

METODE-METODE PENGEMBANGAN KEMAMPUAN BERBAHASA

Oleh Dra Masitoh, M.Pd.





METODE BERCAKAP

Definisi

Suatu cara penyampaian bahan pengembangan yang dilaksanakan melalui bercakap cakap antar anak dengan guru, anak dengan anak

Tujuan

- *Mengembangkan kecakapan dan keberanian anak*
- *Anak berkekspresi secara lisan*
- *Mengembangkan pola pikir anak*
- *Memperbaiki Lafal dan pengucapan*
- *Menambah perbendaharaan kosa kata*





Bentuk Metode Bercakap-cakap

- **Bercakap-cakap bebas**
Guru bebas bercakap dengan anak tanpa terikat tema
- **Bercakap-cakap menurut pokok bahasan**
Guru menentukan pokok percakapan
- **Bercakap-cakap berdasarkan gambar seri**
Anak-anak dipimpin tutor dengan menggunakan buku gambar





METODE BERCEKITA

Definisi

Cara memberikan pengalaman belajar bagi anak dengan membawakan cerita secara lisan

Teknik yang digunakan

- *Membaca langsung dari buku cerita*
- *Menggunakan ilustrasi gambar*
- *Menceritakan dongeng*
- *Menggunakan papan flanel*
- *Menggunakan OHT*
- *Dramatisasi Suatu Cerita*
- *Bercerita sambil memainkan jari-jari tangan*





Prosedur Penerapan Pembelajaran Melalui Bercerita

- **Prosedur Pelaksanaan Kegiatan Bercerita**
Menetapkan tujuan dan tema cerita
Menetapkan bentuk cerita
Menetapkan rancangan langkah kegiatan bercerita
- **Kegiatan Pembukaan**
Guru menggali pengalaman anak
- **Pengembangan Cerita**
Memperkaya pemahaman anak





METODE CIRCLE TIME

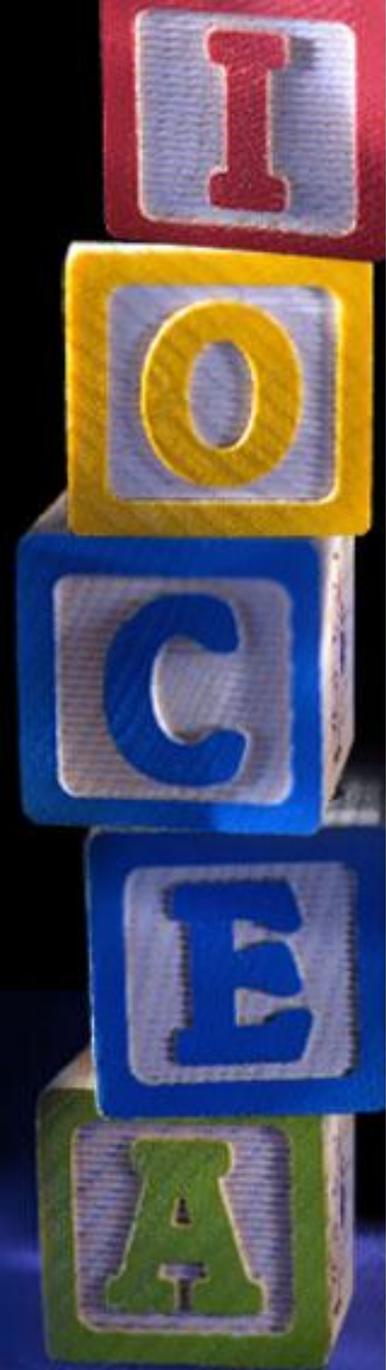
Definisi

Salah satu metode belajar yang dapat digunakan di Taman Kanak-Kanak dengan membuat formasi setengah lingkaran dimana guru dengan anak bisa berinteraksi secara langsung

Nilai Positif bagi anak

- *Berani mengeluarkan pendapat*
- *Melatih ketrampilan memecahkan masalah*
- *Melatih berpikir kritis mandiri*
- *Mengembangkan daya imajinasi*
- *Mengembangkan daya nalar anak*
- *Menemukan ide-ide baru sesuai dengan pengalamannya*
- *Melatih kerjasama dan sosialisai*
- *Dapat berpartisipasi aktif*
- *Mengembangkan kreativitas*





