

## TERM OF REFERENCE

### PRAKTIKUM PENDIDIKAN SENI RUPA – PGSD

Mata Kuliah : Pendidikan Seni Rupa  
Kode : GD106  
Sks : 3 (Tiga)  
Dosen : Ira Rengganis, S.Pd, M.Sn.

#### Deskripsi

Banyak metode yang dapat dipilih untuk melaksanakan pendidikan seni rupa di sekolah dasar. Dalam pembelajaran seni rupa di sekolah dasar, guru sebaiknya mengenal beberapa metode dan teknik pembelajaran serta jenis-jenis kegiatan seni rupa yang cocok diberikan kepada anak sekolah dasar, diantaranya metode untuk pengajaran praktik, teori dan paduan antara keduanya. Metode-metode tersebut bisa dibedakan atas metode yang mengutamakan keleluasaan tersalurkannya ekspresi atau metode yang lebih mengutamakan kebebasan individu, dan metode yang lebih mengutamakan perkembangan sosial anak-anak. Dalam pemilihan metode ini tidak terlepas pula dari media atau bahan yang digunakan untuk pencapaian hasil yang diinginkan, maka dari itu penggunaan bahan dan media seni rupa yang beragam, diharapkan bisa membuat siswa tidak cepat bosan dan jenuh, serta pada akhirnya membuat siswa menghasilkan karya yang kreatif dan imajinatif.

## **Tujuan Pembelajaran**

- a. Mengetahui bagaimana cara membina aktivitas kreatif yang positif dalam rangka pembinaan pribadi anak yang mandiri dan kompeten di masa yang akan datang.
- b. Mengenal beberapa metode dan teknik pembelajaran serta jenis-jenis kegiatan seni rupa yang cocok diberikan kepada anak sekolah dasar.

## **Jenis Kegiatan**

### a. Persiapan

Menyusun anggaran yang realistis serta menentukan subjek penelitian serta alat-alat penelitian.

### b. Pelaksanaan

Menyusun desain pembelajaran berbagai metode dan teknik pembelajaran serta jenis-jenis kegiatan seni rupa untuk anak Sekolah Dasar.

Adapun materi yang ditawarkan meliputi :

1. Origami dasar (Praktek 1)
2. Menggambar dengan pensil gambar(Praktik 2)
3. menggambar dengan oil pastel (Praktik 3)
4. Melukis dengan cat air (Praktek 4)
5. Melukis dengan cat poster (Praktik 5)
6. Melukis dengan cat minyak (Praktik 6)
7. Ekplorasi dan ekperimentasi karya seni rupa (Praktik 7)
8. Ekplorasi dan ekperimentasi karya seni rupa (Praktik 8)
9. Ekplorasi dan ekperimentasi karya seni rupa (Praktik 9)
10. Ekplorasi dan ekperimentasi karya seni rupa Tiga dimensi : plastisin(Praktik 10)
11. Ekplorasi dan ekperimentasi karya seni rupa Tiga dimensi : Meronce (Praktik 11)
12. Seni kerajinan simpul/ macrame (Praktik 12)

## ALAT DAN BAHAN

No.	Alat dan Bahan	Keterangan
1	Bahan Praktek 1 (Origami)	
	- Kertas Lipat warna	
2	Bahan praktik 2 (menggambar dengan pensil gambar)	
	- kertas gambar	
	- pensil gambar	
3	Bahan praktik 3 menggambar dengan oil pastel)	
	- kertas gambar	
	- oil pastel	
4	Bahan praktik 4 (melukis dengan cat air)	
	- kertas gambar	
	- cat air	
	- wadah plastik	
	- kuas kecil	
	- kuas besar	
5	Bahan praktik 5 (melukis dengan cat poster)	
	- kertas gambar	
	- cat poster	
	- wadah plastik	
	- kuas kecil	
	- kuas besar	
6	Bahan praktik 6 (melukis dengan cat minyak)	
	- kertas gambar	
	- cat minyak	
	- wadah plastik	
	- kuas kecil	
	- kuas besar	

No.	Alat dan Bahan	Keterangan
7	Bahan praktik 7	
	- kertas skrep	
	- gunting	
	- benang wol	
	- kawat kecil	
8	Bahan praktik 8	
	- kayu/bambu	
	- wood cut	
	- cutter	
9	Bahan Praktik 9	
	- kertas gambar	
	- pisau kecil (wood cut)	
	- kentang	
	- cat air	
	- wadah plastik	
10	Bahan praktik 10 : patung	
	- Plastisin	
	- sudip	
11	Bahan praktik 11 (meronce)	
	- kertas lipat	
	- manik-manik	
	- sedotan	
	- benang	
	- gunting kecil (3 lusin)	
	- lem	
12	Bahan Praktik 12 (seni kerajinan simpul/ macrame)	
	- tali (4 warna) dan gunting	