

PENULISAN NASKAH BUKU PELAJARAN

Asep Herry Hernawan

Laksmi Dewi

Hj. Permasih

Pengertian

- Buku pelajaran adalah buku yang digunakan dalam proses pembelajaran, memuat bahan ajar yang tersusun secara sistematis dari suatu mata pelajaran atau bahan kajian yang minimal harus dikuasai peserta didik pada tingkat dan jenis pendidikan tertentu



Persyaratan

- Persyaratan berkaitan dengan:
 - Keamanan nasional
 - Isi buku pelajaran
 - Cara penyajian
 - Bahasa yang digunakan
 - Ilustrasi

Persyaratan yang Berkaitan dengan

Keamanan Nasional

- Isi, cara penyajian, bahasa, dan ilustrasi dalam buku pelajaran selaras dan tidak bertentangan dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku
- Menghormati kerukunan hidup umat beragama (inter dan antar)

Persyaratan yang Berkaitan dengan

Isi Buku Pelajaran

- Memuat sekurang-kurangnya bahan pelajaran minimal yang harus dikuasai siswa
- Sesuai dengan kurikulum yang berlaku
- Relevan dengan tujuan mata pelajaran
- Memiliki nilai kebenaran ditinjau dari struktur keilmuan
- Sesuai dengan perkembangan IPTEKS
- Kedalaman dan keluasan isi buku sesuai dengan jenjang pendidikan

Persyaratan yang Berkaitan dengan

Cara Penyajian

- Urutan uraian (sequence) teratur
- Penahapan penyajian :
 - Sederhana ke kompleks
 - Mudah ke sukar/sulit
- Saling memperkuat bahan kajian terkait
- Menarik minat dan perhatian siswa
- Menantang dan merangsang siswa untuk mempelajari buku
- Pengorganisasian dan sistematika penulisan memperhatikan aspek kemampuan siswa (CAP)

Persyaratan yang Berkaitan dengan

Bahasa

- Menggunakan Bahasa Indonesia yang benar dan baku
- Kalimat yang digunakan sesuai dengan tingkat kematangan dan perkembangan siswa
- Istilah, kosakata, dan simbol-simbol dapat mempermudah pemahaman siswa
- Menggunakan transliterasi yang telah dibakukan

Persyaratan yang Berkaitan dengan

Ilustrasi

- Relevan dengan isi buku pelajaran ybs
- Tidak mengganggu kesinambungan antarkalimat, antarparagraf, dan bagian dari keseluruhan isi buku
- Merupakan bagian terpadu dari keseluruhan isi buku
- Jelas, baik, dan esensial untuk membantu siswa dalam memahami konsep

Bagian Naskah

- Bagian Awal Naskah
- Bagian Isi Naskah
- Bagian Akhir Naskah

Bagian Awal Naskah

- Halaman judul (judul naskah, nama penulis, penerbit dan tahun terbit)
- Kata pengantar penulis
- Daftar isi
- Daftar gambar, tabel, lampiran (jika ada)

Bagian Isi Naskah

- Berisi pokok-pokok bahasan yang menjadi inti naskah
- Memuat uraian penjelasan setiap bab dan subbab
- Terdiri atas paragraf-paragraf (unit terkecil suatu pokok bahasan)
- Dapat dilengkapi dengan kurva, tabel, bagan, gambar, dsb.

Bagian Akhir Naskah

- Lampiran
- Glosarium
- Kepustakaan
- Indeks

Glosarium

- Kata/istilah/frase yang berhubungan dengan uraian naskah untuk memudahkan pemahaman bagi pembaca
- Entri disusun menurut abjad dan tidak bernomor urut
- Entri diawali dengan huruf kecil, kecuali nama diri
- Entri tidak diakhiri dengan titik, kecuali berupa kalimat
- Contoh:
pembelajaran suatu proses mengatur atau mengorganisasi lingkungan supaya terjadi belajar pada diri siswa

Kepustakaan

- Untuk memperkaya pokok bahasan, gunakan buku acuan yang sesuai dengan naskah dan mutakhir
- Disusun menurut abjad dan mengikuti aturan baku, misalnya:

Hernawan, Asep H. et al. Kurikulum dan Pembelajaran. Bandung: UPI Press, 2007.

Indeks

- Petunjuk untuk mengetahui dengan mudah uraian suatu teori atau fakta yang terdapat pada halaman tertentu
- Entri disusun menurut abjad dan tidak bernomor
- Entri diawali dengan huruf kecil, kecuali nama diri
- Entri diikuti dengan tanda koma dan nomor halaman tempat entri berada
- Contoh:
 - hidden curriculum, 4
 - instruction, 5
 - Nasution, 10

Sistematika Penulisan

- Penyusunan kerangka naskah atas dasar konsep-konsep esensial ilmu dan sesuai dengan tema dan judul naskah
- Penulisan isi naskah (bab atau unit) berpedoman pada kerangka naskah

Penomoran Naskah

- Setiap bab diberi nomor urut dengan angka romawi, dilengkapi judul bab
- Subbab ditulis judulnya dengan urutan abjad kapital
- Sub-subbab ditulis berdasarkan nomor urut angka arab
- Contoh

BAB I

KONSEP KURIKULUM

A. Dimensi Konsep Kurikulum

1. Model Konsep Kurikulum

a. Konsep Menurut R.W. Tyler

1) Pengembangan Tujuan Kurikulum

a) Tujuan Institusional

Etika Penulisan

■ Bahan Pendukung Penulisan

– Petikan tulisan

- Berkaitan dengan frase, ungkapan, bagian kalimat, kalimat, paragraf, puisi, lagu, dan bentuk tulisan lainnya.

– Ilustrasi

- Berkaitan dengan sketsa, gambar, foto, skema, bagan, grafik, tabel, diagram, daftar, statistik, dan sejenisnya

■ Sumber Bahan

- Petikan/kutipan disertai pencantuman sumber sesuai aslinya (nama penulis, judul karangan)
- Izin dari pemegang hak cipta jika 10% petikan diambil dari karya orang lain
- Kesatuan bulat sebuah ciptaan

Ilustrasi dan Perwajahan

- Format buku
- Tata letak
- Tipografi
- Ilustrasi
- Pewarnaan
- Penggunaan kertas
- Pencetakan
- Penjilidan

Format Buku

- Kemudahan membawa/memegang waktu membaca
- Jenis/materi naskah
- Banyak sedikitnya ilustrasi
- Ukuran plano kertas yang digunakan
- Sistem jilid

Tata Letak

- Margin dan pola peletakan halaman buku mempermudah pemahaman isi buku
- Pengaturan margin-margin (punggung/tengah, tepi, atas/kepala, bawah/kaki)

Tipografi

- Nama huruf atau jenisnya (typeface)
 - Huruf berkait (serif) – banyak teks
 - Huruf tak berkait (sanserif) – banyak ilustrasi
- Ukuran huruf (10, 12, ...)
- Panjang baris (10-12 kata per baris)
- Spasi kata atau baris