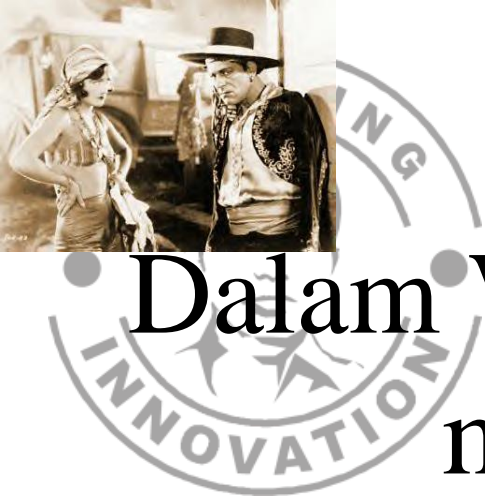




Sejarah FILM



Cepi Riyana



Dalam Waktu 100 Tahun Film telah mengalami perubahan.

- Dari Alat rekaman biasa sampai media seni yang besar
- Dari gambar bisu sampai bersuara dengan generasi efek komputer
- Dari hanya visual sampai film sebagai ajang kompetisi di media TV

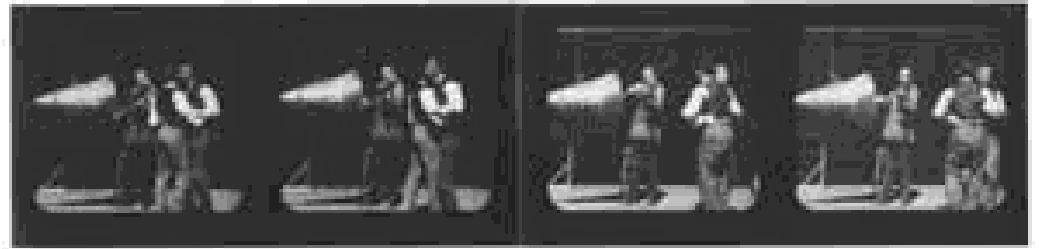
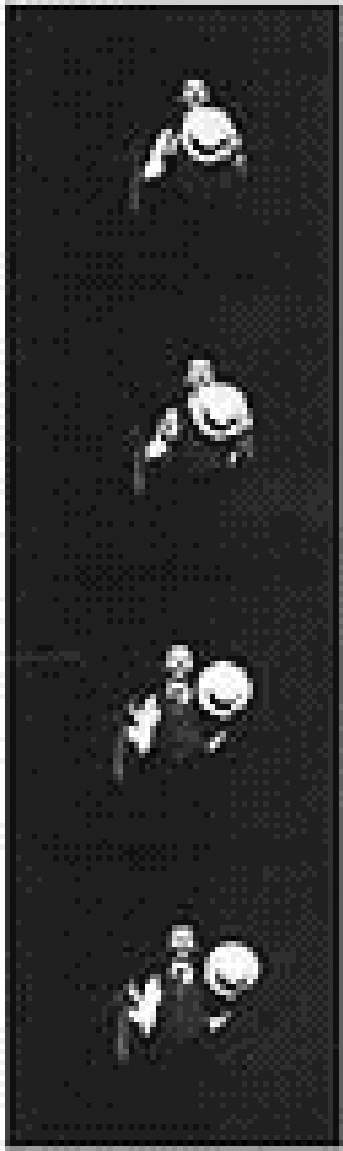


Timeline of Film



Gaspar Paganus Kircher bases his “magic lantern” on the *persistence of vision* effect.

- 1877—Photographer Eadweard Muybridge and engineer John Isaacs record a horse’s gallop with 24 synchronized still cameras.



—William Dickson, an assistant to Thomas Edison, develops early motion picture camera.

16mm film is invented by George Eastman



- 1896—Edison develops kinoscope to project images on screens to paying audiences.
- 1903—Edwin S. Merilis film pertama dengan judul Gerombolan Pencuri yang Hebat



industri film memblooming di Fort Jersey. Films diambil dari dan telah memanfaatkan outdoor

mmakers membuat sebuah y yang merupakan embrionya d yang kita kenal saat ini.



W. Griffith mereleasfilm yang *Birth of a Nation*, yang telah *ukan teknik editing modern.*

iffith's menciptakan film yang sangat mahal sampai \$1 million. Dan dari saat itu film menjadi sebuah komoditi bisnis



The Star System

Sejak tahun 1920 Film di AS lebih menonjolkan keaktoran (Movigoers) dibandingkan dengan unsur ceritanya.





- 1927—Sound motion pictures, “talkies,” are introduced in the *The Jazz Singer*.



5% of Hollywood films have



- 1929—*On with the Show* is the first all-talking film.
- 1930s—Because of the Great Depression, moviegoers crave films with antiheroes—e.g. gangsters and monsters.