

ORIENTASI DAN MOBILITAS TUNANETRA
INSTRUMEN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
(PPL)

Oleh
Ahmad Nawawi

JURUSAN PENDIDIKAN LUAR BIASA
FIP UPI BANDUNG
2010

INSTRUMEN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
(PPL)

DATA KELAYAN

A. Identitas:

1. N a m a :
2. Tempat tgl lahir/umur :
3. Alamat asal :
4. Alamat sekarang :
5. Pendidikan :
6. Kelas/tingkat :
7. Pekerjaan :

B. Kondisi Penglihatan:

1. Diagnosa :
2. Derajat ketunanetraan :
3. Umur terjadinya :
4. Penyebab ketunanetraan :

- C. Kecacatan Lain :
- D. Masalah-masalah kesehatan :
- E. Keluarga yang mengalami kecacatan: ada/tidak. Jumlah: ... orang.
- F. Keterbatasan dalam kegiatan atau pencegahan yang harus dilakukan:

- G. Keterangan lain:

....., 2010

Praktikan/Instruktur O&M,

NIP.

INSTRUMEN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN

FORMAT ASESMEN
 PENGEMBANGAN INDERA

Nama : Jenis kelamin :

Kelas : umur :

		KEMAMPUAN

NO.	KEINDERAAN	Menguasai	Kurang menguasai	Belum menguasai	Perlu Latihan
A.	Persepsi Sisa Penglihatan				
1.	Kesadaran Visual				
2.	Atensi Visual				
3.	Pemusatan Visual				
4.	Integrasi Visual				
5.	Diskriminasi Visual				
6.	Koordinasi Visual Motorik				
B.	Persepsi Pendengaran				
7.	Kesadaran Auditoris				
8.	Atensi Auditoris				
9.	Pemusatan Auditoris				
10.	Integrasi Auditoris				
11.	Diskriminasi Auditoris				
12.	Koordinasi Auditoris Motorik				
13.	Auditory localisation				
14.	Spatial relationship				
15.	Mengexaminasi				
16.	Auditory memory				

17.	Auditory closure				
18.	Auditory tracking				
19.	Auditory Convergensi				
20.	Auditory Signal Permanent				
21.	Suara figure dan background				
C.	Persepsi Perabaan				
22.	Pemusatan Taktual				
23.	Dikriminasi Taktual				
24.	Integrasi Taktual				
25.	Koordinasi Taktual Motorik				
D.	Persepsi Indera Lainnya				
26.	Indera Penciuman				
27.	Indera Pencicip				
28.	Indera Keseimbangan				
29.	Indera Kinestesis				
30.	Indera Vestibulars				

NIP.

INSTRUMEN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN

FORMAT ASESMEN
PENGEMBANGAN KONSEP

Nama : Jenis kelamin :
Kelas : umur :

NO.	PENGUASAAN KONSEP	KEMAMPUAN			
		Menguasai	Kurang menguasai	Belum menguasai	Perlu Latihan
A.	Konsep Tubuh				
1.	Nama Anggota Tubuh				
2.	Fungsi Anggota Tubuh				
3.	Gerak Tubuh				
B.	Konsep Ukuran				
4.	Besar				
5.	Sedang				
6.	Kecil				
7.	Seruas				
8.	Sejengkal				
9.	Sekaki				
10.	Agak kecil				
11.	Agak Besar				

12.	Lebih Besar				
13.	Lebih Kecil				
14.	Satu kilometer				
15.	Sehasta				
16.	Sedepa				
17.	Sesenti				
18.	Satu meter				
C.	Konsep Bentuk				
19.	Segi tiga				
20.	Segi lima				
21.	Limas				
22.	Lonjong				
23.	Trapesium				
24.	Kotak				
25.	Pipih				
26.	Segi empat				
27.	Segi delapan				
28.	Bujur sangkar				
29.	Elips				
30.	Lingkaran				

31.	Bulat				
D.	Konsep Permukaan				
32.	Halus				
33.	Agak halus				
34.	Lebih halus				
35.	Licin				
36.	Tebal				
37.	Keras				
38.	Dingin				
39.	Kasar				
40.	Agak kasar				
41.	Lebih kasar				
42.	Tipis				
43.	Lembek/lunak				
44.	Panas				
F	Konsep Warna				
45.	Merah				
46.	Biru				
47.	Hitam				
48.	Ungu				
49.	Orange				

50.	Merah muda				
51.	Putih				
52.	Kuning				
53.	Hijau				
54.	Coklat				
55.	Violet				
56.	Merah tua				
G.	Konsep Berat				
57.	Kilo				
58.	Kuintal				
59.	Ton				
60.	Sedang				
61.	Ons				
62.	Ringan				
63.	Berat				
H.	Konsep Lokasi				
64.	Ruang tamu				
65.	Kamar tengah				
66.	Halaman				
67.	Trotoar				
68.	Kebun				