Prosedur Pelaksanaan

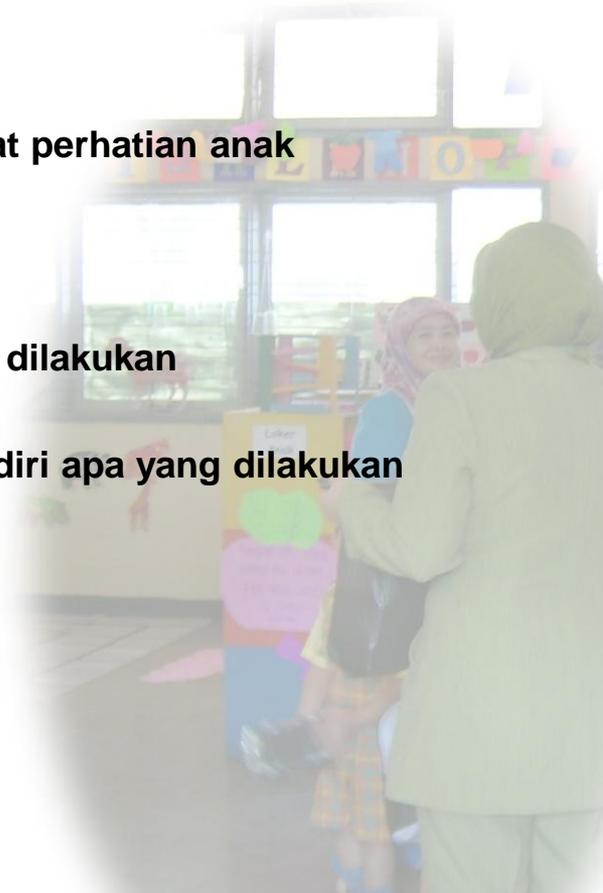
- **Tahap Persiapan**
*Persiapan setting kelas, menyiapkan fasilitas belajar
Pemilihan media dan alat yang digunakan*
- **Tahap Pelaksanaan**
*Kegiatan dimulai dengan cara melakukan percakapan dengan anak sesuai
dengan tema yang telah ditetapkan*
- **Tahap Penutup/Evaluasi**
*Guru membuat kesimpulan atau menjelaskan kembali kegiatan-kegiatan apa
yang telah dilakukan*





Hal-hal yang harus diperhatikan ketika melakukan *“circle time”*

- Lakukan pengamatan dengan cermat
- Ciptakan tempat yang nyaman untuk mendapat perhatian anak
- Kreatif dalam pemilihan metode penyampaian
- Kemukakan harapan dan kegiatan yang harus dilakukan
- Anak diberikan kesempatan memutuskan sendiri apa yang dilakukan
- Kreatif dalam mendapatkan perhatian anak





METODE SOSIODRAMA

Definisi

Cara memainkan peran dalam suatu cerita tertentu yang menuntut kerjasama secara utuh diantara pemainnya

Tujuan

- *Memberikan kesempatan kepada anak untuk mengekspresikan diri dan memenuhi kebutuhan meniru dalam*





Bentuk-bentuk pelaksanaan “Dramatisasi”

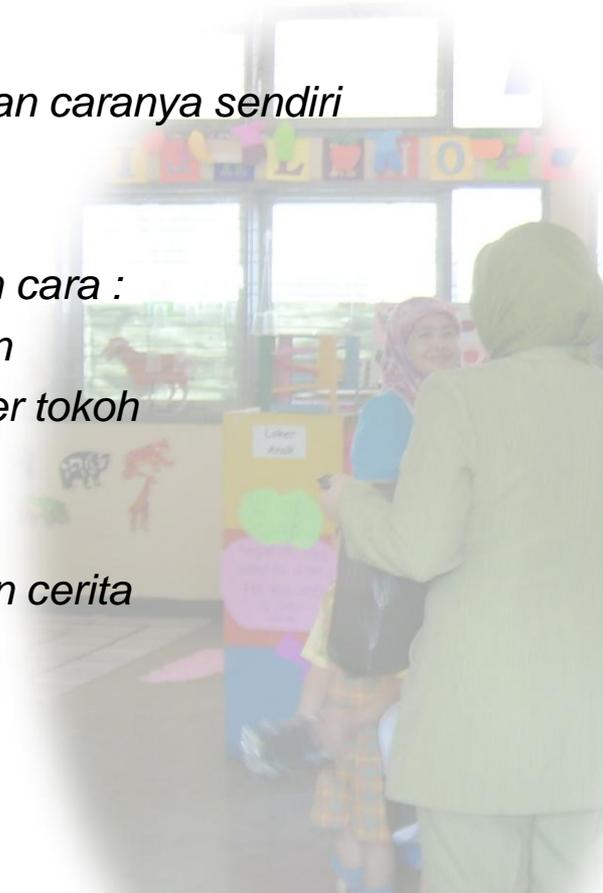
- **Dramatisasi Bebas**

Dilakukan atas dasar keinginan anak dengan caranya sendiri

- **Dramatisasi Terpimpin**

Dilakukan dibawah bimbingan guru dengan cara :

- a. Menyiapkan cerita yang akan diperankan*
- b. Menggambarkan jalan cerita dan karakter tokoh*
- c. Memilih pemeran untuk setiap tokoh*
- d. Memberikan gambaran dialog*
- e. Memainkan drama sesuai tema dan jalan cerita*





PERMAINAN BAHASA (language game)





Sekian dan terima kasih

