulis di Media Massa Gampang</i> . Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusatama.	OHP
14.	Menulis kolom: praktik	Kontekstual	Latihan	Latihan menulis kolom		
15.	Menulis surat pembaca	Kontekstual	Latihan	Latihan menulis surat pembaca	Tartono. St. S. 2005. <i>Menulis di Media Massa Gampang</i> . Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusatama.	OHP
16.	UAS					

7. Daftar Pustaka

Al-Ghifari, Abu. 2002. *Kiat Menjadi Penulis Sukses*. Bandung: Mujahid Press.

Charlie, Lie. 2005. *Jadi Penulis Ngetop itu Mudah*. Bandung: Nexx Media Inc.

Djuroto, Totok. 2003. *Teknik Mencari & Menulis Berita*. Semarang: Dahara Prize.

Marahimin, Ismail. 2005. *Menulis secara Populer*. Jakarta: Pustaka Jaya.

Rahardi, F. 2006. *Menulis Artikel, Feature, dan Esai*. Jakarta: Kawan Pustaka.

Romli, Asep Syamsul M. 2002. *Panduan menjadi Penulis: Kiat Menulis Artikel di Media Massa*. Bandung: Batic Pres.

Samantho, Ahmad Y. 2002. *Jurnalistik Islami*. Bandung: Harakah.

Sumadiria, AS Haris. 2005. *Menulis Artikel dan Tajuk Rencana*. Bandung. PT remaja Rosdakarya Offset.

Tartono. St. S. 2005. *Menulis di Media Massa Gampang*. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusatama.

SILABUS LHK; DR429; 2 SKS; S1 SEMESTER 6
NUNUY NURJANAH; ADE SUTISNA

1. TUJUAN

Mahasiswa dapat memiliki pengetahuan yang memadai, keterampilan, dan sikap yang positif terhadap Linguistik Historis Komparatif dan peranannya dalam pengajaran bahasa Sunda dan bahasa Indonesia.

2. RINCIAN MATERI

Pertemuan	Pokok Bahasan
1	Teori Perbandingan Bahasa
2	Metode Penyelidikan Linguistik Komparatif
3	Klasifikasi Bahasa
4	Metode Klasifikasi Bahasa
5	Asal-usul Bahasa Nusantara
6	Hukum Bunyi Bahasa Nusantara
7	Leksikostatistika & Glotokronologi
8	UJIAN TENGAH SEMESTER
9	Praktek Lapangan Penelitian Bahasa secara Kontrastif atau
10	Komparatif
11	Seminar Hasil Praktek Lapangan
12	Seminar Hasil Praktek Lapangan
13	Seminar Hasil Praktek Lapangan
14	Seminar Hasil Praktek Lapangan
15	Seminar Hasil Praktek Lapangan
16	UJIAN AKHIR SEMESTER

3. EVALUASI

Kehadiran ; makalah & kuis; laporan penelitian kelompok dan kelas; penyajian, diskusi, UTS&UAS

Batas lulus: PAP 75%

Nilai: 1H+1Tugas+1UTS+2UAS: 5

Kehadiran minimal: 85% dari perkuliahan

4. DAFTAR BUKU

Bloomfield, Leonard. 1964. *Language*. New York: Holt Rinehart and Winston.

Brandstetter, Renward. 1957. *Hal Bunyi dalam Bahasa-Bahasa Indonesia* (terjemahan Sjaikat Djajadiningrat). Djakarta: Pustaka Rakyat.

Gonda, J. 1988. *Linguistik Bahasa Nusantara: Kumpulan Karya*. Jakarta: Balai Pustaka.

Nurjanah, Nunuy. 2010. *Linguistik Historis Komparatif*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah.

Parera, Jos Daniel. 1981. *Linguistik Bandingan Nusantara*. Jakarta: FPBS IKIP Jakarta.

Parera, Jos Daniel. 1987. *Studi Linguistik Umum dan Historis Bandingan*. Jakarta: Erlangga.

Rosmana, Iyos Ana. 2005. "Linguistik Historis Komparatif". Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah, FPBS UPI.

Samsuri. 1987. *Analisis Bahasa*. Jakarta: Erlangga.

Sjarif, Sjahrul. 1975. *Pengantar Ilmu Perbandingan Bahasa Nusantara*. Bandung: FKSS IKIP Bandung.

Verhaar, J.W.M. 1982. *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: UGM Press.

SILABUS
MENULIS KARYA POPULER; DR 428; 2 SKS; S-1; SEMESTER 4
ISKANDARWASSID; NUNUY NURJANAH; RETTY ISNENDES

1. Tujuan Mata Kuliah

Mahasiswa memiliki pengetahuan, keterampilan, dan sikap yang positif ihwal menulis karya populer.

2. Rincian Materi Perkuliahan Tiap Pertemuan

Pertemuan	Pokok Bahasan
1	Pengertian dan ciri-ciri tulisan populer
2	Menulis surat pembaca
3	Praktik menulis surat pembaca
4	Menulis berita: batasan, macam-macam, dan teknik
5	Praktik menulis berita
6	Menulis <i>feature</i> : batasan, macam-macam, dan teknik
7	Praktik menulis <i>feature</i>
8	UJIAN TENGAH SEMESTER
9	Menulis tajuk rencana: batasan, macam-macam, teknik
10	Praktik menulis tajuk rencana
11	Menulis kolom: batasan, macam-macam, dan teknik
12	Praktik menulis kolom
13	Menulis resensi buku: batasan, macam-macam, dan teknik
14	Praktik menulis resensi buku
15	Menulis artikel: batasan, macam-macam, dan teknik
16	Praktik menulis artikel
17	UJIAN AKHIR SEMESTER

3. Evaluasi

Kehadiran, Makalah, tugas individual, penyajian&diskusi, UTS, dan UAS.

Penilaian: PAP

Batas lulus: 75%

Nilai: 1H+1Tugas+1UTS+2UAS: 5

Kehadiran minimal: 85% dari perkuliahan

4. Daftar Pustaka

- Al-Ghifari, Abu. 2002. *Kiat Menjadi Penulis Sukses*. Bandung: Mujahid Press.
- Charlie, Lie.2005. *Jadi Penulis Ngetop itu Mudah*. Bandung: Nexx Media Inc.
- Djuroto, Totok. 2003. *Teknik Mencari & Menulis Berita*. Semarang: Dahara Prize.
- Marahimin, Ismail. 2005. *Menulis secara Populer*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Rahardi, F. 2006. *Menulis Artikel, Feature, dan Esai*. Jakarta: Kawan Pustaka.
- Romli, Asep Syamsul M. 2002. *Panduan menjadi Penulis: Kiat Menulis Artikel di Media Massa*. Bandung: Batic Pres.
- Samantho, Ahmad Y. 2002. *Jurnalistik Islami*. Bandung: Harakah.
- Sumadiria, AS Haris. 2005. *Menulis Artikel dan Tajuk Rencana*. Bandung. PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Tartono. St. S. 2005. *Menulis di Media Massa Gampang*. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara.