69.	Pasar				
70.	Warung				
71.	Bioskop				
72.	Kamar tidur				
73.	Dapur				
74.	Jalan				
75.	Lapangan				
76.	Toko				
77.	Terminal				
78.	Runah sakit				
79.	Taman				
I.	Konsep Kegunaan				
80.	Seterika				
81.	Kompor				
82.	Radio				
83.	Televisi				
84.	Tape Recorder				
85.	Sepeda				
86.	Pisau				
J.	Konsep posisi				
87.	Di bawah				

88.	Di kiri				
89.	Di belakang				
90.	Di tengah				
91.	Telentang				
92.	Tenggelam				
93.	Horizontal				
94.	Diagonal				
95.	Di atas				
96.	Di kanan				
97.	Di depan				
98.	Di samping				
99.	Tengkurap				
100.	Mengapung				
101.	Vertikal				
102.	Sejajar				
K.	Konsep Gerakan				
103.	Diam				
104.	Pelan-Cepat				
105.	Lebih cepat				
106.	Berjalan				
107.	Dapat bergerak				

L.	Konsep Waktu				
108.	Sedetik				
109.	Sejam				
110.	Seminggu				
111.	Semenit				
112.	Sehari				
113.	Sebulan				
M.	Konsep Suara				
a.	Berdasarkan Sumber				
114.	Suara Manusia				
115.	Suara Hewan				
116.	Suara / bunyi benda				
b.	Berdasarkan tekanan suara/warna suara				
117.	Keras				
118.	Serak				
119.	Tinggi				
120.	Gemuruh				
121.	Gaduh				
122.	Lembut				
123.	Melengking				
124.	Rendah				

125.	Gemerisik				
126.	Sunyi				
N.	Konsep Rasa				
127.	Manis				
128.	Sepet				
129.	Asin				
130.	Pedas				
131.	Pahit				
132.	Kecut				
133.	Tawar				
134.	Masam				
O.	Konsep Bau				
135.	Apek				
136.	Harum				
137.	Busuk				
138.	Wangi				
139.	Sengak				
140.	Segar				
P.	Konsep Arah				
141.	Utara				

142.	Selatan				
143.	Barat				
144.	Timur				
145.	Tenggara				
146.	Barat Daya				
147.	Barat Laut				
148.	Timur Laut				
149.	Kiri				
150.	Kanan				
151.	Depan				
152.	Belakang				
153.	Atas				
154.	Bawah				
Q.	Konsep Ruang				
155.	Toposentrik				
156.	Kartografik				
157.	Polasentris				

....., 2010

Praktikan/Instruktur O&M,

NIP.
INSTRUMEN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN

FORMAT ASESMEN
PENGEMBANGAN GERAK

Nama : Jenis kelamin :
Kelas : umur :

NO.	PENGUASAAN GERAK	KEMAMPUAN			
		Menguasai	Kurang menguasai	Belum menguasai	Perlu Latihan
A.	Gerakan Tidur				
1.	Tidur telentang				
2.	Tidur miring				
3.	Tidur telungkup				
B.	Gerakan Berguling				
4.	Berguling ke kiri				
5.	Berguling ke kanan				
6.	Berguling dari telentang				
7.	Berguling dari telungkup ke telungkup				
8.	Berguling dari miring ke miring				
C.	Gerakan Duduk				
9.	Duduk di lantai				

10.	Duduk di kursi				
11.	Duduk dengan kaki selunjur				
12.	Bersila				
D.	Gerakan Merangkak				
12.	Posisi merangkak				
13.	Merangkak maju				
14.	Merangkak mundur				
15.	Merangkak menirukan gerak binatang				
16.	Merangkak dengan gerakan kedua tangan				
E.	Gerakan Berdiri				
16.	Berdiri sempurna				
17.	Berdiri dengan satu kaki				
18.	Berdiri dengan kaki dan tangan diangkat (sperti pesawat terbang)				
F.	Gerakan Berjalan				
19.	Berjalan sempurna				
20.	Berjalan dengan tangan dan kaki searah				
G.	Gerakan Berlari				

21.	Lari dengan bimbingan guru				
22.	Lari tanpa bimbingan guru				
23.	Lari dengan pengarah				
24.	Lari tanpa pengarah				
H.	Gerakan Jongkok				
25.	Jongkok sempurna di tempat				
26.	Jongkok sempurna dan lompat ke depan				
27.	Jongkok sempurna dan lompat ke belakang				
I.	Gerakan Meloncat				
28.	Loncat dari atas ke bawah dengan bimbingan guru				
29.	Loncat dari atas ke bawah tanpa bimbingan guru				
30.	Loncat dari atas ke bawah				
J.	Gerakan Melompat				
31.	Melompat sempurna				
32.	Melompat dengan satu kaki				
33.	Melompat dengan dua kaki				

34.	Melompat menirukan katak				

....., 2010

Praktikan/Instruktur O&M,

NIP.

