

ASPEK BUDAYA DALAM KONSELING

BUDAYA : PANDANGAN HIDUP SEKELOMPOK ORANG YANG DIEKSPRESIKAN DALAM CARA BERFIKIR, MEMPERSEPSI, MENILAI DAN BERTINDAK.

KONSELING LINTAS BUDAYA (CROSS CULTURAL COUNSELING) ADALAH KONSELING YANG MELIBATKAN KONSELOR DAN KLIEN YANG BERASAL DARI LATAR BELAKANG BUDAYA YANG BERBEDA (PERJUMPAAN BUDAYA)

ISSU-ISSU BUDAYA DALAM KONSELING

1. PENDEKATAN
2. CYBER COUNSELING
3. KETERKAITAN ANTARA PSIKOLOGI, ANTROPOLOGI DAN LIKESOSIOLOGI
4. PANDANGAN ETIC DAN EMIC
5. KESAMAAN DAN PERBEDAAN ANTAR MANUSIA
 - LIKE ALL OTHER PERSONS
 - LIKE SOME OTHER PERSONS
 - LIKE NO OTHER PERSONS
6. BIAS BUDAYA DALAM TEORI KONSELING
7. STEREOTIPE, PRASANGKA
8. KONSELOR PEKA BUDAYA

PERUBAHAN KONSEP KONSELING

1. KONSELING BUKAN DIARTIKAN SECARA TRADISIONAL
2. KONSELING SBG UPAYA MEMBANTU INDIVIDU UNTUK MEMBANTU PERTUMBUHAN DAN PERKEMBANGAN SISWA SECARA KESELURUHAN.
3. SETIAP AKTIVITAS YANG DIRANCANG SEKOLAH BERPOTENSI SEBAGAI PERISTIWA KONSELING
4. PERISTIWA YANG DIALAMI OLEH SISWA MULAI MASUK SEKOLAH SAMPAI KELUAR HARUS BY DESIGN DAN DIMAKNAI SEBAGAI PERISTIWA KONSELING
 - PENGENALAN SEKOLAH (OS)
 - OLAH RAGA
 - KESENIAN
 - BELAJAR DI KELAS
 - MENERJAKAN TUGAS
 - AKTIVITAS EKSTRA KURIKULER
 - DARMA WISATA
 - PRAMUKA
 - PIKET KELAS
 - KERJA KELOMPOK
 - ULANGAN, UJIAN
9. GURU BK HARUS MENJADI FASILITATOR BAGI SETIAP AKTIVITAS DI SEKOLAH
10. MENGARAHKAN SETIAP PERISTIWA SEBAGAI WAHANA PENGEMBANGAN LIFE SKILLS YANG BERMAKNA (REFLEKSI)
11. KBK, PERTANYAAN KOMPETENSI DASAR APA YANG DIHARAPKAN DARI SETIAP MATA PELAJARAN?
12. KBK, CTL, BBE
13. GURU BK HARUS TERJUN DALAM SETIAP AKTIVITAS SEKOLAH UNTUK MEMAKNAI SETIAP PENGALAMAN BELAJAR SISWA SEHINGGA MENUMBUHKAN KESADARAN SISWA UNTUK BERKEMBANG.
14. BIMBINGAN KELOMPOK SEBAGAI ALTERNATIF MODEL PELAKSANAAN KONSELING YANG PROPEKTIF
15. GURU BK HARUS MENGUASAI KONSEP DAN PRAKTEK GROUP PROSES DAN GROUP DYNAMIC

