

KHAT RIQ'AH

(خط الرقعة)

ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه

ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه

ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه

ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه

ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه

ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه

ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه

ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه

وَ هَذِهِ الْمُنْسُوبُ مُزَوِّدٌ بِالْأَكْفَافِ فِي الْمُهَاجَرَةِ وَمُبَرِّأً مِنِ الْمُهَاجَرَةِ

Hamzah untuk alif dan kaf Riq'ah, Diwani dan Jali Diwani

ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه

ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
 ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
 ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
 ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا

ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
 ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
 ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
 ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا

تا تعا ملک دله مل مل ملا ملا ره ره لمح
 مارب نارب رمله رملک دامل دامل مدل مدل مار
 ملح ملک ندی ندی شن بس سمه مسلی
 مارع مارب ناما ملس س سمه مساه مسی طس
 سا سا مسی هس س صص طبع بف سه
 بوری بوری سکا بظا افتح حد حر حص حمع

حـمـمـهـ هـ حـلـاـ حـمـيـ حـاصـ حـطـ حـنـ حـفـ
حـلـ حـلـ مـوـ حـمـاـ حـمـاعـ حـمـرـ حـمـهـ حـمـهـ اـ حـمـيـ حـمـالـ حـمـارـهـ
حـمـارـهـ حـمـرـ دـحـمـاـ دـحـمـاـيـ عـمـ مـحـبـ لـمـ دـحـمـرـ دـصـمـحـ دـصـمـحـ دـحـمـاـهـ

بـتـاـ بـسـ بـسـ بـحـ سـمـ سـدـ سـرـ سـرـ سـسـ سـطـ بـ
سـسـ سـرـ سـرـ سـانـ سـلـ دـرـاـمـاـنـ سـاـرـمـيـ سـيـ فـرـ طـاـسـهـ دـلـهـ
سـلـاـكـ بـقـاـصـ بـصـحـ صـرـ بـعـهـ بـصـصـمـ سـصـ
سـاـلـ صـحـادـ صـدـيـنـ بـصـبـمـ سـنـصـهـ حـضـورـ سـنـفـيـضـ بـيـضـ

بـصـنـ صـرـهـ بـطاـظـ طـحـ طـدـ طـرـ طـطـ طـرـ طـلـ
بـخـصـ نـخـصـ طـنـ طـافـ طـبـ طـلـفـ طـهـ طـمـعـ بـطـابـ
بـطـفـ سـوـطـنـ بـقـاعـ بـعـ عـرـ عـطـ عـمـهـ بـعـيـ
بـطـهـ بـطـلـ طـبـاـ بـعـ عـادـ عـورـ عـصـ عـصـ عـفـ عـورـ عـورـ

بـعـدـ بـعـاـ مـعـلـومـ صـصـمـ بـقـاعـ بـرـ فـنـ فـيـ بـعـاـ
بـاعـ بـرـمـعـ مـرـمـعـ طـامـعـ بـوعـ دـلـاـسـ سـسـ دـلـفـ صـفـ

مکس مکس کاں کامل کاسه دسکر سکر سکور ملدر کسہ عالم
فلکلکھ نیا س صح مد مر مص مع مف مو
معلول عالم مومن مر من د محمد مکامل مع محمود د عزروں معالم
من محی ملامی الافتاف لفح هد هر فص هن
الكمال د مسرو ر عصطفی هد اهم رسید گھر دن دند گھر د عرب
ھنھ اھل لفھم لفھرہ و لفھی لفھ طر رھا را رسیل طھو سچل رای

DAFTAR PUSTAKA

Riyad Salih (1996), *Tarikh al-Kitabah al-'Arabiyyah* , Mekah: Universiti Umm al-Qura.

Riyad Salih dan Muhammad Hamid Sulayman (1985), *al-Marja` fi al-Kitabah al-'Arabiyyah*, Mekah: Universiti Umm al-Qura.

Sirajuddin AR, *Seni Khath Islam*. Jakarta : Pustaka Panjimas.

Samad Irhash A 1993. *Seni Kaligrafi Islam*. Bandung: Angkasaraya

Muhammad Hasim, 1990. *Kowaid al-Khat al-Araby*. Beirut: Dar al-Kalam