INSTRUMEN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN

FORMAT ASESMEN PENGEMBANGAN GERAK

Nama : Jenis kelamin :
Kelas : umur :

NO.	KETERAMPILAN GERAK	KEMAMPUAN			
		Menguasai	Kurang menguasai	Belum menguasai	Perlu Latihan
K.	Gerakan Koordinasi				
35.	Menendang				
36.	Memukul				
37.	Menarik				
38.	Mengambil				

39.	Menangkap				
L.	Gerakan Keseimbangan				
40.	Berjalan dengan satu kaki				
41.	Berjalan di atas titian				
42.	Menirukan pesawat terbang				
M.	Gerakan dengan mengeksplorasi lingkungan				
43.	Mengelilingi ruangan				
44.	Mencari obyek di ruang atau di lingkungan sekitar				
45.	Mengikuti sumber bunyi				
46.	Mengambil benda				

....., 2010

Praktikan/Instruktur O&M,

NIP.

INSTRUMEN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN

FORMAT ASESMEN
PENGUNAAN TEKNIK-TEKNIK O&M

Nama : Jenis kelamin :
Kelas : umur :

NO.	KETERAMPILAN TEKNIK	KEMAMPUAN			
		Menguasai	Kurang menguasai	Belum menguasai	Perlu Latihan
A.	Teknik Pendamping Awas				
1.	Teknik dasar pendamping awas				
2.	Berpindah pegangan				
3.	Berbalik arah				
4.	Melewati jalan sempit				
5.	Naik tangga				
6.	Turun tangga				
7.	Melewati pintu, membuka ke arah dalam				
8.	Melewati pintu, membuka ke arah luar				
9.	Melewati pintu, terbuka ditarik				
10.	Melewati pintu,				

	terbuka didorong				
11.	Melewati pintu, terbuka otomatis				
12.	Melewati pintu, terbuka digeser				
13.	Duduk di kursi dengan meja				
14.	Duduk di kursi tanpa meja				
15.	Duduk di kursi roda				

....., 2010

Praktikan/Instruktur O&M,

NIP.

INSTRUMEN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN

FORMAT ASESMEN

PENGGUNAAN TEKNIK-TEKNIK O&M

Nama : Jenis kelamin :

Kelas : umur :

NO.	PENGUASAAN TEKNIK	KEMAMPUAN			
		Menguasai	Kurang menguasai	Belum menguasai	Perlu Latihan
A.	Teknik Pendamping				

	Awat				
16.	Masuk-keluar mobil				
17.	Menggunakan escalator dan elevator				
18.	Ke kamar kecil				
19.	Menerima dan menolak ajakan				
B.	Teknik Melindungi Diri				
20.	Teknik menyilang di atas				
21.	Teknik menyilang ke bawah				
22.	Teknik merambat/menelusur				
23.	Teknik kombinasi				
24.	Teknik tegak lurus dengan benda				
25.	Teknik mencari benda jatuh				
C.	Teknik Orientasi Ruang				
26.	Mengelilingi ruang				
27.	Menjelajahi ruang				
28.	Mengetahui dan menemukan letak benda di ruang				

....., 2010

Praktikan/Instruktur O&M,

NIP.

INSTRUMEN PRAKTIK PENGALAMAN LAPANGAN
FORMAT ASESMEN
PENGUNAAN TEKNIK-TEKNIK O&M

Nama : Jenis kelamin :
Kelas : umur :

NO.	PENGUASAAN TEKNIK	KEMAMPUAN			
		Menguasai	Kurang menguasai	Belum menguasai	Perlu Latihan
D.	Teknik Tongkat				
29.	Memahami bagian-bagian tongkat				
30.	Fungsi tongkat				
31.	Cara memegang tongkat				
32.	Meletakkan tongkat ketika tidak digunakan				
33.	Menempatkan tongkat dengan teknik pendamping awas				
34.	Menggunakan teknik tongkat				

35.	Teknik naik-turun tangga menggunakan tongkat				
36.	Merambat menggunakan tongkat				
37.	Mendeteksi rintangan dengan tongkat				
38.	Teknik sentuhan				
39.	Teknik dua sentuhan				
40.	Menelusuri garis pengarah dengan teknik dua sentuhan				
41.	Memasuki mobil dengan membawa tongkat				
42.	Menyeberang jalan menggunakan tongkat				

....., 2010

Praktikan/Instruktur O&M,

NIP.

Catatan:

Toposentrik= pemetaan ruangan, pemahaman ruang secara terinci.

Kartografik= peta ruangan, gambaran tentang ruangan.

Polasentris= pola atau bentuk ruang